உ

தேவி சகாயம்.

—o—

ANUBOGAVYTHIA

BRAMA RAHASIAM

கோஷாயி சுவாமிகள்

அனுபோக வயித்திய

பிரம்மரகசியம்

ஏழாம் பாகம்.

———

இஃது

ஜெகந்நாதஸ்தலம்

கோஷாயி சுவாமிகள்

அனுக்கிரகத்தின்படி

சிறுமணவூர்

முனுசாமி முதலியாரால்

எழுதி முடிவுபெற்று,

பூவிருந்தவல்லி

பூ. சு. குப்புசாமி முதலியார் குமாரர்

பூ. சு. கு. கோவிந்தராஜ் முதலியார்

அவர்களால் வெளியிடப்பட்டது

1951

(Registered Copy Right)

——

விலாசம் தெரியப்படுத்தினால் கேட்லாக் அனுப்பப்படும்.

இரகசிய நூல்கள்

ரதி மன்மதன் திருவிளையாடல் கொக்கோகவசம் கலர் நேகட் படங்களுடன். மதன சக்கரத்துடன் பெரியது	4	0
அதிவீர ராம பாண்டியன் பழைய கொக்கோகம் நேகட்கலர் படங்களுடன் பெரியது	3	8
கொக்கோக வைபவம். கலர் நேகட் படங்களுடன் சிறிது	1	8
கொக்கோக துட்பம் கலர் நேகட் படங்களுடன் சிறிது	1	8
கொக்கோகலீலை ,,	1	8
கொக்கோக இன்பம் ,,	1	8
கொக்கோகமர்மம். ,,	1	8
இல்வாழ்க்கையின் இரகசியங்கள் படத்துடன் பெரிய புஸ்தகம்	3	8
இன்பவாழ்க்கையின் இரகசியம் படத்துடன் பெரிய புஸ்தகம்	3	8
இல்லற இன்பவிஜயம் படத்துன் பெரிய புஸ்தகம்	3	8
சிற்றின்ப வெற்றி கணவன் மனைவி காதல் ஒழுக்கம் பெரியது	4	0
முத்தத்தின் மர்மம்	2	8
ஸ்திரிபுருஷத்துவம் படத்துடன்	2	8
பெண்கள் நீதிவிளக்க வினாவிடை	1	8
வாயுவேக மனோவசியம் படத்துடன்	3	0
சற்புத்திர சந்தான சாஸ்திரம்	1	8
கர்ப்பாட்சி அல்லது சுவரதீனகர்ப்பம்	0	8
சரீரமர்ம சாஸ்திரம் படத்துடன்	3	0
சர்வதேவதாவசியம் சக்கரத்துடன் இரண்டுபாகம்	1	8
கண்கட்டு வித்தை 4-பாகம் சேர்ந்தது	3	0
மாயாஜால விநோதம் 1-2 பாகம் சேர்ந்தது	2	8
ஜாலக்கண்ணாடி 10-ம் பாகம் சேர்ந்தது	0	10
கைத்தொழில் முறைகள்	2	8
கைதொழில் வணிக இரகசியம்	2	0
சந்தண நூல் சாஸ்திரம் (பெண்கள் வசியம்)	0	6
பலகார போதினி	0	6
பெண்கள் ருதுபவாபலன்	0	8
பெண்கள் ருதுநூல் சாஸ்திரம்	0	4

விலாசம்:- பி. கே. கோவிந்தராஜ் மெடிகல் ஹால்,
No. வல்லம் பங்காரு செட்டி தெரு,
வேப்பேரி போஸ்ட், மதராஸ்.

☞ கீழ்கண்ட விலாசத்திற்கு எழுதினால் அனுப்பப்படும்.

எமது கம்பெனியில் தயாரில் இருக்கும்

ரதி மன்மதன் திருவிளையாடல்

கொக்கோகவசனம்.

(நேகட்கலர்-ஆப்டோன் படங்களுடன்)

சிற்றின்ப ரகஸ்யங்களைப் பச்சையாக எழுதியுள்ளது இது முற்றும் ரகசியப் பிரசுரம் அசல் கொக்கோக சாஸ்திரம் மதனசாஸ்திரம் முதலிய காமநூல் பேரறிஞர்கள் எழுதிய மர்ம விஷயங்களை யெல்லாம் 57 அத்தியாயம் 64 மதனலீலை ஆப்டோன் படங்கள் 400-பக்கம் உயர்ந்த பயிண்டு இதில் காம உற்பத்தி, காதலர் பெருமை, ஆண் பெண் ஜனனேந்திரியங்கள் பெண்கள் தேக அமைப்பு, அவைகளின் லக்ஷணங்கள், மாதவிடாய்மர்மம், அமிர்தநிலை, படுக்கையறை நுட்பங்கள், இன்பத்தின் லட்சியம், இன்பகாலத்தில் நிகழ்வதென்ன? சம்போகத்திற்கு தயாராகுதல் இன்ப மனுபவிக்கவேண்டிய நிலைமை, இதில் காம இச்சை, காமத்தால் ஏற்படும் தீமைகள், சம்போகம் செய்யவேண்டிய கிரமம் எங்கும் காணாத சிற்றின்ப மர்மங்களும் சரச சல்லாப நுட்பங்களும், உண்மையாக இன்பத்தை அடையவேண்டிய மர்மங்களும், இன்னும் இதைப்போன்ற நூற்றுக்கணக்கான விஷயங்கள் காணலாம்.

இதில் 64-லீலாவினோதப் படங்களுடன் அழகியதாளில் அழகிய பயிண்டு செய்து தயாரக இருக்கிறது. மதன சக்கரம் பூஜா விதானம், பஞ்சாட்சர சக்கரம் அமுர்தநிலை சக்கரம் முலியனவிளக்கமாகவும், தெளிவான வசனநடையில் அச்சிட்டிருக்கிறது.

விலை ரூ. 4—0—0

தபால் செலவு. அணா 0—12—0

எமது விலாசம்:—

பி. கே. கோவிந்தராஜ் முதலியார்,

நெ. 31, வல்லம் பங்காரு செட்டி தெரு,

வேப்பேரி போஸ்ட், மதராஸ்.

உ

தேவிசகாயம்

அவுஷதங்களின் அட்டவணை.

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.	அவுஷதங்க்ள்.	பக்கம்
முகவுரை	9	அபக்குவநாகபஸ்மத்தா லுண்டாகும் தோஷம்	21
சப்த தாதுக்கள்	10	நாகபஸ்ம அனுபாணம்	0
சப்த தாதுக்களின் சுத்தி	11	நாகேஸ்வர அனுபானம்	0
சொர்னபரிவைஷ	0	வங்கபரீட்சை	22
சொர்னமாரணம்	0	வங்கபஸ்மம்	0
சொர்னபஸ்மத்தின் குண	12	வங்கேசுவரம் செய்யுமுறை	0
அபக்குவசொர்ன பஸ்மத்தாலுண்டாகும் தோ	13	வங்கபஸ்மகுணம்	23
சொர்னபஸ்ம அனுபானம்	0	வங்கேஸ்வரகுணம்	0
வெள்ளி பரிக்ஷை	14	அபக்குவவங்கபஸ்மதோஷ	0
வெள்ளி பஸ்மம்	0	வங்கபஸ்ம அனுபானம்	0
வெள்ளிபஸ்பத்தின்குணம்	15	ஜஸதபஸ்மம்	25
அபக்குவமான வெள்ளி பஸ்மத்தாலுண்டாகும்	0	தராபற்பத்தின்குணம்	0
வெள்ளிபஸ்ப அனுபானம்	0	அபக்தவசத்துபற்பதோஷ	0
தாமிரபரிக்ஷை அல்லது செம்பு பரிக்ஷை	16	சற்றுபற்ப அனுபானம்	26
தாமிரதோஷம்	0	லோகபேதங்கள்	0
செம்புசுத்தி	0	காந்தத்தின்பேதங்கள்	27
செம்புபஸ்மம்	17	காந்தசுத்தி	0
செம்புபஸ்மகுணம்	18	காந்தபற்பம்	0
அபக்குவமான செம்புபஸ்மத்தா லுண்டாகுந்	0	காந்தசிந்தூரம்	0
செம்புபஸ்மம் அனுபானம்	19	காந்ததுரிதி	0
நாகசுத்தி	0	காந்தபஸ்மத்தின் குணம்	28
நாகபஸ்மம்	0	காந்தசிந்தூரகுணம்	0
காகேஸ்வரஞ்செய்யுமுறை	20	அபக்குவ காந்த பற்ப சிந்தூர தோஷங்கள்	0
காரீயபஸ்மகுணம்	21	லோஹபாகபேதங்கன்	29
		லோகசுத்தி	0
		லோஹமாரணம்	30

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.	அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
லோஹஸிந்தூரம்	31	மயில்துத்தத்தின் குணமும் தோஷமும்	41
லோஹதுரிதி	0	மயில்துத்த அனுபானங்களும் தீரும்வியாதிக	0
லோஹபற்பகுணம்	0	பால்துத்தத்தின் சுத்தி	0
அசுத்தலோகதோஷம்	32	கபரி அல்லது மடல்துத்தத்தின் சுத்தி	42
லோஹயோகி லக்ஷமந்திரம்	0	கபரியின்குணம்	0
லோஹமார்த்தன மந்திரம்	0	அசுத்தகபரிதோஷம் அதற்குப் பரிகாரம்	0
பலிதானமந்திரம்	0	கபரி அனுபானங்கள்	0
பக்ஷணமந்திரம்	33	அஞ்ஞானங்கள்	43
லோஹவிசேஷகுணம்	0	அஞ்சனங்கள் சுத்தி	0
அயபற்பத்தின்குணம்	0	நீலாஞ்சன குணானுபானங்க	0
அசுத்த அயதோஷம்	0	மனோசிலைபேதங்கள்	44
லோஹபற்ப அனுபானம்	0	மனோசிலைசுத்தி	45
மண்டூரமாவது சிட்டம்சுத்தி	34	மனோசிலையின் குண	0
மண்டூரபற்பம்	0	மனோசிலை அனுபானங்கள்	0
மண்டூரகுணம்	35	அசுத்தமனோசிலையின் தோஷமும் பரிகாரமும்	46
லோஹஷ்டக பற்பவிதி என்றால் சுவர்ணாதி தாதுக்கள் பற்பமாகும் முறை	0	கௌரீபாஷாணசுத்தி	0
நவலோஹபற்ப பரீக்ஷை	36	வெள்ளைபாஷாணத்தின்சுத்	0
சூதாதிபற்பகுணம்	0	தொட்டிபாஷாணத்தின்சு	47
நவலோஹ பற்பங்கள் உட்கொள்வோர் விடவேண்டிய பதார்த்தங்கள்	0	அன்னபேதி	0
உபதாதுக்கள்	37	அன்னபேதி சுத்தி	0
நிமிளையின் பேதங்கள்	0	அன்னபேதிசத்துவபானம்	0
நிமிளை லக்ஷணம்	0	அன்னபேதியின் குணம்	48
சுத்தி	0	காவிக்கல்லின் பேதங்கள்	0
பொன்நிமிளைபற்பம்	38	காவிக்கல்லின் குணம்	0
பொன்நிமிளைபற்பத்தின்கு	39	சிலாசத்து	0
அசுத்த நிமிளையால் உண்டாகும் தோஷங்கள்	0	சிலாசத்தின்பேதம்	0
பற்பல அனுபானங்கள்	0	கற்பூரசிலாசத்தின் சுத்தி	49
மயில்துத்தத்தின்சுத்தி	40	சிலாசத்தின் குணம்	0
மயில்துத்தத்தின்சத்து	0	அபக்குவ சிலாசத்தால் உண்டாகும் வியாதி	0
மற்றொருவித மயில்துத்தத்தின்சுத்தி	0	சுத்தசிலாசத்தின் பரீக்ஷை	50

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
சாதாரண இரசங்கள்	0
கம்பில்லம்	50
கம்பில்லபேதங்கள்	0
கம்பில்லசுத்தி	0
கம்பில்லத்தின் குணம்	51
போளசுத்தி போளமென்றால் மூசாம்பரம்	0
மஸ்தகாசுத்தி	0
பலகரைசங்குஇவைகள்சுத்	0
சத்திய க்ஷாரசுத்தி	0
சத்தியக்ஷாரத்தின்குணம்	0
யவாக்ஷாரத்தின்சுத்தி	0
யவாக்ஷாரத்தின் குணம்	52
பஞ்சலவணசுத்தி	0
பஞ்சலவணத்தின்குணம்	0
திரிகடுகுசுத்தி	53
ஆனைத்திப்பிலிசுத்தி	0
அபினிசுத்தி	0
பெருங்காயம்சுத்தி	0
சீரகசுத்தி	0
ஆமணக்கு வெள்ளை நாகதந்திகளின் சுத்தி	0
எட்டிக்கொட்டைசுத்தி	54
நேர்வாளசுத்தி	0
சிவதையின்சுத்தி	0
சேராங்கொட்டைசுத்தி	0
நாபியின்சுத்தி	0
முதாருசிங்குபேதங்கள்	0
முதாருசிங்கின்சுத்தி	55
முதாருசிங்கின்குணம்	0
நவஇரத்தினங்கள்	0
அசுத்தஇரத்தினகுணங்கள்	0
கெம்புக்கல் அல்லது மானிக்கம்சுத்தி	0
கெம்பு பற்பம்	5
கெம்பு பற்பத்தின் குணம்	56

அவுஷதங்கள்.	பக்கம்.
முத்தின்சுத்தி	0
முத்துபற்பம்	0
முத்துபற்பத்தின் குணம்	56
வைரத்தின் பேதங்கள்	0
வைரத்தின் குணம்	0
வைரக்கல்லின்ஜாதிபேதங்	57
வைரக்கல்லின்சுத்தி	0
வைரபற்பம்	58
வைரபற்பகுணம்	59
அசுத்தவைரதோஷம்	0
வைரக்கல்பற்ப அனுபானங்	0
வைகிராந்தம் அல்லது கண்ணாடி முதலியவைகளை அரக்கும் யிரவையின் உற்பத்தி	60
வைகிராந்தலக்ஷணம்	0
வைகிராந்தத்தின் பேதங்கள்	0
வைகிராந்தசுத்தி	0
வைகிராந்தத்தின்பற்பம்	61
கஸ்தூரிமாத்திரை	0
இடுப்புவலி முதலிய வாய்வுகளுக்குப்பற்று	62
பித்தஜ்வரத்திற்கு	0
வெள்ளைக்கு எண்ணெய்	0
தாகஜ்வரத்திற்கு	63
நடுக்கல்ஜ்வரத்திற்கு	0
மேகம்-21-க்கும் நெய்	0
நாக்குப்பூச்சிவிழ	0
சீதபேதிக்குலேகியம்	64
ஜன்னிதலைநோய்க்கு	0
வாய்வுக்கு	65
கண்ணோய்க்குத்தயிலம்	0
நேத்திர ரோகங்களுக்கும் கபால குஷ்டத்திற்கும் குமரித்தயிலம்	0

அவுஷதங்கள்	பக்கம்.
தலைவலி கபாலவலி சன்னி கண்ணோய் கட்குதயி	66
நேத்திரசெவிநோய் தலைநோய்கட்கு தயிலம்	0
பித்தம் கண்காசம் காதடைப்புக்குத் தயிலம்	0
நேத்திர நோய் தொண்ணூற்றுக்குந் தயிலம்	0
பீனிச வகுப்பு	67
சிருய்ப் பீனிசக் குணம்	0
நீர் பீனிசத்திற்குத் தயிலம்	0
பீனிசம் சலம் வடிதல் தலையரிப்பு தும்மலுக்குத் தயிலம்	68
பீனிசம் விடாதத் தலைவலிகபாலசூலை நேத்திர வாயுவுக்குத் தயிலம்	0
மண்டையிடி கபாலசூலை பீனிசம் நாசிபுண்ணுக்குத் தயிலம்	0
சிரசு நோய்	69
விடாக்குளிர் சுரத்திற்கு	0
திரிதோஷ சுரத்திற்கு	70
ஜன்னி சுரத்திற்கு	0
சகல சுரத்திற்கு பொதுப் பிரையோகம்	0
சகல பழஞ்சுரத்திற்கு நெய்	0
விடாசுரம் வயிற்றெரிவு இருமல் சொறிசிரங்குக்குநெய்	71
சகல சுரத்திற்கும் கண் குளிர்ச்சிக்கும் நெய்	0
மாறற் சுரம் முறைக்காச்சல் கடுங்காச்சல் அதிசாரம் விஷசுரம்அஜீரணம் பூதசுரம் முதலான சுரத்திற்கும் எண்ணை	0

அவுஷதங்கள்	பக்கம்.
சீதசுரம் குளிர்காச்சலுக்கும் உட்கொள்ளும்	72
சுரத்திற்கு தயிலம்	0
சுரத்திற்கு நசியம்	73
சுரமுதலானதற்கு எலாதி	0
சுரத்திற்கு குங்குமக்குளி	73
சுரத்திற்கு கோரோஜனக் குளிகை	74
சுரத்திற்கு சஞ்சீவி மாத்திரை	0
சுரத்திற்கு ரசகற்பூர மாத்தி	0
சுரத்திற்கு இரச மாத்திரை	0
சுரத்திற்கு லிங்க மாத்திரை	75
தாளக மாத்திரை	0
சுரத்திற்கு பச்சை கற்பூரவுண்டை	0
இரண்டாமுறை மூன்றுமுறை குளிர்சுரமுதல் சகல சுரத்திற்கும்அல்	0
சகல சன்னிக்கும் பொதுப் பிரயோகம்	0
ஜன்னி 8-க்கும் தயிலம்	0
ஜன்னி வலிப்பு தோஷம் பட்சவாதம் நரம்புதிமிர் வாதம் வாயுவுக்கு தயி	0
சன்னி சுரத்திற்கு மதுராதித் தயிலம்	77
சன்னி பதிமூன்றுக்கும் புரவீச்சு லிங்கமாத்திரை	0
சன்னி தலைவலிக்கு மாத்தி	0
சன்னி பதிமூன்று காலாந்தவயிரவன்	78
சன்னி பதிமூன்றுக்கு மாத்	0
சகவ சன்னிசுரம் தோஷவலிப்பு இளைப்பு சூலைக்கு பூபதி மாத்திரை	0

அவுஷதங்கள்	பக்கம்.
மூலமுளைக்கும் மூலகடுப்பு	79
இரத்த மூலத்திற்கும் மூலமுளைக்கு எண்ணை	0
உள்மூலம் இரத்த மூலம் சீதக்கழிச்சலுக்கு	0
மூலரோகம் ஷை மூளைக்கு	0
உள்மூலம் பிறமூலத்திற்கு	80
மூலக்கடுப்பு இரத்த மூலத்	0
மூலவாயுமூல உதரரோகம் வலிக்குன்மம் பயித்திய வாயு சந்நிவாயு உடம்பு வியர்வை பசிமந்தத்	80
பித்தமூல கிராணிக்குணம்	0
சகல கிராணிக்கும்	81
சீதம் விழுவதற்கு	0
வெள்ளைக் கழிச்சலுக்கு	0
வயிறு இரைந்து கழிதலும்	82
கழிச்சல் சுரத்திற்கு அபின் மாத்திரை	0
கழிச்சலுக்கு	0
சகல கழிச்சலுக்குங் காந்த செந்தூரம்	0
வயிற்றுக்கடுப்பு கழிச்சலுக்கு	0
வயிற்றுக்கடுப்பு வாய்வுக்கு	83

அவுஷதங்கள்	பக்கம்
ஆசனக் கடுப்புக்குப் புகை	0
வயிற்றிரைச்சல் கடுப்புக்கு	0
சுரத்தின்பேரிற் காணுங்கடுப்புக்கு	0
சகல கிராணி அதிசார வயிற்றிரைச்சல் கழிச்சல் சீதரத்தம் விழுதல் மூல கடுப்பு வயிற்றுக்கு	83
புளித்தேப்பத்திற்கு	84
ஊஷ்ணவாயுவுக்கு	0
அசீரணவாயுக்கு	85
மந்தவாயுவுக்கு	0
பித்தவாயுவுக்கு	0
வாயுவுச்சூலைக்கு	0
ஆனந்தவாயுவுக்கு	86
வாயுவுக்குத்துக்கு	0
வாயுப்பொருமலின்குணம்	0
குண்டவாய்வுக்குணம்	0
குடசரிவாயுக்குணம்	0
அனாகதவாயுக்குணம்	87
அத்ராரூவாய்வுக்குணம்	0
துடிவாய்வுக்குணம்	0
சகலவாய்வுக்கு	0
வாய்வுக்குவிரோசனம்	88

அவுஷதங்களின் அட்டவணை

முற்றுப்பெற்றது.

☞ எனது கம்பெனியில் அனேகவித வைத்திய புஸ்தகம் சோதிட புஸ்தகம் இன்னும் பலவித புஸ்தகங்கள் மருந்துகள் கிடைக்கும். விலாசம் தெரியபடுத்தினால் கிரயபட்டி இனாமாக அனுப்பிவைக்கிறேன்.

பி. கே. கோவிந்தராஜ் முதலியார்,
வேப்பேரி போஸ்ட், மதராஸ்.

உ

தேவிசகாயம்.

கோஷாயி சுவாமிகள்

அனுபோகவயித்திய பிரம்மரகசியம்.

ஏழாவது காண்டம்.

விநாயகர் துதி.

காப்பு.

ஆதியெனும்பராபரமே சின்மயமேபோற்றி
அண்டரண்டம் நிறைந்த நிற்குணமேபோற்றி
சோதிமயமாய்நிறைந்த சுடரொளியேபோற்றி
சூட்சசடாதாரபீடத் துருவேபோற்றி
வேதியெனும்சுழிமுனையின் பொருளேபோற்றி
வேதாந்தமாயிரத்தின் விதிநூல்போற்றி
நீதியெனுமாதிசரு வாணியம்மாள்
நிரஞ்சனமாய் நின்றகண பதியேபோற்றி.

ஆனைப்போல் முகத்தையுடைய ஒ விநாயகரே! உற்பத்தி, ஸ்திதி, சங்காரம், என்னும் முத்தொழில்கள் உன்னால் உண்டாகிறது உலோகோபகாரமாய் தன்வந்திரியாய் அவதரித்து உலோகத்தார்படும் வியாதிகளென்கிற துயரங்களைப் போக்கினாய் உலோகோபகாரார்த்தமாய் நன்மைசெய்த வுனக்கு நான் நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

முகவுரை.

நைமிசாரண்ணியத்தில் சநக சநந்தனாதிகள் சூதபௌராணிகரைப்பார்த்து ஒ முனிசிரேஷ்டரே! சொர்ணாதி சப்த தாதுக்களாலும், உபதாதுக்களாலும், ரஸ பாஷாணாதி வர்க்கங்களும், ஔஷதிகளும், முன்ஜென்மத்தில்செய்த தீவினை இந்த ஜென்மத்தில் வியாதிகளாக வுருவங்கொண்டு மனிதர்களை வேதனை செய்துக்கொண் டிருப்பதைப் போக்கி விடு

மென்று சொன்னீர்கள் அவ்விருத்தாந்தத்தை சாங்கோபாங்கமாகச் சொல்ல வேண்டுமென்று கேழ்க்க? சூதபுராணிகர் நைமிசாரண்ணிய வாசிகளைப்பார்த்துச் சொல்லத் தொடங்கினர்.

ஒ முனிசிரேஷ்டர்களே! நீங்கள் வினவியவினு உலோகத்திற்கு மிகவும் நன்மைசெய்யத் தக்கது இவ்விஷயங்களைப் பற்றி பூர்வத்தில் சர்வதயாபரமூர்த்தியாய் பஞ்சகிர்த்தியங்களுக்கும் ஆதாரபூதராய்ச் சச்சிதானந்தரூபராய் தேவர்களுக்கெல்லாந் தேவரான மகாதேவர் தமது பிராட்டியாராகிய பார்வதி தேவியாருக்கு அருளிச்செய்த இந்த ஆயுர்வேதத்தை சுகப்பிரம்மரிஷியால் நான் அனுக்கிரகம் பெற்றதை உலோகோபகாரார்த்தமாய் உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேன் சற்றே செவிகொடுத்துக் கேளுங்களென்று சொல்லத் தொடங்கினர்.

சிருஷ்டி, ஸ்திதி, சங்காரம், திரோதானம், அனுக்கிரகமென்னும் பஞ்சகிர்த்தியங்களுக்கும் ஆதாரபூதரான ஓ பிராணநாதா! சொர்ணுதிசப்ததாதுக்கள், உபதாதுக்கள், ரசபாஷாணுதிவர்க்கங்கள், மூலிகைகளென்னு மவைகளின் சுத்தி, மாரணம், பஸ்மம், அனுபானம், குணம், தோஷம், தோஷங்களுக்குப் பரிகாரமென்னு மிவைகளை சவிஸ்தாரமாய்ச் சொல்லவேண்டுமென்று பார்வதிதேவியார் கேட்டருள பரமேஸ்வரர்? தாமரையிதழ்களைப்போல் கண்களும், பூர்ணசந்திரனைப்போ லொத்தமுகமும், சொர்னகும்பத்தைப்போ லொத்த ஸ்தனங்களும், சிங்கத்தைப்பழிக்கும் யிடையும், அன்னத்தைப்போல் நடையினுமுடைய ஓ பூங்கொடியாளே! முன்பு உனக்கு தாரகரகசியத்தை உபதேசிக்கும்போது துயில்கொண்டதுபோல் அஜாக்கிறதையா யிராமற்படிக்கு ஜாக்கிறதையாய்க் கேழ்ப்பாயாக வென்று சொல்லத் தொடங்கினர்.

சப்ததாதுக்கள்.

சொர்னத்தைப்போல சரீரகாந்தியுடைய ஓ பெண்களின் நாயகமே பொன், வெள்ளி, தாம்பிரம், நாகம், வங்கம், ஜஸதம், அல்லது சத்து, லோகம் என தாதுக்கள் ஏழு

விதங்கள் ஓ இமயமலை அரசனுடைய புத்திரியே! சத்தும் தாம்பிரமும் சேர்ந்து பித்தளையாகும், ஈயமும் தாம்பிரமும் சேர்ந்து வெண்கலம் ஆகும்.

சப்ததாதுக்களின் சுத்தி.

பொன், வெள்ளி, செம்பு, லோகம், பித்தளை, வெண்கலம் என்னுமிவைகளை சிறிய ரேக்குகளாய்த் தட்டிக்கொண்டு நெருப்பில் காய்ச்சி எள்ளெண்ணெய், மோர், கோமூத்திரம், கஞ்சி கொள்ளு வேவித்த தண்ணி யிவைகளில் ஒவ்வொன்றிலும் ஏழுதகுதி காய்ச்சி, தோய்த்தெடுத்தால் சுத்தியாகிறது நாகம், யீயம், சத்து, இவைகளைக்காய்ச்சி வுருக்கி மேற்கூறிய ஐந்து தினுசுகளிலும் எவ்வேழு தகுதிபோட்டு யெடுத்துக்கொள்ளவும், அல்லது நாகம் வங்கம் என்னுமிரண்டு தாதுக்களைக் காய்ச்சிவுருக்கி எருக்கன்பாலில் வூத்தவேண்டியது இம்மாதிரியாய் மூன்று தகுதிசெய்தால் சுத்தியாகும். சொர்ணுதி தாதுக்களின் மாரணக்கிரமங்களை சொல்லுகிறேன். சொர்ணுதி தாதுக்களின் பஸ்மங்கள் சகலமான வியாதிகளைப் போக்கடிக்கும்.

சொர்னபரிக்ஷை.

பொன்னை நெருப்பில் காய்ச்சினுல் அதி சீதளமாயும் சிவப்பாயுமிருந்தால் மேலானதென்றும், வெண்மையாயிருந்தால் தாழ்ந்ததென்றும் அறியவேண்டியது.

சொர்னமாரணம்.

சுத்திசெய்த பொன்னை ராவி பொடிசெய்து கல்வத்திலிட்டு அதற்கு சமயெடையாய் சுத்திசெய்த ரசத்தைச் சேர்த்து அரைத்து உருண்டைசெய்து இவ்விரண்டுக்கும் சமயெடையாய் சுத்திசெய்தகெந்தியை ஷை உருண்டைக்கு கவசஞ்செய்து அகலில்வைத்து மேல் அகல் மூடி சீலைமண் செய்து முப்பது காட்டு எரிமூட்டையில் புடம்போட-வேண்டியது இம்மாதிரியாய் (யச) தகுதிசெய்தால் பொன் யாதொரு களங்கமில்லாமல் பஸ்மமாகும்.

மற்றொரு விதம்.

சுத்திசெய்த பொன்னை மூசையில் வைத்து அதுவுருகும் பொழுது அதற்குவீசம்பாகம் யீயத்தைச்சேர்த்து நன்றாய் வுருகினபிறகு வெளியில் யெடுத்து அனலாத்திக் கல்வத்தி லிட்டு எலுமிச்சம் பழச்சாற்றால் நன்றாயரைத்து உருண்டை செய்து அவ்வுருண்டைக்கு சமயெடையாய் சுத்திசெய்த கெந் தகத்தையெடுத்து அதிற்பாதியை ஒரு அகலில்போட்டு ஷை உருண்டையைவைத்து மற்றபாதியை அதின்மீது போட்டு மேல் அகல்மூடி சீலைமண் செய்து முப்பது காட்டு எரிமுட் டையில் புடம்வைக்க வேண்டியது இம்மாதிரியாய் யேழு புடம் வைத்தால் களங்கபஸ்மமாகும்.

இதுமவுது.

சுத்திசெய்த பொன்னை சிறியரேக்குகளாய்த் தட்டிக் கொண்டு கரசிலாங்கண்ணிச் சாற்றால் சவ்வீராஞ்சனத்தை யரைத்து ரேக்குகள்மீது தடவி அகலில்வைத்து மேல் அகல் மூடி சீலைமண்செய்து கெஜபுடம் போட்டால் பஸ்மமாகும்.

இதுவுமது.

சுத்திசெய்த பொன்னை சிறியரேக்குகளாய்த் தட்டிக் கொண்டு ஹேமாட்சிகத்தை எலுமிச்சம் பழச்சாற்றால் அரைத்து ரேக்குகளுக்குத்தடவி வெய்யலில் வைத்து காய்ந்தபிறகு அகலில்வைத்து மேல் அகல்மூடி மூன்று சீலை மண்செய்து மூன்று தகுதி கெஜபுடம் வைத்தால் பஸ்ம மாகும்.

சொர்னபஸ்மத்தின் குணம்.

பொன்பஸ்மம் அருந்துவதால் வாதம், பித்தம், பிரமே கங்கள், காசசுவாசங்கள், க்ஷயங்கள், கிராணிகள், அதிசாரங் கள், சுரங்கள், குஷ்டங்கள் என்னும் வியாதிகள் நீங்கும், தேக காந்தியும் வீரிய விர்த்தியும் உண்டாக்கும், யவ்வனத்தையும் நிருத்தும்.

அபக்குவ சொர்னபஸ்மத்தால் உண்டாகும் தோஷம்.

அபக்குவமான சொர்னபஸ்மம் சாப்பிடுவதால் வலிமையும் வீரியத்தையும் இந்திரியவிர்த்தியையும் நாசப்படுத்தி ரோகத்தை அதிகரிக்கச்செய்து அசௌக்கியத்தையும் மரணத்தையும் உண்டுபண்ணும்.

———

இதற்குப் பரிகாரம்.

கடுக்காத்தூள் சர்க்கரை இரண்டையும் சமயெடையாய் சேர்த்து மூன்றுநாள் காலை மாலை மூன்று விரற்கடைப் பிரமாணம் உட்கொண்டால் அபக்குவமான சொர்னபஸ்மத்தை அருந்துவதால் உண்டான சகல தோஷங்களையும் சந்தேகமில்லாமல் நிவர்த்தி செய்யும்.

———

சொர்னபஸ்ம அனுபானம்.

சொர்னபஸ்மத்தை யிரண்டுகுன்றியிடை கரசிலாங்கண்ணிச்சாற்றால் உட்கொண்டால் ஸ்திரீபோகத்தில் விசேஷவலிவு உண்டாகும். பசும்பாலில் உட்கொண்டால் அதிகபலனுண்டாகும். வெள்ளைச்சாரணைச் சாற்றால் உட்கொண்டால் கண்களைப்பற்றிய வியாதிகளெல்லாம் பரந்தோடும் பசும் நெய்யால் உட்கொண்டால் கிழத்தனம் விட்டுவிலகும். வசம்பால் உட்கொண்டால் புத்திகூர்மை யுண்டாகும். கடுகுரோகணியால் உட்கொண்டால் தாபத்தையோட்டும். குங்குமப்பூவால் உட்கொண்டால் சரீரகாந்தியுண்டாகும். அப்பொழுது கரந்தபாலில் உட்கொண்டால் மிகவும் குரூரமான க்ஷயரோகங்களை நாசப்படுத்தும். இலவங்கம், சுக்கு, மிளகு, யிவைகளால் உட்கொண்டால் உற்பாதரோகங்கள் அபஸ் மாரங்கள் சந்நிபாதங்கள் இவைகளை நாசப்படுத்தும் தேன் நெல்லிவற்றல் இவைகளால் உட்கொண்டால் குரூரமான கிராணிகள் விஷங்கள் நிவர்த்தியாகும். நிலைப்பூசினிக்கிழங்கால் உட்கொண்டால் புத்திரோற்பத்தியுண்டாகும் இச்சாபத்தியம்.

———

வெள்ளி பரிக்ஷை.

வெள்ளியானது கனிஜம், வேதஜம், வங்கஜம் எனமூன்று விதங்களாயிருக்கின்றது. இம்மூன்று விதங்களில் வங்கஜம், வேதஜம் என்கிறயிரண்டும் மிருதுவாயும் வெண்மையாயு மிருப்பதால் அவைகளை பஸ்மம் செய்வதில் உபயோகிக்க வேண்டியது கனிஜம் என்கிறவெள்ளி வெண்மையாயிருந்தாலும் மிருது வாயில்லாமையால் அதை அவுஷதங்களில் உபயோகப்படுத்தலாகாது.

வெள்ளி பஸ்மம்.

சுத்திசெய்த வெள்ளியை சிறிய ரேக்குகளாய்த் தட்டிக் கொண்டு அதற்கு சமயெடையாய் சுத்திசெய்த ரசத்தையும் கெந்தியையும் கல்வத்திலிட்டரைத்து ரேக்குகளுக்குத் தடவி உலர்த்தி சிறிய குடுவையில் வைத்து மேலோடுமூடி ஒருநாள் காடாக்கினியில் எரித்தால் சுத்தபஸ்மமாகும்.

மற்றொரு விதம்.

சுத்திசெய்த வெள்ளியை சிறிய ரேக்குகளாய்த் தட்டிக் கொண்டு அதற்கு கால்பாகம் சுத்திசெய்த அரிதாரத்தை பழச் சாற்றாலரைத்து ரேக்குகளுக்குத் தடவி வுலர்த்தி அகலில் வைத்து மேல்அகல்மூடி சீலைமண்செய்து (30) காட்டு எரி முட்டையில் புடம்வைக்கவேண்டியது, இம்மாதிரியாய் மூன்று தகுதி புடம்வைத்தால் பரிசுத்தமான வெள்ளி பஸ்மமாகும்.

இதுவுமது.

சுத்திசெய்த வெள்ளியை ராவி பொடிசெய்து அதற்கு சமயெடையாய் சுத்திசெய்த ரசத்தைக்கலந்து இவ்விரண்டிற்குசமயெடையாய் சுத்திசெய்த அரிதாரத்தையும் சுத்தி செய்த கெந்தியையும் சேர்த்து பழச்சாற்றால் அரைத்து உருண்டை செய்து உலர்த்தி அகலில்வைத்து மேல் அகல்மூடி சீலை மண்செய்து முப்பதுகாட்டு எரிமுட்டையில் புடம் வைக்க வேண்டியது இம்மாதிரியாய் மூன்றுபுடம் வைத்தால் சுத்தமான வெள்ளி பஸ்மமாகும்.

இதுவுமது.

சுத்திசெய்த வெள்ளியை சிறியரேக்குகளாய்த் தட்டிக் கொண்டு அதற்கு நான்குபாகங்கள் மாதுளம்பழம் சிறிய

முள்ளங்கியிலை யிவைகளின் சுரசத்தில் அந்த ரேக்குகளை ஏழு நாள் வூரவைத்து உலர்த்தி அகலில்வைத்து மேல் அகல் மூடி சீலைமண்செய்து வராகபுடம் வைக்கவேண்டியது யிம் மாதிரியாய் மூன்றுபுடங்கள் வைத்தால் வெள்ளிபஸ்ம மாகும்.

வெள்ளி பஸ்மத்தின் குணம்.

வெள்ளி பஸ்மமானது சாதாரணமாய் சகல வியாதிகளை யும் போக்கும், முக்கியமாய் பித்தம் வாதம் கபம் குன்மம் பிரமேகம் சுவாசம் காசம் க்ஷயம் மயி நறைத்தல் சோபை முதலியவைகளை நாசப்படுத்துவதில் இதற்கு சமானமான பஸ்மம் வேறொன்றும் கிடையாது. சரீரகாந்தி தேகபுஷ்டி வயது என்னுமவைகளை விருத்திசெய்யும், பசிதீவினை யுண் டாகும்.

அபக்குவமான வெள்ளி பஸ்மத்தால் உண்டாகுந்தோஷம்.

அபக்குவமான வெள்ளிபற்பம் அருந்துவதால் தேகத்தில் தாபம் மலபந்தம் வீரியநாசம் அலுப்பு பலம் க்ஷீணித்தல் கோரமான வியாதிகள் உற்பத்தி முதலிய கெடுதிகளை உண் டாக்கும்.

இதற்கு பரிகாரம்.

சர்க்கரையும் தேனையும் கலந்து மூன்றுநாள் காலைமாலை ஒருதுலாம்யிடை உட்கொண்டால் அபக்குவ வெள்ளிபற் பத்தால் உண்டான சகலவியாதிகளும் சூரியனைக்கண்ட பனி போல் விட்டகலும்.

வெள்ளிபஸ்ப அனுபானம்.

வெள்ளி பஸ்மத்தை இரண்டு குன்றியெடை சர்க்கரை யால் உட்கொண்டால் சகலதாபங்களும் நாசமாகும், திரிபல

சூரணத்தால் உட்கொண்டால் வாதரோகங்கள் பித்தரோகங்கள் விட்டகலும், திரிசுகந்த சூரணத்தால் உட்கொண்டால் சகல பிரமேகங்கள் சொஸ்தமாகும், சத்தியக்ஷார சூரணத்தால் உட்கொண்டால் எட்டுவித குன்மரோகங்கள் மறைந்துப் போகும், திரிகடுகு சூரணத்துடன் ஆடாதோடையிலை இரசத்தைக்கலந்து வெள்ளி பஸ்பம் உட்கொண்டால் இருமல் கபம் இவைகள் நீங்கும் கண்டுபாரங்கி சுக்கு இவைகளுடன் உட்கொண்டால் இறைப்பு பரந்தோடும், சிலாசித்துடன் உட்கொண்டால் சகல க்ஷயங்களும், க்ஷணத்தில் க்ஷீணமாகும், சூப்புடனாகிலும் அல்லது பசும்பாலிலாகிலும் உட்கொண்டால் மாந்தம் அபஸ்மாரம்போம், திப்பிலிச் சூரணத்தால் உட்கொண்டால் சோபைகள்போம், வெள்ளைச் சாரணை இரசத்தால் உட்கொண்டால் பாண்டுரோகங்கள் போம், பசும்நெய்யால் உட்கொண்டால் மயிர்நரைத்தல் வலிகள் சொஸ்தமாகும் பசி தேககாந்தி யுண்டாம்.

தாமிரபரிக்ஷை அல்லது செம்புபரிக்ஷை.

செம்பானது மிலேச்சம் நேபாளஜம் யென இரண்டு விதங்கள், மிலேச்சம் துலக்கினாலும் கறுத்திருக்கும், நேபாளஜத்தை துலக்கினால் சிவப்பாயிருக்கும், ஆகையால் ஔஷதங்களுக்கு இரண்டாவதான நேபாளஜத்தை உபயோகப்படுத்த வேண்டியது.

தாமிரதோஷம்.

தாமிரத்தில், வாந்தி பிரமைபேதி அலுப்பு தாபம் இந்திரியநாசம் தினவு சூலையென எட்டு விதங்களான தோஷங்களுண்டாயிருக்கின்றது.

செம்புசுத்தி.

செம்பை எள்ளெண்ணெய் பசுவின்மோர் பசுவின் மூத்திரம் இவைகளில் சுத்திசெய்தால் வாந்தியைநிறுத்தும், புளித்தகழுநீர்கொள்ளு வேவித்தநீர் இவைகளில் சுத்திசெய்வதால் விடாதவாந்தியை நிருத்தும், கள்ளிப்பால் பசுவின்பால்

இவைகளில் சுத்திசெய்வதால் அலுப்பைப் போக்குகிறது. புளி எலுமிச்சம்பழம் இவைகளில் சுத்திசெய்வதால் தாபத்தைப் போக்குகிறது, காட்டுவாகைப்பட்டை கற்றாழை இவைகளின் இரசத்தால் சுத்திசெய்வதால் சூலைகளை சொஸ்தப்படுத்தும், பசுநெய் பசும்பால் இவைகளில் சுத்தி செய்வதால் தினவைப்போக்கும், திராக்ஷை இரசம் தேன் இவைகளில் சுத்திசெய்வதால் இந்திரியநாசத்தைச் சரிப்படுத்தும், தயிர்மீது யேடு காட்டுக்கரணைக்கிழங்கின் இரசம் இவைகளில் சுத்திசெய்தால் பேதியைநிருத்தும் ஆகையினால் செம்பைசிறிய ரேக்குகளாய்த் தட்டிக்கொண்டு, மேற்கூறிய தினுசுகளில் ஒவ்வொன்றின் பிரத்தியேக பிரத்தியேகமாய் ஏழுதகுதி காய்ச்சி துவைத்து எடுத்தால் களங்கமற்ற சுத்தியாகும்.

செம்புபஸ்மம்.

சுத்திசெய்த செம்புரேக்குகளை கல்வத்தில் இட்டு அதற்கு பாதிபாகம் சுத்திசெய்த இரசத்தை ரேக்குகள் மீது வார்த்து செம்புரேக்குகள் வெள்ளையாகிற வரையிலும் பழச்சாற்றால் நன்றாய் அரைக்கவேண்டியது பிறகு அந்த ரேக்குகளுக்கு இரண்டுபாகங்கள் சுத்திசெய்த கந்தகத்தை கடலைப் புளிப்பாலரைத்து ரேக்குகளுக்குப்பூசி உலர்த்தி அகலில் வைத்து மேல் அகல்மூடி சீலைமண்செய்து ஒரு பெரியபானையில் சாம்பல்போட்டு அதின்மத்தியில் ஷை கவசத்தை வைத்து கமலாக்கினியாய் நான்கு ஜாமங்கள் யெரித்தால் செம்பு பஸ்மமாகும் பிறகு அந்த பஸ்மமும் அதற்கு பாதி பாகம் சுத்திசெய்த கந்தகமும் கல்வத்திலிட்டு காட்டுகருணைக்கிழங்குரசத்தால் ஒருஜாமம் அரைத்து அகலில்வைத்து சீலைமண் கவசஞ் செய்து கெஜபுடம் வைக்கவேண்டியது பிறகு அந்த செம்பு பஸ்மமும் அதற்கு கால்பாகம் சுத்திசெய்த கந்தகமும் ஒன்றாய்க்கலந்து பசுவின் பாலாலும், மோராலும், நெய்யாலும், மூத்திரத்தாலும், சாணியாலும், பிரத்யேக பிரத்தியேகமாய் அரைத்து புடம்வைக்க வேண்டியது. பிறகு சர்க்கரையாலும், தேனாலும் மேற்கூறியபடி புடம்வைக்கவேண்டியது. சுத்தமான செம்புபஸ்பம் மயிலின் கண்டத்தின் வர்ணத்தைப்போல் இருக்கும் அந்த பஸ்மத்தை பசும்பாலால் சுத்திசெய்ய வேண்டியது.

மற்றொருவிதம்.

சுத்திசெய்த செம்பு ரேக்குகளுக்கு சமயெடையாய் சுத்திசெய்தரசம், சுத்திசெய்த கெந்தகம் இவைகளைக் கலந்து கல்வத்தில் இட்டு புளியாலரைத்து ஷை ரேக்குகளுக்குத் தடவி உலர்த்தி அகலில்வைத்து மேல் அகல்மூடி சீலைமண் கவசஞ்செய்து கஜபுடம் இடவேண்டியது. இம்மாதிரியாய் மூன்றுதகுதி செய்து கஜபுடங்களிட களங்கமற்ற தாம்பிர பஸ்மமாகும்.

இதுவுமது.

சுத்திசெய்த செம்புரேக்குகளுக்கு கால்பாகம் சுத்தி செய்த பாதரசத்தைப்பூசி பிறகு புளியால் சுத்திசெய்த கந்தகத்தை யரைத்து ரேக்குகளுக்குத் தளமாய்ப்பூசி உலர்த்தி ஒரு தோண்டியில் புளியைக்கரைத்து வார்த்து அதற்கு நடுவில் இந்தரேக்குகளை வைத்து ஒருஜாமம் எரித்தால் தாமிர பஸ்மமாகும் இந்த பஸ்மம் சகல வியாதிகளையும் தீர்க்கும்.

செம்புபஸ்ம குணம்.

செம்புபஸ்மத்தை சாப்பிடுவதால் காசம், சுவாசம், கபம், வாதரோகம், உதரரோகம், கிருமிரோகம், குஷ்டங்கள், சூலைகள், சுரங்கள், தினவுகள், வாந்தி, வீக்கம், பாண்டு, காமாலை, மூர்ச்சை, மூலங்கள், அதிசாரங்கள், க்ஷயங்கள், குன்மங்கள், தலைநோவு, விக்கல், பிரமேகங்கள், பிரமை முதலிய வியாதிகளை நாசப்படுத்தி பசிதீவினை யுண்டு பண்ணும்.

அபக்குவமான செம்பு பஸ்மத்தால் உண்டாகும் தோஷம்.

அபக்குவமான செம்புபற்பம் அருந்துவதால் வாந்தி பேதி, தாபம், பிரமை, மூர்ச்சை, பிரமேகம், பலஹீனம் இந்திரிய நாசம், க்ஷயரோக முதலிய துற்குணங்களுண்டாகும்.

இதற்குப்பரிகாரம்.

கற்கண்டு, கொத்துமல்லி, இவைகளை சமயெடையாய் எடுத்து சலம்விட்டரைத்து மூன்றுநாளைக்கு காலைமாலை உட்கொண்டால் அபக்குவ செம்பு பஸ்மத்தால் உண்டான வியாதிகள் விட்டகலும்.

செம்புபஸ்ம அனுபானம்.

செம்பு பஸ்மத்தை இரண்டு அல்லது மூன்று அரிசியெடை திப்பிலி சூரணம் தேன் இவைகளில் கொடுத்தால் சகலரோகங்களும் விட்டகலும் வைத்தியன் அந்தந்தரோகக் குறிகளை செவ்வையாயறிந்து ரோகத்திற்குத் தகுந்த அனுபானங்களோடு இந்த பஸ்மத்தை உபயோகிக்க வேண்டியது.

நாகசுத்தி.

நாகம் என்றால் காரீயம்.

நாகத்தை நெருப்பில்வைத்து உருக்கி கற்றாழைச் சாற்றிலாகிலும், திரிபலாதி கஷாயத்திலாகிலும், தோய்க்க வேண்டியது. இம்மாதிரியாய் ஏழுதகுதி உருக்கி தோய்த்தால் நாகம் சுத்தியாகும்.

நாகபஸ்மம்.

ஷை நாகத்தை சட்டியிலிட்டு அக்கினியில் வைக்க உருதியாயிருக்கும் எருக்கன்வேரால் மூன்று ஜாமங் கிளரிவர பஸ்மமாகும்.

இதுவுமது.

நாகம் அதற்குச் சமயெடை சுத்திசெய்த மனோசிலை இவ்விரண்டையும் கல்வத்திலிட்டு ஆடாதோடை இலைச்சாற்றால் அரைத்து மூன்று * கும்பபுடங்கள் போட்டால் மாசற்ற பஸ்மமாகும், இதை அனுபான விசேஷத்தால் சகல வியாதிகளுக்கும் கொடுக்கலாம்.

---

* கும்பபுடமென்றால், பெரிய மண் பாத்திரத்திற்கடியில் ஒரு அங்குல பிரமாணமுள்ள நாற்பது துவாரங்கள்

செய்து அப்பானைக்கு பாதிவரைக்கும் நாட்டுக்கரிபோட்டு அதின்மீது மருந்தைவைத்துப் பானையை ஒரு அகலால் மூடி மண்சீலையால் வாயிற்கு கவசஞ்செய்து நிழலில் உலர்த்தி அப் பானைமீதுள்ள அகலில் நெருப்பைவைத்து அடியில் தீயை மூட்டி தீபாக்கினியாய் மூன்றுநாளெரித்து அனல் ஆறின பிறகு மருந்தை எடுத்துக்கொள்ளவும் இந்தமுறைக்கு கும்ப புடமென்று பெயர்.

மற்றொரு விதம்.

சுத்திசெய்த நாகம் அதற்கு இரண்டுபாகம் சுத்திசெய்த மனோசிலை இவ்விரண்டு தினுசுகளை உறுதியாயிருக்கும் பானை யில்வைத்து அடுப்பேற்றி காடாக்கினியா யெரித்து உருதி யான முருக்கன்கொம்பால் கிளரிக்கொண்டிருந்தால் பஸ்ம மாகும் பிறகு அந்த பஸ்மத்திற்கு கால்பாகம் சுத்திசெய்த மனோசிலையைச் சேர்த்து வெற்றிலைச்சாற்று லரைத்து பில்லை தட்டி உலர்த்தி அகலில் வைத்து மேல் அகல்மூடி சீலைமண் செய்து குக்குடபுடம் இடவேண்டியது. இம்மாதிரி முப்பத் திரண்டு புடம்வைத்தால் காரியம் களங்கமற்ற பஸ்மமாகும்.

இ து வு ம து.

சுத்திசெய்த நாகம் அதற்கு கால்பாகம் அபினி, இந்த தினுசுகளை ஒரு பானையில்வைத்து அடுப்பேற்றி எலுமிச்சங் கொம்பால் கிளரிக்கொண்டு காடாக்கினியாய் எரித்தால் நாகம் வெண்மையான பஸ்மமாகும் இந்த பஸ்மம் இந்திரி யத்தை விருத்தி செய்யும்.

நாகேஸ்வரஞ் செய்யுமுறை.

ஓ இமயமலை இராஜனது தவச்செல்வமே! நாகபஸ்மம் (அ) துலாம், சுத்திசெய்த லிங்கம் (அ) துலாம். சுத்திசெய்த மனோசிலை (கால்பாகம்) இவைகளை ஒன்றாய்க்கலந்து இந்த யெடைக்கு சுத்திசெய்த கெந்தகத்தைச் சேர்த்து பழச்சாற் றில் (ங) ஜாமங்களரைத்து பில்லைசெய்து நிழலிலுலர்த்தி அகலில் வைத்து மேல் அகல்மூடி சீலைமண் கவசஞ்செய்து கெஜபுடம் வைத்தால் பஸ்மமாகும் இதற்கு நாகேஸ்வரம் என்று சொல்லுவார்கள்.

காரீயபஸ்மகுணம்.

ஓ பெண்கள் நாயகமே! மேற்கூறிய சாஸ்திரவிதியின் படி செய்த நாகபஸ்மமானது வாதரோகம், க்ஷயம், குன்ம ரோகங்கள், பாண்டு, சூலை, பிரமை, கபம், அக்கினிமாந்தம், சுக்கிலதோஷம், காசங்கள், மூர்ச்சை, கிருணி, கிருமி ரோகங்கள், அபமிருத்தியு முதலிய ரோகங்களை விலக்கும் நூர் ஆனைகளுக்கு சமானமான பலத்தையும் ஆயுசுவிர்த்தியும் உண்டுபண்ணும்.

அபக்குவ நாகபஸ்மத்தால் உண்டாகுந்தோஷம்.

பக்குவமற்ற நாகபஸ்மம் உட்கொள்ளுவதால் இரத்த தோஷங்கள், கபம், பாண்டு, குஷ்டம், குன்மம், அரோசிகம், க்ஷயம், சுரம், மூலவியாதிகள், நீரடைப்பு, சூலைகள், பவுத்திரம், முதலிய கெட்டவியாதிகள் உண்டாகும்.

இதற்குப்பரிகாரம்.

வசம்பு கடுக்காய் இவைகளைச் சூரணித்து வெள்ளைசர்க்கரையுடன் கலந்து மூன்றுவிரற்கடைப் பிரமாணம் காலை மாலை மூன்றுநாள் உட்கொண்டால் அபக்குவமான நாகபஸ்மத்தாலுண்டாகும் மேற்கூறிய வியாதிகள் இடிவிழுந்தசெடியெப்படி வேறுடன் நாசமாகுமோ அப்படி நாசமாகும்.

நாகபஸ்ம அனுபானம்.

நாகபஸ்மத்தை இரண்டு அரிசியெடை பிரமாணம் சர்க்கரையில் உட்கொண்டால் பித்தம், வாதம், தலைநோவு, நேத்திர ரோகங்கள், சுக்கிலதோஷங்கள், பிதற்றல் தாபம் முதலியவைகள் பறந்தோடும். அரோசகத்தைப் போக்கும், வீரியவிருத்தியாம், இம்மாதிரியாய் வயித்தியன் இதரரோகங்களை அனுசரித்து அந்தந்தரோகங்களுக்கு தக்கின அனுபானங்களால் இந்த பஸ்மத்தைக் கொடுக்க வேண்டியது.

நாகேஸ்வர அனுபானம்.

சூரியோதயத்திற்கு முன்பாகத்தானே மனிதன் நாகேஸ்வரத்தை இரண்டு அரிசியெடை வெற்றிலையில் மடித்து

உட்கொண்டால் நூறுமாதருடன் புணர்ச்சி செய்தாலும் தணியாமல் விசேஷமாய் காமவிருத்தியுண்டாகும்.

வங்கபரீக்ஷை.

வங்கம் என்ருல் வெள்ளீயம் அல்லது தகரம்.

ஓ உமா! வெண்மையாயும் உருதியாயும் இருக்கிற வெள்ளீயத்தை ஔஷதங்களுக்கு உபயோகப்படுத்த வேண்டியது. இதரமான தாதுக்களுடன் கலந்த ஈயத்தை யெப்பொழுதும் உபயோகிக்கக்கூடாது.

வ ங் க ப ஸ் ம ம்.

சுத்திசெய்த வங்கத்தை மண்பாண்டத்திலிட்டு அதற்குச் சம எடையாய் திரிபலசூரணஞ் சேர்த்து அடுப்பின்மீது வைத்து தேரின வேப்பமரக்கொம்பால் கிளரிவந்தால் பஸ்மமாகும் இந்த பஸ்மத்தை சகல வியாதிகளுக்கும் உபயோகிக்கலாம்.

மற்ரெருவிதம்.

சுத்திசெய்த வங்கம் அதற்கு கால்பாகம் நாயுருவி ரசம் இவைகளை பாண்டத்திலிட்டு அடுப்பேற்றி பெறிய இரும்பு கரண்டியால் சிவப்புவர்ணம் ஆகிறவரையிலும் மெள்ளமாய்க் கிளறி அதையெடுத்து அகலில் வைத்து மேல் அகல் மூடி சீலைமண் கவசஞ்செய்து காடாக்கினியாய் கஜபுடம் வைத்தால் மாசற்ற வெண்மையான பஸ்மமாகும்.

வங்கேசுவரம் செய்யுமுறை.

வங்கபஸ்மம் அ-துலாம், சங்குபஸ்மம் க-துலாம் இரசபஸ்மம் க-துலாம், அரிதாரபஸ்மம் உ-துலாம், இவைகளை கல்வத்திலிட்டு புளித்தநீரால் அரைத்து பில்லைசெய்து நிழலிலுலர்த்தி அகலில் வைத்து சீலைமண் கவசஞ்செய்து கெஜபுடம்வைத்தால் பஸ்மமாகும் இதற்கு வங்கேசுவரமென்று பெயர்.

வங்கபஸ்ம குணம்.

வங்கபஸ்மம் அருந்துவதால் சுவாசம், பிரமேகம்வாதம் உதரரோகம், சூலை, கபம் பாண்டு, பிரமை, வாந்தி, க்ஷயங்கள் முதலிய சகல ரோகங்களும் நாசமாகி தேகத்திற்கு பலனுண்டாகும்.

வங்கேசுவர குணம்.

வங்கேசுவரம் அருந்துவதால் பிரமை, திமிர், கபம், பிரமேகம், காசசுவாசங்கள், வாதம் பித்தம், ரத்ததோஷம், கிருணிகள், சூலைகள், குஷ்டங்கள், பாண்டு, சுரம் முதலியவைகள் சூரியனைக்கண்ட இருளைப்போல் உடனே மறைந்துவிடும்.

அபக்குவ வங்கபஸ்ம தோஷம்.

பக்குவமற்ற வங்கபஸ்மத்தை சாப்பிடுவதால் குன்மங்கள், குஷ்டங்கள், பிரமேகங்கள், வாதம், ரத்ததோஷம், அக்கினிமந்தம், பாண்டு, துற்பலன் முதலிய வியாதிகள் உண்டாகும்.

இதற்குப்பரிகாரம்.

சர்க்கரை வட்டத்திருப்பி வேர்ப்பட்டை இவைகளை சமனிடையாய் சூரணித்து காலை மாலை மூன்றுநாள் உட்கொண்டால் அபக்குவ வங்கபஸ்மம் அருந்துவதால் உண்டான சகல வியாதிகளும் விட்டகலும்.

வங்கபஸ்ம அனுபானம்.

வங்கபஸ்மத்தை பச்சைகற்பூரத்தால் உட்கொண்டால் வாயின் துர்நாற்றத்தைப் போக்கும், பசும்பாலிலாகிலும் ஜாதிக்காய் சூரணத்திலாகிலும் உட்கொண்டால் தேகபுஷ்டியுண்டாகும், துளசியிலைச்சாற்றல் உட்கொண்டால் பிரமேகங்கள் விட்டகலும், வெங்காரசுன்னத்துடன் உட்கொண்டால் குன்மரோகங்கள் சொஸ்தமாகும், பசும்நெய்யில் உட்கொண்டால் பாண்டுரோகம் விட்டகலும், மஞ்சள் சூரணத்தால் உட்கொண்டால் மேல்மூச்சு ரத்தபித்தம்

இவைகள் நீங்கும், சர்க்கரையில் உட்கொண்டால் பித்த ரோகங்கள்போம், தேனுடன் உட்கொண்டால் பலம்விருத்தி யாகும். கஸ்தூரியிலாகிலும் வெத்திலையிலாகிலும் உட்கொண்டால் வீரியஸ்தம்பனமாகும், திப்பிலிசூரணம் கஸ்தூரி இவைகளில் உட்கொண்டால் அக்கினிமாந்தம் போம், மருதம்பட்டை கஷாயத்தால் உட்கொண்டால் நேத்திர ரோகங்கள் சொஸ்தமாகும், நெல்லிவற்றல் சூரணத்தாலாகிலும் கொட்டைப்பாக்கு சூரணத்தாலாகிலும் உட்கொண்டால் அசீரணம்போம், வெள்ளுள்ளி இரசத்தால் உட்கொண்டால் எலும்பைப்பற்றிய சுரங்கள் பரந்தோடும், நொச்சியிலை சொரசத்தால் உட்கொண்டல் குஷ்டரோகங்கள் விட்டகலும், வங்கபஸ்பம் இலவங்கம் கோரோஜனம் இவைகளை அறைத்து திலதமிட்டால் ஜனவசியமாகும், இலவங்கம் ஆமணக்குவேர் இவைகளை அறைத்து தேகத்திற்கு பூசிக்கொண்டால் அர்தாவ பேதகமென்கிற வாதரோகம் சொஸ்தமாகும் நாயுருவிப்பட்டை சூரணத்தால் சேவித்தால் கூன்போகும், மேலும் வங்கபஸ்மம் இலவங்கம் சிந்து பலம். இம்மூன்றை வெற்றிலைச்சாற்றால் அறைத்து ஆண்குறிக்கு லேபனம் செய்தால் நீண்டும், அமுக்கிறாகிழங்கு சூரணத்தால் உட்கொண்டால் வாதரோகம் ஹரிக்கும், ஆட்டுப்பாலால் உட்கொண்டால் புத்திரசந்தானம் உண்டாகும், கழுதைபோரில் உட்கொண்டால் வாதகுன்மங்கள் சொஸ்தமாகும், முள்வெள்ளேரிக்கா இரசத்தில் உட்கொண்டால் நபும்ஸகனுக்கு பும்ஸகத்துவம் வுண்டாகும், நாயுருவியிலைச் சாற்றால் உட்கொண்டால் சிரரோகங்கள் விட்டகலும், ஜாதிக்காய் ஜாபத்திரி இலவங்கம் இவைகள் கலந்த சூரணத்தால் உட்கொண்டால் தாதுதோஷங்கள் போம், ஜாதிக்கா அமுக்கிறாக்கிழங்கு இவைகளது சூரணத்தால் உட்கொண்டால் இடுப்புவலிபோம், வெள்ளுள்ளி தைலத்துடன் கலந்து நசியம் செய்தால் அபஸ்மாரரோகம் விட்டகலும் ஜாதிக்காய் இலவங்கம் இவைகளைச் சூரணித்து மேற்படி பஸ்மத்தையும் தேனையும் கலந்து உட்கொண்டால் காசரோகங்கள் பேர்சொல்லாமல் ஓடும், துளசிரசத்தால் உட்கொண்டால் அதிக பலமுண்டாகும்.

— —

ஜஸ த ப ஸ் ம ம்.

ஜஸதமென்ருல் சத்து அல்லது தரா.

சத்தையும் வங்கத்திற்குச் சொன்ன மாதிரியாய் சுத்தி செய்து சிறியரேக்குகளாய்த் தட்டிக்கொண்டு அந்த ரேக்குகளுக்கு கால்பாகம் சுத்திசெய்த மனேசிலே, கால்பாகம் சுத்தி செய்த கந்தகம் இவைகளே எருக்கன் பாலால் அரைத்து ரேக்குகளுக்குப்பூசி வெய்யலில் உலர்ந்தி அகலில் வைத்துச் சீலேமண் செய்து கஜபுடம் போட வேண்டியது, இம்மாதிரியாய் (12) புடம்போட்டால் மாசற்ற பஸ்மமாகும்.

மற்ெருரு விதம்.

சுத்திசெய்த சத்தை சிறிய ரேக்குகளாய்த் தட்டிக் கொண்டு அதற்கு கால்பாகம் சுத்திசெய்தரசம் சுத்திசெய்த கந்தகம் இவைகளேக் கற்ருழைச்சாற்ருல் அரைத்து பிறகு பழச்சாற்ருலும் அரைத்து அந்தரேக்குகளுக்குப்பூசி வெய்யலில் உலர்த்தி அகலில்வைத்து சீலேமண் கவசஞ்செய்து ஒரு கெஜபுடம் வைத்தால் களங்கமற்ற பஸ்மமாகும், வங்கபஸ்மத்திற்கு அல்லது நாகபஸ்மத்திற்குச் சொல்லியபிரகாரம் சத்தையும் புடம்வைத்தால் பஸ்மமாகும், இந்தபஸ்மத்தை சகல ரோகங்களுக்கும் உபயோகிக்கலாம்.

தராபற்பத்தின் குணம்.

சத்துபற்பத்தை உட்கொள்வதால் திரிதோஷங்கள், பிரமேகம், அக்கினிமாந்தம், நேத்திரரோகம், அதிசாரம், பித்தசுரம், அசீரணம், காசம், மலபந்தம், சீதபேதி, வாந்தி, சூலே, சீதசுரம், ரத்தாதிசாரங்கள் முதலிய வியாதிகள் விட்டகலும்.

அபக்குவசத்துபற்ப தோஷம்.

பக்குவமற்ற சத்துபற்பத்தை உட்கொள்வதால் பிரமேகங்கள், அசீரணம், வாதரோகங்கள், வாந்தி, பிரமை இவைகள் உண்டாகும், ஆகையால் நாகத்திற்குச் சொல்லியிருக்கிற சுத்தியைப்போல் இதையுஞ் சுத்திசெய்து பஸ்மம் செய்து உபயோகிக்க வேண்டியது.

இதற்குப் பரிகாரம்.

கடுக்காய்பிஞ்சுகளைச் சூரணித்து சர்க்கரையுடன் மூன்று நாள் காலைமாலை உட்கொண்டால் அபக்குவமான சத்து பற்பத்தால் உண்டாகும் ரோகங்கள் நிவர்த்தியாகும்.

சத்துபற்ப அனுபானம்.

சத்றுபற்பத்தை இலவங்கப்பட்டை ஏலக்காய் ஜாபத்திரி இவைகள் சூரணத்தால் உட்கொண்டால் வாதாதி திரிதோஷ விகாரங்கள் விட்டகலும், நெல்லி இரசத்தால் உட்கொண்டால் அக்கினிமாந்தம்போம், பழய பசுநெய்யைக் கலந்து கண்ணுக்கு கலிக்கப்போட்டால் சகலவித நேத்திரரோகங்கள் விட்டகலும், வெற்றிலைச்சாற்றால் உட்கொண்டால் பிரமேகங்கள்போம், கர்ஜூரம் கழுநீர் இவைகளில் உட்கொண்டால் பித்தசுரம்நீங்கும், ஓமம் இலவங்கம் இவைகளால் உட்கொண்டால் சீதசுரம்போம், சர்க்கரை சீரகம் இவைகளால் உட்கொண்டால் வாந்தி இவைகளைப் போக்கும், ஓமம் இலவங்கம் சீரகம் சர்க்கரை இவைகளது சூரணத்தால் உட்கொண்டால் சூலை தோஷங்கள்போம், ஓம வெந்நீரில் கலந்து உட்கொண்டால் மலச்சிக்கல் விலகும். ஓமம் இலவங்கம் வெந்நீரில்கலந்து உட்கொண்டால் சீதபேதிநிற்கும் எருமை வெண்ணெயில் உட்கொண்டால் பிரமேகங்கள்போம், தேன் திப்பிலி சூரணம் இவைகளால் உட்கொண்டால் காசரோகங்கள்நிவர்த்தியாகும், கோதுமை ரொட்டியை நெய்யுடன் கலந்து சாப்பிடுவது பத்தியம்.

பேதாபேதங்கள்.

ஓ பார்வதி! லோகமானது காந்தம் வெழுகு இரும்பு என மூன்றுவிதங்களாய் இருக்கிறது; இவைகளில் காந்தம் சிரேஷ்டமானது, எஃகு இரண்டாவது, இருப்பு பலவித தோஷங்கள் இருக்கிறபடியால் மூன்றுவதாரமாய் எடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.

காந்தத்தின் பேதங்கள்.

காந்தமானது ரோகம். பிராஜிகம். சும்பகம், திராவகம் என நான்கு விதங்களாய் இருக்கின்றது.

காந்தசுத்தி.

காந்தத்தை, பழச்சாறு காடி புளித்தமோர் இவைகளில் ஒவ்வொன்றிலும் எவ்வேழுதகுதி ஒவ்வொரு நாழி உலர்த்தி எடுக்க சுத்தியாகும். பிறகு அதை திரிபல கஷாயத்திலும் அனேகதகுதி சுத்தி செய்யவேண்டியது. எஃகு இரும்பு இவைகளையும் மேற்கூறியமாதிரி சுத்திசெய்யவேண்டியது.

காந்தபற்பம்.

சுத்திசெய்த கெந்தகத்தை, அதற்கு கால்பாகம் கந்தகஞ்சேர்த்து எருக்கன்பால் கங்கணப்பூண்டுவேர் இரசம் முருக்கன்பட்டை இரசம் இம்மூன்றினுல் வெவ்வேறாய் ஒவ்வொரு ஜாம மரைத்து மூன்று கஜபுடம்வைத்தால் காந்தம் பற்பமாகும்.

காந்த சிந்தூரம்.

காந்தபற்பத்திற்கு பாதிபாகம் லிங்கத்தைச்சேர்த்து சிறுகாஞ் சொரிவேர் இரசத்தால் மூன்றுநாள் அரைத்து சிகப்பு மண்ணுல் செய்யப்பட்ட மூசையில்வைத்து மூன்று கஜபுட மிட்டால் பால சூரியனைப்போல் காந்தம் சிந்தூரிக்கும்.

காந்த துரிதி.

நரி, ஆடு, ஆமை முதலியவைகளின் எலும்புகளையும் சிலாசத்தையும் சூரணித்து காந்தசூரணத்தைச் சட்டியில் போட்டு சிவந்த நிறமாகும் வரையில் காய்ச்சி காந்தம் பாத இரசத்தைப்போல் நிற்கிறவரையில் மேற்கூறிய சூரணத்தை

கொஞ்சங் கொஞ்சமாய்த் தூவிக்கொண்டு இருக்கவேண்டியது, அப்படி இடைவிடாது தூவிக்கொண்டு காந்தசூரணத்தை எறித்தால் தெளிவான பாதயிரசத்தைப்போல் ரூபமாகும்.

காந்தபஸ்மத்தின் குணம்.

காந்தபற்பம் சரீரகாந்தி யுண்டுபண்ணும், வாதரோகம், அருசி, கபரோகம், க்ஷயரோகம், விஷங்கள், திரிதோஷம், குஷ்டரோகங்கள், மேகப்புத்துக்கள், சூலே, மூலம், குன்மம், பாண்டு முதலிய ரோகங்களைப்போக்கி வாழ்நாளை அதிகரிக்கச் செய்யும்.

காந்தசிந்தூர குணம்.

காந்த சிந்தூரத்தால் கபரோகம், வாதரோகம், பித்தத்தாலுண்டாகும் தேகமெலிவு, சுக்கிலதோஷம், எலும்புருக்கிநோவு, இரத்தபித்த விகாரங்கள், வாந்தி, மார்புநோவு, அருங்மூர்ச்சை, தலேசுற்றல், பாண்டு, மேகத்தாலுண்டாகும் விகாரசிகள், யோனிரோகம், குலமம், காசசுவாசம், அக்கினிமாந்தியம், சூலே அதிசாரம், விஷரோகங்கள், நானுவிதங்களான நேத்திரரோகங்கள், சரீரதாபம், கண்டரோகம், குஷ்டம், உன்மாதம், அபஸ்மாரம், இரணங்கள், திரி தோஷசுரங்கள், மூலரோகம் காமாலே கிராணி முதலிய ரோகங்கள் நிவர்த்தியாகும்.

அபக்குவ காந்தபற்ப சிந்தூரதோஷங்கள்.

அபக்குவகாந்த பற்ப சிந்தூரங்கள் உட்கொள்வதால் விஷங்கள், தாபங்கள், உதரரோகங்கள் முதலியவைகளை யுண்டுபண்ணி சுக்கில நஷ்டத்தையும் காந்தி ஹீனத்தையும் உண்டாக்கி வாழ்நாட்களை சீக்கிரத்தில் முடியசெய்யும்.

இதற்குப்பரிகாரம்.

இந்துப்பு, வெண்சிவதைவேர் சூரணம். இவைகள் இரண்டையும் வெந்நீரில் கலந்து உட்கொண்டால் அபக்குவபற்பபிரயோகத்தா லுண்டாகும் ரோகங்க்ள் நிவர்த்தியாகும்.

(கவனிப்பு) இரும்பு எழுகு காந்தம் என்கிற மூன்று தாதுக்களுக்கும் லோஹம் என்றுபெயர். சரகம், மாதவகல்பம், பைரவகல்பம், பாஹாட்டம், சித்தசாரணவம், பேஷஜகல்பம், ஜாதுககரணம், ஸஙஸ்ருகம், அசுவனீயம், ஆயுர்வேதம், சிந்தூரமணிதற்பணம், பூஜயபாதீயம், தேவீசாஸ்திரம், சந்திரகல்பம் பிரம்மகூாரூடம், நித்தியநாதீயம், ரேவண சித்தகல்பம் முதலிய கிரந்தங்களில் காந்தத்தையே சிந்தூரிக்கவும் பற்பிக்கவும் உபயோகப்படுத்தவும் சொல்லியிருக்கிறது. அப்படி காந்தம் அகப்படாதபட்சத்தில், தீக்ஷணம் அதாவது எழுகை உபயோகப்படுத்தவும். எழுகு அகப்படாத பட்சத்தில் இரும்பை உபயோகப்படுத்தவும் இதுவும் அகப்படாத பட்சத்தில் மண்டூரம் உபயோகப்படுத்தவும்.

லோஹபாக பேதங்கள்.

லோஹமானது, மிருது மத்திமம் சுரம்என மூன்று பாகங்களுடையது ரசத்துடன் கூடியிருக்கிறது மிருதுபாகமென்றும், காய்ந்து இருக்கிறது மத்தியபாகமென்றும் மணலைப்போலிருக்கிறது கரபாகமென்றும் அறிந்துகொள்ளவும்.

லோஹசுத்தி.

லோஹத்தை சிறுரேக்குகளாய்த் தட்டிக்கொண்டு எண்ணெயில் வேகவைத்து யெண்ணை போகும்படி வேலன் பட்டை இரசத்தில் ஒருஜாமம் வேகவைத்து எடுத்து வெய்யலில் உலரவைத்தால சுத்தியாகும், லோஹத்தை செம்புக்கு சொல்லியிருக்கிற சுத்திபிரகாரஞ் சுத்திசெய்யலாம், ஆனால் திரிபலகஷாயத்தால் அதிகமாய் சுத்திசெய்தல் வேண்டும், சுத்திசெய்யும் பொழுது லோஹமானது பதின் மூன்று பலத்துக்கு அதிகரிக்காமல் ஐந்துபலத்திற்கு குறைவுபடாமல் எடுத்துக் கொள்ளவேண்டியது.

(கவனிப்பு) லோஹபற்பமுறைகள் விதவிதங்களாகயிருக்கிறபடியால் வாசிப்பவர்கள் கவனமாய் வாசித்து செய்து உபயோகப்படுத்தவும்.

லோஹமாரணம்.

லோஹத்தை சிறியரேக்குகளாய்த் தட்டிக்கொண்டு சுத்திசெய்த கெந்தியை தண்ணீரால் அரைத்து ரேக்குகள் மேல் பூசி நெருப்பில்காய்த்து பொன்னுங்காணியிலை ரசத்தில் தோய்க்கவும் அந்தரேக்குகள் தூள் ஆகிறவரையிலும் நெருப்பில் காய்த்து பொன்னுங்காணி இரசத்தில் தோய்த்துக் கொண்டிருக்கவேண்டியது, பிறகு அந்த ரேக்குகளுக்குச் சமயெடை சுத்திசெய்த பாதரசம் சுத்திசெய்த கெந்தி இவைகளைச் சேர்த்து பொன்னுங்க ணியிலைச்சாறு, ஆடாதோடையிலைச்சாறு, நொச்சியிலைச்சாறு, இந்தச்சாறுகளில் பிரத்தியேக பிரத்தியேகமாகக் கல்வத்திலிட்டு அரைத்துக் கஜபுடம் போட்டால் லோஹபற்பமாகும்.

மற்றொரு விதம்.

சுத்திசெய்த லோஹசூரணத்தை திரிபல கஷாயத்தால் அறைத்து உருண்டைசெய்து உலர்த்தி அகலில்வைத்து சீலை மண்செய்து காற்றில்லாதயிடத்தில் பதினாறு அங்குல ஆழமானபள்ளத்தை வெட்டி அதில் புடம்போட வேண்டியது இம்மாதிரியாக அறுபத்திநாலு புடம்போட்டால் பத்மராகத்தைப்போன்ற துல்லிதமான லோஹபற்பமாகும். இம்முறையாய் முடித்த லோகபற்பம் சகல வியாதிகளையும் நிவர்த்திசெய்யும்.

மற்றொரு விதம்.

ஓ பெண்களின் நாயகமே! சுத்திசெய்த இரசம் பாகம்-க, சுத்திசெய்த கெந்தி பாகம்-2; லோஹசூரணம்-3, இவைகளை கல்வத்திலிட்டு கற்றாழை இரசத்தால் இரண்டு ஜாமமறைத்து அதை செம்புபாத்திரத்தில் வைத்து அந்த பாத்திரத்தின் வாயை ஆமணக்குயிலையால்மூடி இரண்டுஜாமம் சூரியபுடம் வைத்து மேல்பாத்திரத்திற்கு நன்றாய் சூடுதாங்கினவுடனே அதை யெடுத்து தானியராசியில் மூன்றுநாள் வரையிலும் புதைத்து வைக்கவேண்டியது, பிறகு அம்மருந்தை யெடுத்து கல்வத்திலிட்டு அரைக்க பற்பமாகும்.

மற்றொரு விதம்.

சுத்திசெய்த ஹயப்பொடியைக் கல்வத்திலிட்டு மைபோலரைத்து நாவல் பட்டைச் சாற்றில் இரண்டுஜாமம் வேக

வைத்து மறுபடியும் கல்வத்திலிட்டு அறைக்கவும், இம்மாதிரியாக நெல்லிச்சாற்றினும் புளியிலைச்சாற்றிலும் முருங்கைப் பட்டைச் சாற்றிலும் கோமூத்திரலும் வேகவைத்து கல்வத்தில் இட்டு அரைத்து மூசையில் வைத்து சீலமண் செய்து கெஜபுடம்போட பற்பமாகும். இந்த லோஹபற்பத்தை இரசயோகங்களில் பிரயோகப்படுத்தலாம்.

லோஹசிந்தூரம்.

லோஹபற்பத்தை, திரிபல இரசம் ஆவின்பால் எருக்கன் பால் இவைகளால் ஏழுநாள் அரைத்து கஜபுடம் போடவும், இம்மாதிரி ஏழு கஜபுடமிடவும் அல்லது கறுமான் உலையில் வைத்து காய்ச்சினல் லோஹம் சிந்தூரமாகும்.

லோஹதுரிதி.

கெந்தி சிகப்பு உப்பு இவைகள் சமயெடையாய்ச் சூரணித்து எழுகு பொடியை சட்டியில்போட்டு தீயில் வைத்து ஷை சூரணத்தை தூவிக்கொண்டிருந்தால் எழுகு நீர்த்து பாதரசம்போல் ஆகும். மேலும் சகல தாதுப்பொருள்களும் இந்தச் சூரணத்தால் நீர்க்கும் என்று அறிக.

லோஹபற்பகுணம்.

(ரஸ்ரத்திஞகரம்) லோஹபற்ப பிரயோகத்தால் கஷ்டமான வியாதிகள் நிவர்த்தியாகும். லோஹபற்பத்தை சதா காலம் உட்கொள்வதால் சரீரகாந்தியும் வலிவும் உண்டுபண்ணி நறையைநீக்கும்.

(நித்தியநாதீயம்) லோஹபற்பம் வாழ்நாட்களை நீடிக்கச் செய்து வீரியத்தை விர்த்திசெய்து பாண்டு மேகம் குஷ்டம் வாதம் நறைமுதலிய வியாதிகளைப் போக்கி பசிதீவினையுண்டாக்கும்.

(ஆயுர்வேதம்) லோஹபற்பம் விஷக்கடிகள், காமாலை, எலும்புருக்கிநோவு, பித்தரோகம், மூலம், கிராணி, கபம்,

சோகை, பிரமேகங்கள், குன்மம், குஷ்டம், அக்கினிமாந்தியம் மூதலியவைகளைப்போக்கி தேகத்திற்கு காந்தியையும் வலிவையும் கொடுக்கும்.

அசுத்தலோஹ தோஷம்

அசுத்தலோஹபற்ப பிரயோகத்தால் குட்டம், சூலை' மேகம், க்ஷயம், காமாலை, மார்வலி, வீரியநாசம், தாபம்' முதலிய ரோகங்களை யுண்டாக்கும்.

இதற்குப்பரிகாரம்.

வெள்ளறுகு இரசத்தில், தேனுகிலும் அல்லது சர்க்கரையாகிலும் போட்டு உட்கொண்டால் ஷை பற்பதோஷத்தால் உண்டாகும் வியாதிகள் நிவர்த்தியாகும்.

மற்ருெருவிதம்.

கற்கண்டு தேன் இவைகளில் ஏலக்காய் சூரணித்துக் கலந்து மூன்று நாள் உட்கொண்டால் ஷை பற்பதோஷத்தால் உண்டாகும் வியாதிகள் சகலமும் சூரியனைக்கண்ட பனிபோல் பறந்தோடும்.

லோஹயோனி ரக்ஷமந்திரம்.

லோஹமென்ருல் காந்தம், எமுகு, இரும்பு இம்மூன்றை அடியில் கண்டிருக்கும் மந்திரத்தைச் சபித்துக்கொண்டு புடமெரிக்கவும். ஓம் அம்ருதோத்பவாயபட்.

லோஹமர்த்தன மந்திரம்.

ஓம் அம்ருதோத்பவாய சிவா ஹ என்று ஜபித்துக் கொண்டு லோகத்தை கல்வத்திலிட்டு அரைக்கவும்.

பலிதான மந்திரம்.

ஓம் நமச்சண்ட வஜ்ரபாணியே மஹாயக்ஷ சேனுதிபதயே குருகுரு மஹாவித்யாவிலாய சுவாஹ என்று ஜெபித்துக்கொண்டு பலிகொடுக்கவும்.

பக்ஷணமந்திரம்.

ஓம் அம்ருதம் பக்ஷயாமிசுவாஹ இந்த மந்திரத்தை ஜபித்துக்கொண்டு லோக பற்பத்தை உட்கொள்ளவேண்டியது.

லோஹ விசேஷ குணம்.

ஆயுர்வேதம் மண்டூரம் அதாவது சிட்டத்தைவிட இரும்பு பதின்மணங்கு குணமுடையது, இரும்பைவிட யெழுகு நூறுமணங்கு குணமுடையது, எழுகைவிட காந்தம் லட்சமணங்கு மேலானதும் வீரியவிருத்தி உண்டுபண்ணுதலுமாய் இருக்கிறது, ஆகையால் எப்பொழுதும் காந்தத்தை உட்கொண்டால் நிறைமரணம் முதலியவைகளைப் போக்கும்.

(கவனிப்பு) லோஹம் அதாவது எழுகைப்போல் இரும்பையும் சுத்தித்து பற்பங்கள் செய்யவேண்டியது.

இரும்புக்குமுண்டாம் அயஸ்மாரம், கிருஷ்ணலோஹம் அயம் என பெயர்களாம்.

அயபற்பத்தின் குணம்.

அயமானது நேத்திர வியாதிகளையும், தேகமெலிதல் முதலிய வியாதிகளையும், கபம், வாதம், சூலை, மூலம், பிரமேகம் காமாலை, பாண்டு, குன்மம், ஆமவாதம், சோபை' மார்வலி முதலிய வியாதிகளை நிவர்த்திசெய்யும்.

அசுத்த அயதோஷம்.

அசுத்த அயதோஷத்தால் அசுத்த லோஹ பற்பத்தால் உண்டாகும் வியாதிகள் சகலமும் காந்தபற்பம் எழுகு பற்பத்திற்கு சொல்லியிருக்கும் பரிகாரம் செய்தால் நிவர்த்தியாகும்.

லோஹபற்ப அனுபானம்

லோஹபற்பத்தை சுத்திசெய்த இரசத்தால் உட்கொண்டால் சகல வியாதிகளும்போம், சிறுதேக்கு, திரிகடுகு, தேன்

இவைகளுடன் உட்கொண்டால் தாதுவிகாரங்கள் போம். சுத்திசெய்த ரசம், சுத்திசெய்த கெந்தி, தேன் இவைகளுடன் உட்கொண்டால் கபரோகங்கள் போம். லவுங்கப்பூ, இலை பத்திரி, ஏலக்கா, சிறுநாவல்பூ, இவைகளின் சூரணம், சர்க்கரை இவைகளுடன் உட்கொண்டால் பித்தரோகம் போம். வெள்ளைச்சாரணை சூரணம், பசும்பால் இவைகளுடன் உட்கொண்டால் விசேஷவலிவும், வெள்ளைச்சாரணை கியாழத்தால் பிரயோகித்தால் பாண்டுரோகமும், மஞ்சள் சூரணம் தேன் அல்லது திப்பிலிசூரணம் தேன் இதுகளில் சாப்பிட்டால் அனேக விதமான பிரமேகங்களும், சிலாசித்து கலந்து உட்கொண்டால் மூத்திர அடைப்பும், ஆடாதோடை லோஹபற்பம் திப்பிலிசூரணம் திராக்ஷை தேன் இவைகளில் கொடுத்தால் ஐந்துவிதமான காசங்கள் போம். வெற்றிலை இரசத்தால் உட்கொண்டால் தாதுபுஷ்டி, சரீரகாந்தி, பசிதீவனமுண்டாகும். லோஹபற்பத்தை முறைதவராது அனுபானங்களுடன் உட்கொண்டால் தேகம் இரும்பைப்போல் ஆகும்.

மண்டூரம் அதாவது சிட்டம் சுத்தி.

சிட்டத்தைக் கருமான் உலையில் வைத்து தானிக்காவிரகு கரியால் சிவக்கக்காய்ச்சி பனமரத்தொட்டியில் கோமூத்திரம் விட்டு அதில் ஏழுதகுதி தொவைத்தால் சுத்தியாகும், அதை மறுபடியும் உலையில் வைத்து ஊதி கோமூத்திரத்தில் தோய்த்தால் சுத்தியாகும். இப்படி சுத்திசெய்த மண்டூரத்தை மருந்துகளுக்கு உபயோகப்படுத்தவேண்டும்.

மண்டூரபற்பம்

சுத்திசெய்த மண்டூரத்தை கோமூத்திரத்தில் மூன்று தடவை வேகவைத்து மூத்திரம் சுண்டின பிறகு திரிபலகஷாயத்தில் மூன்றுநாள் கஷாயம் சுண்டுகிற வரையிலும் வேகவைத்து பிறகு அதையெடுத்து கல்வத்திலிட்டுக் கோமூத்திரம் விட்டு அரைத்துப் பில்லைதட்டி உலர்த்தி சீலைமண்

கொடுத்து கஜபுடமிடவும், இம்மாதிரியாய் ஐம்பது புடமிடவும் பிறகு திரிபலகஷாயத்தாலும் ஐம்பது கஜபுடமிடவும் அப்பொழுது சுத்தமான மண்டூரபஸ்மமாகும், அதை சகல வியாதிகளுக்கும் அனுபானத்துடன் உட்கொண்டால் மிகவும் நன்மையாம்.

மண்டூரகுணம்.

சுத்திசெய்த மண்டூரபற்பமானது காரமாயும் வெப்பமாயும் இருக்கிறதுமல்லாமல் புழுக்கள், காலஞ்சென்ற சுரங்கள், பாண்டுவீக்கங்கள், க்ஷயங்கள் முதலிய வியாதிகளையும் நிவர்த்திசெய்யும், லோஹபற்பத்தைப்போல இதையும் சகலமான வியாதிகளுக்கும் உபயோகிக்கலாம்.

(கவனிப்பு) மண்டூரம் லோஹத்தின் உட்பிரிவு ஆகையால் அபக்குவ லோஹபற்பசேவையா லுண்டாகும் வியாதிகளைப்போல அசுத்தமண்டூரம் சாப்பிடுவதாலுண்டாகும் ஆகையால் லோகபற்பத்திற்கு சொல்லிய பரிகாரம் இதற்கும் செய்தால் அசுத்த மண்டூரத்தாலுண்டான வியாதிகள் சூரியனைக்கண்ட பனிபோல் நீங்குமென்றறிக.

லோஹாஷ்டக சற்பவிதி என்றால் சுவர்ணாதி தாதுக்கள் பற்பமாகும் முறை.

வங்கமானது முருக்கன் இரசத்தாலும், தாளகத்தாலும் பற்பமாகும். நாகம் எருக்கன்பால், மனோசிலை, இவைகளால் பற்பமாகும். தாம்பிரம் ஆட்டின்பால், கெந்தி, இவைகளால் பற்பமாகும். எழுகு, நாகம், இவைரெண்டும் எருக்கன்பால் லிங்கம் இவைகளாலும், வெள்ளியானது சதிர்க்கள்ளிப்பால் நிமலை இவைகளாலும், பொன், மனோசிலை, நாகபற்பமிவைகளாலும் பற்பமாகும்.

தாளகத்தால் வங்கமும், லிங்கத்தால் லோஹமும், ஈயத்தால் பொன்னும், மனோசிலையால் ஈயமும், கெந்தியால் தாம்பிரமும், நிமலையால் வெள்ளியும், உயிர்நீங்கும்.

நவலோஹபற்ப பரிக்ஷை.

சுவர்ணபற்பமானது புறாவின் கழுத்தின் நிறமாயும், தாம்பரபற்பம். வாந்தியும் பிராந்தியும் இல்லாமலும், லோஹ பற்பம் தண்ணீரின்மீது மிதக்கும்படியாகவும் இருந்தால் சுத்த மானதென்று அறிக.

சகலலோக பற்பங்களும், மித்திரபஞ்சத்தைச் சேர்த்து நெருப்பில் வைத்து ஊதினால் மறுபடியும் உயிராகாமல் சலத்தின்மீது போட்டால் மிதந்துக் கொண்டிருந்தால் பரிசுத்த மானதென்று அறியவும்.

மித்திரபஞ்சகமென்றால், வெல்லம், குங்கிலியம், குண்டு மணி. நெய், தேன், வெங்காரம், இவைகளுடன் கலந்து ஊதினால் மறுபடியும் ஜனிக்குமென்று வைத்திய சாஸ்திரங் கள் முறையிடுகிறது.

தேன், வெல்லம், நெய், குண்டுமணி, வெங்காரம், இவ் வைந்தும் மித்திரபஞ்சகமென்று பேர்.

மறுபடியும் சனித்த பற்பத்தையும், கெந்தியையும், சமயெடையாய் எடுத்துக்கொண்டு கற்றாழை இரசத்தால் ஒரு நாளரைத்து மடக்கில்வைத்து சீலமண்செய்து கஜபுடமிட் டால் சகலலோகங்களும் மறுபடியும் பிரவாமலிருக்கு மென்று அறிந்துகொள்க.

சூதாதிபற்பகுணம்.

இரசத்தைவிட வச்சிரத்திற்கு கோடிகுணம் அதிகம், அப்பிரேகத்தில் ஆயிரம் குணம், பொன்னிலே நூறுகுணம், லோகத்தில் எண்பது குணம், காந்தத்தில் நாற்பதுகுணம், வெள்ளியில் அறுபத்திநான்கு குணம். ஈயத்தில் முப்பத்தி ரெண்டு குணம் அதிகமென்று சொல்லியிருக்கிறது.

நவலோகபற்பங்கள் உட்கொள்வோர் விடவேண்டிய பதார்த்தங்கள்.

லோகபற்பத்தை உட்கொள்ளுவோர், கடுகு, எள் ளெண்ணெய், உளுத்தம்பருப்பால் செய்த பண்டங்கள்,

புளிப்புக்கீரை வகைகள், கல்யாண பூசினிக்காய், வாழைத் தண்டு, பாவக்காய் இவைகளை விடவேண்டியது.

உபதாதுக்கள்.

நிமளை, மயில்துத்தம், தாளகம், நீலாஞ்சனம், அப்பிரகம், மனேசிலை, பால்துத்தம் என உபதாதுக்கள் ஏழாம்.

நிமளையின் பேதங்கள்.

நிமளையானது ஹேமாக்ஷிகம், ரௌப்பியமாக்ஷிகம், காம்ஸ்பமாக்ஷிகம், தம்ரமாக்ஷிகம் என நான்கு வகையாம். அதாவது பொன் நிமளை, வெள்ளி நிமளை, வெண்கல நிமளை, செம்பு நிமளை என்பவைகளாம். இவைகளில் சுவர்ணமாக்ஷிகம் அதாவது பொன் நிமளை, ரௌப்பியமாக்ஷிகம் அதாவது வெள்ளி நிமளையென இரண்டு ஔஷதங்களுக்கு உபயோகப் படுத்தவேண்டும்.

நிமளைலக்ஷணம்.

சுவர்ணமாக்ஷிகம், அதாவது பொன்மாக்ஷிகம், கன்னிய குமரி தேசத்தில் அகப்படும், அது பத்துமாற்றுப்பொன்னைப் போல் பிரகாசித்துக்கொண்டு மூலைவாட்டமில்லாமல் இருக்கும் ரௌப்பியமாக்ஷிகம் அல்லது தாரமாக்ஷிகம் அதாவது வெள்ளி நிமளை குன்மமாயும், கோணலாயும், தட்டமாயும், வேறு தேசங்களின் அகப்படும்படியானதாயும், ஐந்துமாற்றுப் பொன்னைப்போல் பிரகாசமாயும் பாஷாண முடையதாயும். சுவல்ப குணத்தைக் கொடுக்கும்படியான தாயுமிருக்கும்.

சுத்தி

நிமளையை ஆடாதோடை, வெள்ளைச்சாரணை, நொச்சிலி என்பவைகளின் இலைச்சாறுகளில் எதினலாகிலும் டோலா யந்திரத்தில் ஒருநாள் வேகவைத்தால் சுத்தியாம்.

மற்றொருவிதம்

நிமளையையுடைத்து மல்துணியில் மூட்டைகட்டி ஆட்டு மூத்திரத்தில் நான்கு ஜாமமும், புளித்த காடிநீரால் நாலு ஜாமமும், டோலா யந்திரத்தில் வேகவைத்தால் சுத்தியாம்.

மற்றொருவிதம்.

நிமளையை சூரணித்து துணியில் மூட்டைகட்டி ஆமணக் கெண்ணெய், கொடிமாதளைப் பழச்சாறு, வாழைத்தண்டின் சாறு, இவைகளால் ஒவ்வொன்றில் இரண்டுநாழி டோலா யந்திரத்தில் வேகவைத்தால் சுத்தியாம், அல்லது நிமளையை நெருப்பில் காய்ச்சி திரிபல கஷாயத்தில் பத்துத் தடவை தோய்த்தால் சுத்தியாம்.

ஒருபலம் நிமளையைத் தேன்விட்டு அரைத்து உருண்டை செய்து மல்துணியில் மூட்டைகட்டி கொள்ளுச்சாறு, கோமூத்திரம், காடிநீர் இவைகளால் பிரத்தியேக பிரத்தியேகமாய் ஒரு ஜாமம் டோலாயந்திரத்தில் வேகவைத்தால் சுத்தியாம்.

மற்றொருவிதம்.

நிமளை 3-பாகம், இந்துப்பு 1-பாகம், இவை இரண்டையும் பழச்சாறு மாதுளம்பழச்சாறு இந்தச் சாறுகளால் அரைத்து இரும்பு பானையில்போட்டு அடுப்பின்மீது வைத்து அந்த இரும்பு பானை சிகப்பு ஆகிறவரையிலும் இரும்பு காண்டியால் மெள்ள ஆட்டிக்கொண்டிருக்கவும், பிறகு அதை அடுப்பிலிருந்து எரக்கி சுடுகை ஆரின பிறகு அதையெடுத்து ஔஷதங்களுக்கு உபயோகப்படுத்திக் கொள்ளவும்.

பொன் நிமளை பற்பம்.

சுத்திசெய்த பொன் நிமளையை கொள்ளுரசத்தாலாவது, ஆட்டு மூத்திரத்தாலாவது, எள்ளெண்ணெயிலாவது, மோரிலாவது கல்வத்திலிட்டு அரைத்து உருண்டைசெய்து ஓட்டில் வைத்து சீலைமண்செய்து ஒருதடவை கஜபுட மிட்டால் அது சிகப்பு வர்ணமுடைய பற்பமாகும்.

மற்றொரு விதம்.

சுத்திசெய்த கெந்தி 1-பாகம், சுத்திசெய்த பில்லை 4-பாகம், இவைகளை கல்வத்திலிட்டு ஆமணக்கு எண்ணெயால் அரைத்து உருண்டைசெய்து ஓட்டில் வைத்து சீலைமண் செய்து ஒரு கஜபுடம்போட்டால் சிந்தூரவர்னமாய்ப்பற்பமாகும்.

பொன் நிமளை பற்பத்தின் குணம்.

பொன்நிமளை பற்பத்தால் சுக்கிலத்தை விர்த்திசெய்யும், கண்ட ஓசையை சுத்திசெய்யும், கண்ணோய்களை போக்கடிக்கும், ஸ்திரீசம்போகத்தில் விசேஷ வலிவுகொடுக்கும், மேலும் வாயுகுமாரன் அக்ஷயகுமாரனைசங்கரித்ததுபோல்அடிவயற்றின்வலி, வீக்கம், மூலரோகம், பிரமேகங்கள், குஷ்டரோகங்கள், வயற்றுநோய்கள், க்ஷயங்கள், பாண்டுவிஷங்கள், பித்தரோகங்கள், காமாலை, வாதரோகங்கள், முதலியவைகளை பேர்காட்டாமல் பரக்கடிக்கும்:

அசுத்த நிமளையால் உண்டாக்கும் தோஷங்கள்.

அசுத்தநிமளைபற்பம் உபயோகித்தால் அநேகவிதரோகங்கள் உண்டாகிறது,

அதற்குச்சாந்தி.

கொள்ளுகஷாயத்தைக் குடித்தாலும் அல்லது மாதளம் பழத்தோலைத்தின்றாலும் அசுத்தநிமளையின்தோஷம் நீங்கும்.

பற்ப அநுபானங்கள்

தேன் திப்பிலிசூரணம் இவைகளால் பொன்நிமளை சூரணத்தை உபயோகித்தால் கொடியரோகங்கள், காசம் பிரமை முதலிய நோய்கள்போம்.

வெள்ளிநிமளையையும் பொன்நிமளைக்குச் சொல்லி யிருக்கிறதுபோல், சுத்தியும், பற்பமும், அநுபானமும் செய்துக் கொள்ளவேண்டும்.

மயில்துத்தத்தின் சுத்தி.

மயில்துத்தம் புளூமலம் இவை இரண்டும் சமயிடை இதற்கு பத்துபாகம் வெங்காரம் இவைகளை யொன்ருய்க்கலந்து கல்வத்திலிட்டு அரைத்து யுருண்டை.செய்து நிழலிலுலர்த்தி ஓட்டில்வைத்து சீலைமண்செய்து நெருப்பின்மீது இரண்டு மூன்று நிமிஷம்வைத்து பாகஞ்செய்து எடுத்து அனல் ஆறின பிறகு அதையெடுத்து தயிராலரைத்து மேற்கூறிய பிரகாரம் புடம்போடவேண்டியது. மறுபடியும் அதையெடுத்து அனல் ஆற்றி தேனல் அறைத்து புடமிடவேண்டியது இம்மாதிரியாய் செய்தால் மயில்துத்தம் சுத்தமாகும்.

மற்ருெருவிதம்.

மயில்துத்தத்தை த்யிரால் அரைத்து பில்லைசெய்து ஓட்டின்மீதுவைத்து அனல்கொடுத்தால் சுத்தியாகும்.

மயில்துத்தத்தின் சத்து.

மயில்துத்தம் நாலுபங்கு, வெங்காரம் ஒருபங்கு இவை இரண்டையும் சூரணித்து அரைத்து தேனும்நெய்யும் கலந்து கோஷ்டயந்திரத்தில் வைத்து காடாக்கினியாய் யெரித்தால் அது நீர்த்து அதில் சத்திறங்கும், அந்த சத்தானது கிளிமூக்கைப்போல் சிகப்புவர்ணமுடையதாயிருக்கும்.

(கவனிப்பு) கோஷ்டயந்திரமென்ருல் ஒரு மொழம் பிரமாணமான கொட்டத்தை செய்துக்கொண்டு அதை எட்டு அங்குலம் வட்டமாய் பூமியில்வைத்து கீழ்பக்கத்தில் வாயினிடத்தில் ஒரு பள்ளம்செய்து அதை செவ்வையாய்மெழுகி அதில் பிடிக்கிற அளவு கரிபோட்டு கொட்டத்தின் மேல்வாயில் துரித்தியைவைத்துவூதவும்இதற்குகோஷ்டயந்திரமென்று பேர்.

மற்ருெருவிதமயில்துத்தத்தின்சுத்தி.

மயில்துத்தம் இதற்குச்சமயெடைபூனையின்மணம்இவை இரண்டிற்கு மூன்றிலொருபாகம் தேன் $\frac{1}{4}$-பாகம் வெங்காரம்

இவைகளை யொன்றாய்ச்சேர்த்து கல்வத்திலிட்டு அரைத்து பில்லைசெய்து ஓட்டில்வைத்து சீலைமண்செய்து மூன்றுபுட மெரித்தால் வாந்தி, பிரமை முதலிய தோஷங்களில்லாமல் சுத்தியாகும்.

மயில்துத்தத்தின் குணமும் தோஷமும்.

சுத்திசெய்த மயில்துத்தத்தால் கபம், சொறி, குஷ்டம், விஷம், கிரிமிரோகங்கள் போம், கண்களுக்கு சுகஞ்செய்யும் திரிதோஷங்களை ஓட்டிவிட்டு, மலத்தை செவ்வையாய்த் தள்ளும் அசுத்தமான துத்தத்தால் திரிதோஷங்கள் விருத்தியாம்.

இதற்குப் பரிகாரம்.

பழச்சாறாவது, பொரியை ஊரவைத்த ஜலத்தையாவது வெட்டிவேர் ஊரின ஜலத்தையாவது, மூன்றுநாள் உட்கொண்டால் அசுத்தமான துத்தத்தாலுண்டான நோய்கள் தீரும்.

மயில்துத்த அனுபானங்களும் தீரும் வியாதிகளும்.

மயில்துத்த பற்பத்தை வெண்ணெய்கலந்து சாப்பிட்டால் சொரி, விஷம். குஷ்டம், இவைகள் நீங்கும். வாய்விளங்கச் சூரணத்தால் உட்கொண்டால் கிருமிரோகம்போம். வெற்றிலைச்சாற்றால் உட்கொண்டால் கபரோகம்போம். மேலும் மயில்துத்த பற்பத்தையும், நிமளையையும் தேனில் கலந்து கண்ணுக்குக் கலிக்கமிட்டால் தீராத நேத்திரநோய்கள் தீரும். ஆமணக்கு எண்ணெயிற்கலந்து உட்கொண்டால் சுக மான பேதிகளாம்.

பால் துத்தத்தின் சுத்தி.

ஒருபலம் பால்துத்தத்தை அரைத்து சூரணித்து துணியில் மூட்டைகட்டி கொஞ்சம் நீர்ப்பானையில்வைத்து எரித்தால் சுத்தியாம்.

கபரி அல்லது மடல்துத்தத்தின் சுத்தி.

ஒருபலம் கபரியை எடுத்து அரைத்து சூரணித்து துணியில் மூட்டைகட்டி சிறுநீரில் ஏழுஜாமமும், கோமூத்திரத்தில் ஏழுஜாமமும், டோலாயந்திரத்தில் எரித்தால் சுத்தியாம் அல்லது அந்த சூரணத்தை பசுநெய்யில் கலந்து நெய் சுண்டுகிறவரையிலும் எரித்தாலும் சுத்தியாம்.

மற்றொருவிதம்.

கபரியை சிறுநீரிலாகிலும், கோமூத்திரத்திலாகிலும், டோலாயந்திரத்தில் ஏழுநாள் எறித்தால் சுத்தியாம்.

கபரியின் குணம்,

சுத்திசெய்த கபரி, இரத்ததோஷம், குதரரோகம் ஜீரணசுரம், அதிசாரமுதலிய ரோகங்களை பரக்கச்செய்யும்.

அசுத்தகபரிதோஷம்.
அதற்குப்பரிகாரம்.

அசுத்த கபரியால் அநேக ரோகங்கள் உண்டாகும் கோமூத்திரத்தை நாலுநாட்களாய் உட்கொண்டால் அசுத்த கபரியாலுண்டாகும் ரோகங்கள் நீங்கும்.

கபரி அனுபானங்கள்.

மிளகுசூரணம் 1-பாகம், சுத்திசெய்தகபரி 2-பாகம், இவை இரண்டிற்கும் எட்டில் ஒருபாகம் பசும் வெண்ணெய் இவைகளை ஒன்றாய்ச்சேர்த்துச் செவ்வையாய் அறைக்கவும், பிறகு நெய்யின் கசடுபோகும்படிக்கு பழச்சாற்றால் அறைத்து நெய்யின் கசடுபோனபிறகு மூன்று குண்டுமணியெடை மாத்திரைகள்செய்து நிழலில் உலர்த்தி அதில் ஒரு மாத்திரையை திப்பிலிச் சூரணம் தேன் இவைகளுடன் கலந்துக் கொடுத்தால் விஷசுரங்கள், தாது, கபசுரங்கள் மூலம், ஜீரணசுரம் நேத்திரரோகம், பித்தரோகம், இரத்தவிகாரம், இரத்தாதிசாரங்கள் முதலிய வியாதிகள்நீங்கும். இதற்கு பசும்பாலும் சோறும் சாப்பிடும்படி வைக்கவும்.

அஞ்சனங்கள்.

அஞ்சனங்கள் ஐந்துவிதங்கள் அவையாவன.

புஷ்பாஞ்சனம், வெண்மையாயும், சுத்தமாயும், சீதளமுடையதாயும், சகல நேத்திரவியாதிகளைப் போக்கடிப்பதாயும் இருக்கின்றது.

நீலாஞ்சனம், கருநிறமாயும், நேத்திர தோஷங்கள், க்ஷயங்கள் இவைகளைப் போக்கடிக்கும்.

இரசாஞ்சனம், பச்சையாயும், விஷதோஷங்களையும் நேத்திர ரோகங்களையு மோட்டிவிடும்.

ஸ்ரோதோஞ்சனம், கபிலவர்ணமாயும், நேத்திரரோகங்களையும், சகலரோகங்களையும் போக்கடிக்கும்.

சௌவீராஞ்சனம், சிகப்பாயும் கண்நமையையும், விஷதோஷங்களையும் போக்கடிக்கும்.

(கவனிப்பு) வெங்காரம், சங்கு, பலகாரை, ஐந்துவித அஞ்சனகற்கள், காவிக்கல், அன்னபேதி, பூநாகம் இவைகளை பழச்சாற்றில் ஒருநாள் சூரியபுடமிட்டால் சுத்தியாம், பிறகு இவைகளை அவுஷதங்களில் உபயோகப்படுத்தலாம்.

அஞ்சனங்கள் சுத்தி.

அஞ்சனங்கள் ஐவகைகளையும் காசனுங்கணியிலே இரசத்தால் ஒருநாள் முழுதும் ஊரவைத்தால் சுத்தியாம்.

மற்றொரு விதம்.

அஞ்சனங்களை சூரணித்து அதை பழச்சாற்றால் அறைத்து ஒருநாள் முழுதும் சூரியபுடமிட்டால் சுத்தியாம்.

நீலாஞ்சன குணானுபானங்கள்.

சௌவீராஞ்சனம் சீதளமாயும், மலத்தை பந்திக்கும்படி யானதாயும், கண்களுக்கு நன்மை செய்யும்படியானதாயும் மதுரமாயும், க்ஷயம், பித்தம், இரத்தம், கபம், இந்த வியாதிகளை தலைகாட்டாமல் போக்கடிக்கும், சிறுநாவல்பூ, அபினி, இவைகளுடன் நீலாஞ்சனத்தைக் கொடுத்தால் அதி

சாரம், கிருணி, இவைகள்போம். சுத்திசெய்த இரசம், ஈயம் இவைகளிரண்டும் சமயிடை இந்தயிரண்டு இடைகளுக்குச் சமயிடையாய் சௌவீராஞ்சனம் இரசத்திற்கு ஐந்தில் ஒரு பாகம் சுத்திசெய்தகற்பூரம் இவைகளைக் கல்வத்திலிட்டு செவ்வையாய் அரைத்து கண்களுக்கு போட்டுக்கொண்டால் சகலமான நேத்திரரோகங்கள் போகிறதுமல்லாமல் முகத்திற்கு நல்ல காந்தியுண்டாகும், நீலாஞ்சனம், இந்துப்பு, குஷ்டம் தகரவிரைகள் வாய்விளங்கம், கடுகு இவைகளைக் கஞ்சியிலரைத்து தடவினல் நலம் மண்டை குஷ்டம் முதலிய நமைகள் அதிசீக்கிரத்தில் பறக்கும். சர்க்கரை, நெய் இவைளுடன் நீலாஞ்சனத்தை சேவித்தால் பித்தரோகம் நிவர்த்தியாகும். சுக்கு, கடுக்காய், வெல்லம் இவைகளுடன் உட்கொண்டால் கபரோகம்போம். நீலாஞ்சனம் சுத்திசெய்த பொன் பற்பம் இவை யிரண்டையும் சமயிடையாய்ச் சேர்த்து வெண்ணெய், சர்க்கரை, தேன் இவைகளுடன் குன்றியிடை சாப்பிட்டால் க்ஷயரோகம் நிவர்த்தியாகி சரீரத்தில் விசேஷவலிவும் காந்தியுமுண்டாகும்.

(கவனிப்பு) அஞ்சனங்கள் ஐவகைகளுக்கும் ஒரேவிதமான குணங்கள் இருக்கிறதுபோல் தெரியவருகின்றது. இதைக் குறித்து மேற்சொல்லிய நீலாஞ்சனம் சௌவீராஞ்சனங்களைக் குறித்து வேதசாஸ்திரத்தில் அனுபானங்களுடன் அவைகளின் பிரயோகங்களை சொல்லியிருக்கின்றது ஆயுர்வேதத்தில் ஐவகையும் ஒன்றுயெடுக்கலாமென்று சொல்லியிருக்கிறது ஆகையால் பண்டிதர்களை நீலாஞ்சனத்தையும் சௌவீராஞ்சனத்தையுமே உபயோகப்படுத்த வேண்டியதென்று அறிந்துக் கொள்ள வேண்டியது.

மனேசிலைபேதங்கள்

மனேசிலை மூன்றுவிதங்களாக யிருக்கின்றன அவையாவன ஸ்யாமாங்கியமானது லிங்கம்போல் சிகப்பாயும் கொஞ்சம் பச்சைநிறமாயும் பிரகாசமற்று இருக்கும்.

கரவீரமென்பது, சிகப்பாயும், சூரணமாயும். பளுவாயும் இருக்கும்.

திவிகண்டமென்பது, கொஞ்சம் சிகப்பும் பாச்சை நிறமும், பளுவாயுமிருக்கும்.

இவை மூன்றில் இரண்டாவதாகிய காவீர மனேசிலையை அவுஷதங்களில் உபயோகிக்கவேண்டியது.

மனேசிலை சுத்தி

மனேசிலையை மெல்லிய துணியில் மூட்டைகட்டி ஆட்டு மூத்திரத்தாலும் டோலா யந்திரத்தாலும் மூன்று நாள் எரித்தால் சுத்தியாம்.

மற்றொருவிதம்

மனேசிலையை அகத்தி, இஞ்சி, கரசனுங்கணி இவைகள் இரசத்தில் பிரத்தியேக பிரத்தியேகமாய் ஏழுமுறை வேக வைத்து ஏழு முறை அரைத்தால் சுத்தியாம்.

மற்றொருவிதம்

மனேசிலையை சுத்தமான கல்வத்திலிட்டு பசுமோரால் ஒரு ஜாமம் அரைத்தால் மனேசிலை சுத்தியாம்.

மனேசிலையின் குணம்

சுத்திசெய்த மனேசிலையால் சுரம், நேத்திரரோகம், இரைப்பு, இருமல், பூதபீடை, கபரோகம், மூத்திர அடைப்பு விஷம் குஷ்டரோகம் முதலியவை நீங்கும்.

மனேசிலையின் அனுபானங்கள்

சுத்திசெய்த மனேசிலை 1-பாகம், சங்கு பற்பம் 2-பாகம் மனேசிலை யெடைக்கு பாதிபாகம் மிளகு சூரணம், மிளகு சூரணத்திற்கு பாதிபாகம் இந்துப்பு, இவைகளை யொன்றாய்க் கலந்து மைபோல் சூரணித்து அதில் தேன் கலந்து கண்ணுக்கு கலிக்கமிட்டால் சுக்கிலரோகம், திமிர் ரோகம், கண் ஊளை இவைகள் போம். தயிரின்மேல் ஜலத்தால் மேற்சொல்லிய சூரணத்தை கண்ணுக்கு கலிக்கமிட்டால் கண் சிவப்பு நீர்

வடிதல் முதலிய ரோகங்கள் போம் திப்பிலி, மிளகு சுத்தி செய்த மனேசிலே, இவை மூன்றையும் சமயிடை யெடுத்து சூரணித்து தண்ணீரால் அரைத்து கண்ணுக்குக் கலிக்க மிட்டால் பூதபீடை, ஜன்னி, பாதசுரம், நிவர்த்தியாகும். சிறுதேக்கு, சுக்கு இவைகள் சூரணத்தால் உட்கொண்டால் இரைப்பு நீங்கும். பொன்பற்பத்துடன் கொடுத்தால் விஷ பீடைபோம். ஆடாதோடைச்சாறு, திரிகடுகு சூரணம், இவைகளுடன் கலந்துகொடுத்தால் கபநோய், இருமல் முதலிய வியாதிகள்போம் மனேசிலே, ஏலக்காய், மருதம்பட்டை அன்ன பேதி, ஒட்டரை, கோரைக்கிழங்கு, வேங்கைப்பட்டை, லோத்திரம்பட்டை, கோரோசனம், இவைகளைச் சூரணித்து கடுகு எண்ணெயில்கலந்து தேகத்தில் பூசிக்கொண்டால் விஷக் கடி நடையுடன் கூடியரணம், குஷ்டம் சொறி, பவித்திரம், மூலம், தலையில் மயிர்கள் உதிரும்படியான வியாதி முதலியவை போம்.

அசுத்தமனேசிலையின் தோஷமும் பரிகாரமும்

அசுத்த மனேசிலையால், வாந்தி, பிரமைமுதலிய அனேக வியாதிகள் உண்டுபண்ணும்.

பசும்பால், தேன் இவைகளைக் கலந்து மூன்று நாள் உட்கொண்டால் அசுத்த மனேசிலையினுல் உண்டாகும் வியாதிகள் பறந்தோடும்.

கௌரிபாஷாண சுத்தி

இரண்டு பலம் கௌரீபாஷாணத்தை எலுமிச்சம் பழச் சாறு விட்டு அரைத்து துணியில் மூட்டைகட்டி சுண்ணும்பு நீரில் டோலா யந்திரத்தில் இரண்டு ஜாமம் எறித்தால் சுத்தி யாம்.

வெள்ளைபாஷாணத்தின் சுத்தி

வெள்ளை பாஷாணத்தை சூரணித்துத் துணியில் மூட்டை கட்டி டோலா யந்திரத்தில் சுண்ணும்பு நீரில் ஒருநாள் யெறித் தால் சுத்தியாம்.

மற்றொருவிதம்.

வெள்ளை பாஷாணத்தை தேனில்கலந்து ஒருஜாமம் மந்தாக்கினியில் வேகவைத்தால் சுத்தியாகும்.

தொட்டிபாஷாண சுத்தி.

தொட்டிபாஷாணத்தை சூரணித்து துணியில் மூட்டை கட்டி கோமூத்திரத்தில் டோலாயந்திரத்தில் மூன்றுநாள் எரித்தால் சுத்தியாகும்.

அன்னபேதி

அன்னபேதி இரண்டு விதங்களாயிருக்கின்றன, அவை யாவன.

வாலுகாசீசம், கருநெறமுடையது.
புஷ்பகாசீசம், கபிலவர்னமுடையது.
இவைகளில் வாலுகாசீசம், மேன்மையானது.

அன்னபேதி சுத்தி.

அன்னபேதியை கரசனுங்கண்ணி இரசத்தில் வேகவைத்தால் சுத்தியாகும். அவ்லது பழச்சாற்றில் ஒருநாள் முழுதும் ஊரவைத்து தண்ணீர் வற்றுகிறவரையிலும் வைத்தால் சுத்தியாம்.

அன்னபேதி சத்துவபானம்.

சிகப்பு, மஞ்சள், வெண்மை, கருப்புயென்கிற நிறத்தால் அன்னபேதி நான்கு விதங்களென்று கூறப்பட்டிருக்கின்றது, அவைகளை மனிதன், குதிரை, மயில், பசு, மீன் இவைகளின் பிச்சுகளால் பிரத்தியேக பிரத்தியேகமாய் அறைத்து பிறகு பேய்பீர்க்கன் இலைச்சாறு, பேயாவரை இலைச்சாறு, தேன், நெய், வெங்காரம், குண்டுமணிப்பருப்பு, வெல்லம் என்பவை களுடன் அறைத்து பில்லைசெய்து யஷ்டிகா யந்திரத்தில் வைத்து ஊதினால் அதில் சத்துயிறங்கும் அந்தச் சத்தை சூரணித்து புடமிட்டால் சிந்தூரிக்கும்.

அன்னபேதின் குணம்.

அன்னபேதியானது புளிப்பாயும், கண்களுக்கு நன்மை செய்யும்படியானதாயும், ரோமங்களை நாசம் பண்ணும்படியானதாயும், விஷதோஷம், வாததோஷம், சிலேஷ்ம தோஷம், ரணதோஷங்கள் போக்கடிக்கும்.

காவிக்கல்லின் பேதங்கள்.

காவிக்கல், இரக்தகைரிகம், பூரணகைரிகம், பாஷாணகைரிகம் என மூன்றுவகையாம், அவைகளில் இரக்தகைரிகத்தையே கையாடவேண்டியது.

மேற்படி சுத்தி.

காவிக்கல்லை பசும்பாலில் அரைத்தால் சுத்தியாம்.

காவிக்கல்லின் குணம்.

காவிக்கல் மதுரமாயும் கண்களுக்கு திவ்விய அவிடதமாயும், பசிதீவிணை யுண்டுபண்ணும்படியானதாயும், ரத்தபித்தத்தை ஹரிக்கும்படியானதாயும், வாந்தி, சுரம், விஷதோஷங்களை போக்கடிக்கும்படியானதாயும், பலத்தை யுண்டுபண்ணும்படியானதாயும் இருக்கின்றன.

சிலாசத்து.

சூரியவெப்பம் அதிகமாய் மலைகளின்மீது வீசுவதினால் அதின் தாதுசாரம் கரைந்து மொழுக்குபோல் ஆகும் அதை சிலாசத்து என்பார்கள்.

சிலாசத்தின் பேதம்.

{ கோமூத்திர சிலாசித்து கற்பூரசிலாசித்து என இரண்டு வகையாம். }

சிலாசத்தை சத்திரக்ஷாரம், யவாக்ஷாரம். டங்கணக்ஷாரம், பழச்சாறு குங்கிலியச் சூரணம் இவைகளால் ஒவ்வொன்றில் ஒவ்வொருநாள் வெய்யலில் வைத்து அறைத்து ஒருநாழி வேகவைத்தால் சுத்தியாம்.

கோமூத்திர சிலாசித்தானது கோமூத்திரத்தைப்போல் இருக்கும்,கற்பூரசிலாசித்து சிகப்பாயாகிலும் அல்லது வெள்ளை யாயாகிலும் இருக்கும். அதின் வெண்மையே மேலானது.

———

கற்பூரசிலாசித்தின் சுத்தி.

கற்பூரசிலாசித்தை தாமரைக்கிழங்கின் இரசத்திலாவது அல்லிக்கிழங்கின் இரசத்திலாவது ஒரு ஜாமம் அரைத்தால் சுத்தியாம்.

கற்பூரசிலாசித்தை பசும்பால் திரிபலகஷாயம் கரசனுங் கணியிலைச்சாறு இவைகளால் ஒருநாள் இரும்பு கல்வத்தில் அறைத்து வெய்யலில் உலர்த்தினுல் சுத்தியாம்.

ஒருபலம் சிலாசித்தை அல்லிக்கிழங்கு இரசத்தில் ஏழு நாழிகை அரைத்து உலர்த்தினுல் சுத்தியாம்.

சிலாசித்து 1-பாகம், திராக்ஷைவீசபாகம், அதிமதுரம் வீசபாகம், சந்தணத்தூள் வீசபாகம், இவைகளைக்கலந்து இள நீர் ஜலத்தில் டோலாயந்திரத்தில் மூன்றுஜாமம் வேகவைத்து அதையெடுத்து உலர்த்தி அனுபான விசேஷங்களால் உட் கொண்டால் சகல ரோகங்களையும் போக்கி சரீரத்திற்கு காந்தி யையும் புஷ்டியையும் பலத்தையும் உண்டு பண்ணும்.

———

சிலாசத்தின் குணம்.

சுத்திசெய்த சிலாசித்தால் பாண்டு, பிரமேகம், சுரம் சிலேத்துமரோகம், வாதரோகம், அக்கினிமாந்தியம், குஷ்ட ரோகம், சோஷை, க்ஷயம், உள்மாந்தம் சோபை, மூத்திர அடைப்பு, மார்வலி, மூலம், காமாலை, நீர்சுருக்கு மேகம், பித்தரோகம், கட்டிகள், கொருக்கு, சொரிசிரங்கு இவைகள் போம்.

———

அபக்குவசிலாசித்தாலுண்டாகும் வியாதிகள்

அசுத்தசிலாசித்தினுல் தாகம் மூர்ச்சை பிரமை இரத்த பித்தம் அக்கினிமாந்தியம் மலபந்தம் இவைகளுண்டாம்.

———

சுத்தசிலாசித்தின் பரீக்ஷை.

அக்கினிமேல் போட்டால் புகையெழும்பாம லிருக்கும் பாகமாகும் காலத்தில் லிங்காகாரம் அடைதல், ஒருகொம்பி னுல் அதில் கொஞ்சம் யெடுத்து ஜலத்தில் போட்டால் தந்தி போல் அது கீழுக்கு இரங்குதல், கோமூத்திரத்தைப் போல் வாசனையுண்டாகுதல் முதலிய லட்சணங்களிருந்தால் சுத்தமான சிலாசித்தென்று அறிந்துக் கொள்ளவேண்டியது. இந்த சிலாசித்தை சாதாரண இரசவர்க்கமென்று சிலவயித்திய கிரந்தங்கள் முறையிடுகின்றன.

சாதாரண இரசங்கள்.

கம்பில்லம், கடல் உப்பு, கௌரிபாஷாணம், நவாக்ஷாரம், லிங்கம், வஹ்னி, ஜாரம், கிரிசிந்தூரம், முதாருசிங்கு யென் கிற எட்டும் சாதாரண இரசங்கள் என்றுபெயர்.

கம்பில்லம்.

இதற்கு சிரிமருந்தென்றுல் மலைமண், கைரிகதாது, க்ர தாஸ்மா, ரக்தசாந்தியென வடமொழியில் பெயராம்.

(கவனிப்பு) இதற்கு தகுதியானபெயர் தமிழில் அகப் படாமையால் வடமொழிபெயரே எழுதலாயிற்று.

கம்பில்லபேதங்கள்.

சௌராஷ்டர தேசத்தில் கனிகளில் உற்பத்தியாகிறது இது செங்கல் தூளைப்போலிருக்கும், இது விரோசனத்திற்கு கொடுப்பதில் மிகவும் பிரயோசன காரியமாயிருக்கும்.

கம்பில்ல சுத்தி.

கம்பில்ல சூரணத்தை மூட்டைகட்டி கடுக்காய் இரசத் தால் அல்லது காடிநீரால் டோலாயந்திரத்தில் வேகவைத்தால் சுத்தியாகும்.

கம்பில்லத்தின் குணம்.

கம்பில்லமானது விரோசனமாகும்படி யானதாயும், கொஞ்சம் கடுகு உஷ்ணமுள்ளதாயும், இரணங்கள் இருமல் இரைப்பு புழுக்கள் இவைகளை நாசப்படுத்தும்படியானதாயு மிருக்கும்.

போளசுத்தி போளமென்றால் மூசாம்பரம்.

ஒருபலம் கருப்பு போளத்தையாகிலும், செம்போளத்தை யாகிலும், காடி நீரால் அரைத்து ஒருஜாமம் வெய்யலில் உலர்த்தினால் சுத்தியாம்.

மஸ்தகாசுத்தி.

மஸ்தகாயை பழச்சாற்றிலாவது, அல்லது சிறு நீரிலாவது ஒரு ஜாமமரைத்து வெய்யலில் உலர்த்தினால் சுத்தியாம்.

பலகரை சங்கு இவைகள் சுத்தி.

பலகரை, சங்கு, இவைகளை கோமூத்திரம் பூசினிக்காய் ரசம் பழரசம் காடிநீர் என்பவைகளால் டோலாயந்திரத்தால் வேகவைத்தால் சுத்தியாம்.

சத்தியக்ஷார சுத்தி.

சத்தியக்ஷாரத்தை இரண்டு நாழிகை காடி நீராலாகிலும் அல்லது கோமூத்திரத்தினாலாகிலும் அரைத்தால் சுத்தியாம்.

சத்தியக்ஷாரத்தின் குணம்.

சத்தியஷாரம், அக்கினிமாந்தியம், குன்மம், சூலை இவைகளைப் போக்கும்.

யவாக்ஷாரத்தின் சுத்தி.

யவாக்ஷாரத்தை, கழுநீரால் ஒருநாழிகை அரைத்து உலர்த்தினல் சுத்தியாம்.

—

யவாக்ஷாரத்தின் குணம்.

யவாக்ஷாரத்தினல் பசிதீவினை யுண்டாகும், கபநோய் வாதநோய் போம்.

—

பஞ்சலவண சுத்தி.
அதாவது ஐந்துவித உப்பின்சுத்தி.

(ஆயுர்வேதம்) இந்துப்பை இரண்டுநாழிகை காடிநீரால் அரைத்து வெய்யலில் உலர்த்தினுலும் அல்லது ஆட்டு மூத்திரத்தால் வேகவைத்தாலும் சுத்தியாம்.

சவ்வர்ச்சலவணத்தை எலுமிச்சம் பழச்சாற்றுலரைத்து உலரவைத்தால் சுத்தியாம் பிடாலவணத்தை காடிநீராலரைத்து வெய்யலில் உலர்த்தினல் சுத்தியாம். கறுப்பு உப்பை புளியிலைச்சாற்றுல் அரைத்து வெய்யலில் உலர்த்தினல் சுத்தியாம் கடல் உப்பை வோட்டில் போட்டு மூன்றுஜாமம் வறுத்தால் சுத்தியாம்.

பஞ்சலவணத்தின் குணம்..

இந்துப்பு சன்னமாயும், கனமாயும், மிகவும் வெண்மையாயும், சிகப்பும் கலந்த வர்ணமுடையதாயும் இருக்கும் இது கபநோய் வயிற்றுவலி போக்கடிக்கும், சவ்வர்ச்சலவணம் கறுப்பும் சிகப்பும் கலந்த வர்ணமுடையதாய் குன்ம நோய் சூலை இவைகளைப் போக்கும்.

பிடாலவணம் பாண்டுவர்ண முடையதாய் கொஞ்சம் பித்தமுடையதா யிருக்கும், இது வயிற்றுவலி சரீரத்தின் பீடையைப் போக்கும்.

கறுப்பு உப்பு, வயிற்றுவலியைப் போக்கும்.

கடல் உப்பு, வயிற்றுவலியையும் சகல ரோகங்களையும் போக்கும்.

திரிகடுகு சுத்தி.

திரிகடுகுயென்றால் சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி.

சுக்கை, மேல்தோல் சீவி சுண்ணும்பு பூசி ஒரு ஜாமம் வெய்யலில் உலர்த்தினால் சுத்தியாகும். திப்பிலியை, சித்திர மூல இரசத்தில் இரண்டுநாழி ஊரவைத்து உலர்த்தினால் சுத்தியாகும் மிளகை, புளித்தமோரில் மூன்றுநாழிகை ஊர வைத்து வோட்டில் போட்டு வருத்தால் சுத்தியாகும்.

ஆனைத்திப்பிலி சுத்தி.

ஆனைத்திப்பிலியை, காடி நீராலும், அல்லது ஆட்டு மூத்திரத்திலாகிலும் ஒருஜாமம் ஊரவைத்து வெய்யலில் உலர்த்தினால் சுத்தியாகும்.

அபினிசுத்தி.

அபினியை பிரமராகாசியிலையில் வைத்து மூட்டைகட்டி பசுவின்பாலில் டோலாயந்திரத்தில் ஒரு ஜாமம் வேகவைத்தால் சுத்தியாகும்.

பெருங்காயம் சுத்தி.

பெருங்காயத்தை, தாமரையிலைச்சாற்றில் ஒரு ஜாமம் வெய்யலில் உலரவைத்தால் சுத்தியாகும்.

சீரகசுத்தி.

சீரகம், கருஞ்சீரகம், இவையிரண்டையும் புளித்த கழி நீரில் நனைத்து இரண்டுஜாமம் வெய்யலில் உலரவைத்து பிறகு கொஞ்சம் வருத்தால் சுத்தியாகும்.

ஆமணக்குவெள்ளை நாகதந்திகளின் சுத்தி.

ஆமணக்குவிதை, வெள்ளைநாக தந்தின்விதை, இவையிரண்டையும் மேல்தோலை யெடுத்துவிட்டு எளநீரில் ஒரு ஜாமம் வைத்தால் சுத்தியாகும்.

எட்டிக்கொட்டை சுத்தி.

எட்டிக்கொட்டையைத் துண்டுகளாக்கி சிறுகீரை வேரின் இரசத்தால் மூன்றுநாழிகை வேகவைத்தால் சுத்தியாம்.

நேர்வாளசுத்தி.

நேர்வாளத்தில் மேல்தோலைப்போக்கி அதின் மொளை களையெடுத்துவிட்டு கற்றாழை இரசம், பானகம், பசும்பால், பசும்நெய் இவைகளில் பிரத்தியேக பிரத்தியேகமாய் வேக வைத்தால் சுத்தியாம்.

சிவதையின் சுத்தி.

வெள்ளைச் சிவதையை பசும்பாலில் முழுகும்படி செய்து அந்தபால் சுண்டுகிறவரையிலும் வேகவைத்தால் சுத்தியாம்.

சேராங்கொட்டை சுத்தி.

சேராங்கொட்டையைக் கோமயத்தில் வேகவைத்தால் சுத்தியாம்.

நாபியின் சுத்தி.

நாபியை துண்டுகளாய் கத்தரித்து துணியில் மூட்டை கட்டி ஒரு பானையில் போட்டு அந்த மூட்டை முழுகிறவரை யில் கோமூத்திரம் வார்த்து மூன்றுநாள் வெய்யலில் வைக்க வேண்டியது. மேலும் பிரதி தினம் பானையிலிருக்கும் கோ மூத்திரத்தை யெடுத்து விட்டு புதிய கோமூத்திரத்தை வார்க்கவேண்டியது இம்மாதிரியாய் மூன்றுநாள் செய்து நாலாவது நாள் நாபியை வெளியில்யெடுத்து செவ்வையாய் உலர்த்த வேண்டியது இப்படி செய்தபிறகு சுத்தியாகும். இதை அவுஷதங்களில் சேர்க்கும்பொழுது தூளாக்கிசேர்க்க வேண்டியது.

முதாருசிங்குபேதங்கள்

முதாருசிங்கு இரண்டு விதங்கள்.
நாளீகம் பச்சை நிறமாயிருக்கும்.
ரேணுகம் நீலவர்ணமாயிருக்கும்

முதாருசிங்கின் சுத்தி

முதாருசிங்கை சுக்கு யிரசத்தால் மூன்றுவிசை ஊரவைத்தால் சுத்தியாம்.

முதாருசிங்கின் குணம்.

முதாருசிங்கு, இரணங்கள் சூலை குன்மம் இரசதோஷங்கள் முதலியவைகளைப் போக்கும்.

நவ இரத்தினங்கள்

(குருவிந்தம் அதாவது கெம்புக்கல்) முத்து, வைரம்' வைடூரியம், நீலம், புட்பராகம், மரகதம், கோமேதகம், பவளம் என இரத்தினங்கள் ஒன்பதாம்.

அசுத்த இரத்தினகுணங்கள்

அசுத்த இரத்தினங்களின் பிரயோகத்தினல் கிரந்திகள் தாபம் பிரமை இந்திரியநஷ்டி, தேகபீடை முதலியவை யுண்டு பண்ணும், ஆகையினல் அவைகளை சுத்திசெய்து சேர்க்க வேண்டியது.

கெம்புக்கல் அல்லது மாணிக்கம் சுத்தி.

கெம்பை குதிரையின் மூத்திரத்தில் மூன்றுநாள் வெப்பமான சூரிய காந்தியில் ஊரவைத்து பிறகு வெந்நீரால் கழுவினல் சுத்தியாம்.

கெம்புபற்பம்

சுத்திசெய்த கெம்பை மூன்று நாள் எருக்கன்பாலில் அரைத்து ஒட்டில் வைத்து சீலைமண்செய்து காட்டு விரட்டியால் மூன்று கஜபுடமிட்டால் கெம்பு பற்பமாகும்.

கெம்புபற்பத்தின் குணம்.

கெம்பு பற்பம் சீதளமாயும் மதுரமாயும் பசி தீவினை யுண்டு பண்ணும்படியானதாயும் தேக காந்தியை யுண்டுபண்ணும்படியானதாயும் கிரகதோஷங்களைத் தீர்க்கும்படியானதாயும் இருக்கும்.

முத்தின் சுத்தி.

முத்துக்களை புளியைக் கரைத்தாகிலும் அல்லது பொன்னுங்காய் இரசத்திலாகிலும் மூன்று தடவை ஊரவைத்தால் சுத்தியாம்.

முத்துபற்பம்.

சுத்திசெய்த முத்தை வெள்ளை முள்ளிக்கத்திரி பழத்தின் இரசத்தால் அரைத்து ஒட்டில் வைத்து சீலமண் செய்து பூபுட மெரித்தால் பற்பமாகும்.

முத்துபற்பத்தின் குணம்.

முத்து பற்பத்தினல், உஷ்ண ரோகங்கள், சூலைகள், கிரஹதோஷங்களைப் போக்கடித்து பசி தீவினையை யுண்டு பண்ணும்.

வைரத்தின் பேதங்கள்.

வைரமானது ஸ்வேதம் அதாவது வெண்மை நிறமுடையது பிராமணசாதி, ரக்தம் அதாவது சிகப்பு நிறமுடையது க்ஷத்திரியஜாதி, பீதம் மஞ்சள் நிறமுடையது, வைசியஜாதி, கிருஷ்ணம் கருப்புநிறமுடையது சூத்திரஜாதியென நான்கு வகையாம்.

வைரத்தின் குணம்.

வெண்மை நிறமுடைய முதல் ஜாதியென்கிற வைரக்கல்லை ரசாயனங்களில் உபயோகித்தால் அஷ்ட சித்துக்கள் உண்டாகும்.

சிகப்பு நிறமுடைய க்ஷத்திரியஜாதி வைரக்கல், மரணம் நிறை வியாதிகள் முதலியவை போக்கும்.

மஞ்சள் நிறமுடைய வைசியஜாதி வைரக்கல் சம்பத்தைக் கொடுக்கிறதுமல்லாமல் சரீரத்தால் வியாதிகளை யுண்டு பண்ணும்.

கறுப்புநிறமுடைய சூத்திரஜாதி வைரக்கல் வியாதிகளைப் பறக்கடித்து வயதை விருத்திபண்ணும்.

வைரக்கல்லின் ஜாதிபேதங்கள்.

வைரமானது ஆண்பெண் அகலியையென மூன்றுவகை யாம், அவைகளைக் கண்டுபிடிக்கும்வகை வட்டமாயும், காந் தியாயும், பெரியதாயும், பட்டைகள் உடையதாயும், கத்தி ரிக்காயின் மேல்பாகத்தில் இருக்கிறதுபோல் ரேகைகள் உடையனவாய் சதரமாயும், புள்ளிகள் இல்லாமலிருக்கிறது ஆண்யென்றும், ரேகைகள் புள்ளிகள் உடையனவாய் ஆறு கோணமுடையது பெண் என்றும், மூன்று கோணங்க ளுடையது நிகளமானது அகலிகையென்றும், பெரியவர்கள் சொல்லி யிருக்கின்றார்கள். அதில் ஆண்ஜாதிவைரம் மிகவும் மேன்மையானது. பெண் ஜாதிவைரக்கல் தேகத்திற்கு காந்தி யுண்டுபண்ணும் படியானதும், வீரியபுஷ்டி யுள்ளது. அகலிகை வைரக்கல் பிரயோஜன மற்றது.

புருஷர்களுக்கு ஆண் வைரக்கல்லையும், பெண்களுக்கு பெண்வைரக்கல்லையும், பேடிகளுக்கு அகலிகை வைரக்கல்லை யும், உபயோகப்படுத்த வேண்டியது. ஆண்வைரக்கல் மிகவும் மேன்மையானபடியினால் ஆண்வைரக்கல்லையே சகலருக்கும் உபயோகப்படுத்த வேண்டியது.

வைரக்கல்லின் சுத்தி.

சிவதைவேரை சூரசம் செய்து வைரக்கல்லை அதில் இர ண்டுநாள் ஊரவைத்து பிறகு கொள்ளு வரகு இவைகளின் கியாழத்தால் மூன்றுநாள் டோலாயந்திரத்தில் வேகவைத்தால் சுத்தியாகும்.

மற்றொருவிதம்.

வைரக்கல்லை கண்டங்கத்திரி வேரில் வைத்து எருமை சாணியில்தொய்து பழய எருபொட்டு என்பவையுடன் இராத்திரியில் நான்கு ஜாமம் புடமெரித்து காலையில் குதிரையின் மூத்திரத்தில் நனைத்து அதையெடுத்து முன்போல் கண்டங்கத்திரி வேரில்வைத்து ராத்திரி நாலுஜாமம் முன் சொன்னதுபோல் புடமிடவும், இம்மாதிரி ஏழுநாள் யெரித்தால் வைரக்கல் சுத்தியாகும்.

மற்றொரு விதம்.

வைரக்கல்லை கண்டங்கத்திரி வேரில்வைத்து கொள்ளு, வரகு என்பவைகளின் கஷாயத்தில் ஏழுநாள் டோலாயந்திரத்தில் யெரித்தால் சுத்தியாகும்.

மற்றொரு விதம்.

வைரக்கல்லை எலுமிச்சம் பழத்தில்வைத்து சிறுகீரை வன்னியிலை, சிவதை, கடுக்காப்பூ, மறுகாளான், வரகு, கொள்ளு, வஞ்சி, எலிக்காதுயிலை, அவத்தி, தலைச்சுருளை வேர், நொச்சிலி என்பவைகளின் கஷாயத்தால் டோலாயந்திரத்தில் மூன்றுநாள் வேகவைத்தால் வைரக்கல் சுத்தியாகும்.

வைரபற்பம்.

சுத்திசெய்த வைரக்கல்லை மூன்று வருஷத்து வயதுடைய பருத்திச்செடி வேரை இடித்து அந்த இரசத்திலாகிலும் அல்லதுவெற்றிலைவேரை இடித்து அந்த இரசத்திலாகிலும் ஊரவைத்து பிறகு ஷ மூன்றுவருஷத்து பருத்திவேர் மூன்றுவருஷத்து வெற்றிலைவேரை அரைத்துபில்லைதட்டி அதின்நடுவில் வைரக்கல்லைவைத்து அந்த முத்தையை மூசையில்வைத்து சீலைமண்செய்து ஏழுகஜ புடமிட்டால் வைரக்கல் பற்பமாகும்.

மற்றொருவிதம்.

சுத்திசெய்த வைரக்கல்லை மூட்டுப்பூச்சி இரத்தத்தால் ஏழுதகுதி ஊரவைத்து இலந்தயிலையில் கவசஞ்செய்து மேல் சீலைமண்கொடுத்து மூசையில் வைத்து மறுடியும் சீலைமண் செய்து ஏழுகஜபுட மெரித்தால் பற்பமாகும்.

மற்ருெருவிதம்.

சுத்திசெய்த வைரத்தை பிரண்டைச்சாற்றில் ஒருநாள் ஊரவைத்து காசி குப்பியில்வைத்து சீலைமண்செய்து காட்டு விரட்டியால் ஏழுகஜ புடமெரித்தால் வைரக்கல் பற்பமாகும்.

வைரபற்பகுணம்.

வைரக்கல் பற்பத்தினுல் ஆயுசுவிருத்தி, சுகம், வலிவு, சௌந்தரியம் இவைகளை யுண்டுபண்ணும், ரோகங்கள் அப மிருத்துயுவு இவைகளை யோட்டிவிடும்.

அசுத்தவைர தோஷம்.

அசுத்த வைரக்கல்லினுல் தாபம், பாண்டு, பற்சுவசூலை முதலிய அனேகரோகங்கள் வுண்டாம்.

இதற்குப் பரிகாரம்.

தேன், பசுநெய், சர்க்கரை இவைகளை பசும்பாலில் கலந்து ஏழுநாள் உட்கொண்டால் அசுத்த வைரக்கல்லினுல் உண்டாகும் வியாதிகள் சகலமும் நிவர்த்தியாகும்.

வைரக்கல்பற்ப அனுபானங்கள்.

வைரபற்பத்தைக் கருங்காலி கியாழத்தில் கொடுத்தால் குட்டரோகம் போம். தேன், இஞ்சிரசம், இவைகளால் கொடுத்தால் வாதரோகங்கள்போம். திப்பிலி, மிளகு இவைகள் சூரணம், ஆடாதோடைசாறு இவைகளுடன் கொடுத்தால் இருமல், இரைப்பு, கபம் முதலியவை சந்தேகமற பறந்தோடும் தேன், பசுநெய் இவைகளுடன் கொடுத்தால் சரீர புஷ்டி யுண்டாகும். கோமூத்திரத்தில் கொடுத்தால் பெரும்பாடு சூதரோகங்கள் தீரும். சர்க்கரையில் கொடுத்தால் வியர்வைநீங்கும்.

வைகிராந்தம் அல்லது கண்ணாடி முதலியவைகளை அரக்கும் இரவையின் உற்பத்தி.

பகிஷாசுரன் என்கிற அரக்கனை சாமுண்டீஸ்வரி சங்காரம் பண்ண அவனது இரத்தம்விழுந்த யிடங்களிலெல்லாம் வைரத்தைப்போல் இந்த இரவைக்கல்லும் உண்டாயின இந்த இரவைகற்கள் விந்தியாபர்வதத்திற்கு தெற்கிலும் வடக்கிலு மிருக்கின்றன இவை லோஹங்களையும் துண்டுகளாக்கும் படியான வலிமையுடைய தானதினால் வைகிராந்தமெனப்பேர்பெற்றது.

வைகிராந்தலக்ஷணம்.

வைகிராந்தமானது எட்டுபேதங்களுடையதும், எட்டு பலகைகள் ஆறுகோணங்களுடையதும், அமிருத குணமுடையதும், சுத்தமான நிறமுடையதும், பளுவுடையதும், கலந்த நிறமுடையதுமாயிருக்கும்.

வைகிராந்தமானது வெண்மை, சிகப்பு, மஞ்சள், நீலம், கருப்பு, மேகவரணம், புராவரணம், கற்பூரவரணம், என எட்டு விதங்கள்.

வைகிராந்த சுத்தி.

மூன்றுவித க்ஷாரங்கள், ஐந்துவித உப்புகள், வசம்பு, ஏழுவித மூத்திரங்கள், மீன்றைதலம், நெய், எண்ணெய், ஆமணக்கெண்ணெய், புளிநீர், இவைகளை டோலாயந்திரத்தில் சேர்த்து கண்டங்கத்திரி வேரை தொளைத்து அதில் ரவையை வைத்து வேகவைத்தால் சுத்தியாம்.

சிகப்பு, வெண்மை, கறுப்புநிறமுள்ள வைகிராந்தத்தை வைரங்களைப்போல் சுத்திசெய்யவேண்டியது. மேலும் வைகிராந்தத்தை இருபத்தொருதகுதிசெவுக்க நெருப்பில்வைத்து இருபத்தொரு தகுதி குதிரையின் மூத்திரத்தில் தொவைத்தால் சுத்தியாகும்.

வைகிராந்தத்தின் பற்பம்.

சுத்திசெய்த வைகிராந்தத்தை உத்தாமணியை வேறுடன் பிடுங்கிவந்து எலை காய் கொடி முதலியவற்றை யெல்லாம் யொன்ருயரைத்து முத்தைசெய்து அதில்வைத்து மூடி அந்த முத்தை ஒருசின்ன மூசையில்வைத்து அதின்மேல் மற்ருெரு மூசையைமூடி சீலைமண்கொடுத்து கஜபுட மிடவேண்டியது பிறகு அதையெடுத்து உத்தாமணி கொடிவேர் முதலியவை களை யறைத்து முத்தைசெய்து அதில் வைத்து மூசையில் வைத்து மற்ருெருமூசைமூடி சீலைமண்செய்து கஜபுடமெரிக்க வேண்டியது இம்மாதிரி ஏழுகஜபுடமெரித்தால் வைகிராந்தம் பற்பமாகும்.

— —

மற்ருெருவிதம்.

வைகிராந்தத்தை வைரத்தைப்போல் உலையில் வைத்து ஊதி குதிரைமூத்திரத்தில் தோய்த்தெடுத்தால் சுத்தியாகும் இம்மாதிரி சுத்திசெய்த வைகிராந்தத்தை வைரத்தை பற்பிக் கும் விதமாக பற்பமாகி வைரபற்பத்தின் பதிலாக இதையும் பிரயோகப்படுத்தலாம்.

— —

கஸ்தூரிமாத்திரை.

கஸ்தூரி	விராகநிடை	வ	குங்குமப்பூ	விராகநிடை	க
கோரோஜனம்	,	க	சுக்கு	,	க
ரசசிந்தூரம்	,	க	மிளகு	,	க
கடுக்காய்த்தோல்	,	க	திப்பிலி	,	க
தான்றிக்காய்	,	க	ஏலம்	,	க
நெல்லிவற்றல்	,	க	கிராம்பு	,	க

இவைகளையெல்லாம் கல்வத்திலிட்டு கருநொச்சிலி யிலைச் சாற்றில் இரண்டுஜாமம் அரைத்து மிளகு பிரமாணம் மாத் திரைசெய்து நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு காலையில் ஒருமாத்திரையும் மாலையில் ஒருமாத்திரையுமாகத் துளசிச் சாற்றி லிழைத்துத் தேன்கலந்து சாப்பிட வேண்டியது. இவ்வாறு மூன்றுநாள் சாப்பிடவேண்டியது.

புளிகூடாது, உப்புவறுத்துச் சேர்த்துக் கொள்ளவும்.

இதனால் சுரங்கள் முதலானவைகளும் திரிதோஷங்களும் சூரியனைக்கண்ட பனிபோலாகும் கைகண்டது.

இடுப்புவலிமுதலிய வாய்வுகளுக்குபற்று,

மைலாலக்டி	பலம்	க
மைசாக்ஷி	,	க
மூசாம்பரம்	,	க

இவைகளை நன்றாய்ப் பொடிசெய்து ஒரு பாத்திரத்தில் போட்டு அதில் எலுமிச்சம்பழரசம் ஆழாக்குவிட்டு கொதிக்க வைத்து நோயிருக்கும் யிடத்தில் இரண்டு மூன்று பற்று போட நிவர்த்தியாகும்.

— —

பித்த ஜ்வரத்திற்கு.

கடுக்காய்த்தோல்	பலம்	$\frac{1}{2}$	சுக்கு	பலம்	$\frac{1}{2}$
சீந்திற்கொடி	,	$\frac{1}{2}$	வசம்பு	,	$\frac{1}{2}$
தூதுளைவேர்	,	$\frac{1}{2}$	ஆடாதோடையிலை	,	$\frac{1}{2}$
கண்டங்கத்திரிவேர்	,	$\frac{1}{2}$	சிறுபயறு	,	$\frac{1}{2}$
பூசுகமுசுக்கைவேர்	,	$\frac{1}{2}$	கோரைக்கிழங்கு	,	$\frac{1}{2}$

இவைகளை மைபோலிடித்து-ரு-பங்காக்கி ஒரு பங்கை அரைபடி ஜலம்விட்டு ஆழாக்குஜலம் இருக்கக்காய்ச்சிக் காலையில் அரையாழாக்கும் மாலையில் அரையாழாக்குமாக சாப்பிடவேண்டியது. இவ்வாறு மற்ற பங்கையும் அப்படியே செய்யவேண்டியது இச்சாபத்யம்.

— —

வெள்ளைக்கு எண்ணெய்.

விளக்கெண்ணெய் பலம்-8, கஸ்தூரிமஞ்சள் துலாம்-$\frac{1}{2}$, கருஞ்சீரகம் துலாம்-$\frac{1}{2}$, கண்ணங்கத்திரியிலை துலாம்-$\frac{1}{2}$, வெங்காயம் துலாம்-$\frac{1}{2}$, இவைகளை மைபோலிடித்து ஷை எண்ணெயில்போட்டு பதத்தில்காய்ச்சி வடிகட்டிக்கொண்டு காலைமாலை துட்டெடையாக மூன்றுநாள் சாப்பிட வேண்டியது இச்சா பத்தியம்.

———

தாகஜ்வரங்களுக்கு,

ஆடாதோடை	பலம்	$\frac{1}{2}$
பேய்புடல்	,	$\frac{1}{2}$
சீந்திற்கொடி	,	$\frac{1}{2}$
தூதுளைவேர்	,	$\frac{1}{2}$
கண்டங்கத்திரி வேர்	,	$\frac{1}{2}$

இவைகளை நையயிடித்து ஒருமண்பாத்திரத்தில் போட்டு அரைபடி ஜலம்விட்டு ஆழாக்குஜலம் இருக்கச் காய்ச்சிக் காலையில் அரையாழாக்கும் மாலையில் அரையாழாக்குமாகத் தேன் கலந்து சாப்பிடவேண்டியது இவ்வண்ணமாக மூன்று நாள் சாப்பிட தாகஜ்வரம் நின்றுவிடும்.

நடுக்கல்ஜ்வரத்திற்கு.

தும்பைப்பூ பலம்-$\frac{1}{2}$, மிளகுபலம்-$\frac{1}{2}$, இவைகளை ஒன்று படயரைத்து நடுக்கல் ஜ்வரம் வருகிறபோது காலை மாலைகளிலும் சுண்டக்காயளவு மூன்றுநாளைக்குச் சாப்பிடவேண்டியது, இச்சாபத்தியம்.

மேகம்-21-க்கும் நெய்.

பிரமியிலைச்சாறு படி-$\frac{1}{2}$, பசுவின்நெய் படி-$\frac{1}{2}$, ஒரு மண் பாத்திரத்தில்விட்டு அதில் மிளகு பலம்-$\frac{1}{2}$, மஞ்சள் பலம்-$\frac{1}{2}$, திப்பிலிபலம்-$\frac{1}{2}$, பொடித்துப்போட்டு -பதமாகக்காய்ச்சி வடிகட்டிக்கொண்டு 21-நாளைக்கு காலையில் கால்பலமும் மாலையில் கால்பலமுமாகச் சாப்பிடவேண்டியது, இச்சாபத்தியம்.

நாக்குப்பூச்சி விழ.

குராசானிஓமம்	சூரியகாந்திபூவிரை
பூவரசன்விரை	நொச்சிக்கொழுந்து

வால்மிளகு	கடுக்காய்த்தோல்
மாசிக்காய்	கறுப்புஉப்பு
தான்றிக்காய்	மூசாம்பரம்

இவைகள் வகைக்குப் பலம்-$\frac{1}{2}$, இவைகளை முசுமுசுக்கைச்சாற்றால் மைபோலரைத்து சுண்டைக்காய்ப் பிரமாணம் மாத்திரைசெய்து நிழலில் உலர்த்தி காலைமாலை ஒவ்வொரு மாத்திரை வெந்நீரி லிழைத்துக் கொடுக்கவும், உப்பு புளி ஆகாது.

சீதபேதிக்கு லேகியம்.

ஜாதிக்காய்	பலம் வ	மாதளங்காய்தோல்பலம்		வ
மாசிக்காய்	, வ	களிப்பாக்கு	,	வ
புளியங்கொட்டைதோல்	வ	கசகசா	,	வ
உலர்ந்தமாம்பருப்பு	வ			

இவைகளைப் பசுவின்பாலில் ஒருநாள் முழுதும் ஊரவைத்து மறுநாள் உலர்த்தி சூரணித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்ய வேண்டியது சீனிகற்கண்டு பலம்-$2\frac{1}{2}$, பொடிசெய்து பசும்பால் அரையாழக்கில் பாகுசெய்து ஷை சூரணத்தை அதில்போட்டு கிண்டி ஒருபலம்பசும்நெய்யும் விட்டுக் கிளரி யெடுத்துக் கொண்டு காலைமாலை சுண்டக்காய்ப் பிரமாணம் கொடுக்க சீதபேதி நிவர்த்தியாகும் இச்சாபத்தியம்.

சன்னி தலைநோய்க்கு

தலைக்குக் கட்ட

முத்தளைவேர்	பளிங்குசாம்ராணி
கருஞ்சீரகம்	கருஞ்செம்பையிலை
கஸ்தூரிமஞ்சள்	சந்தனத்தூள்
நொச்சிக்கொழுந்து	

இவைகள் வகைக்குப் பலம்-$\frac{1}{2}$, எடுத்துநன்றா யிடித்து இரண்டு மூன்றுவேளை தலைக்குக்கட்ட ஜன்னி தலைவலி நிவர்த்தியாகும், இச்சாபத்தியம்.

வாய்வுக்கு.

பெருங்காயம்	துலாம்	2	சீரகம்	துலாம்	3
கருஞ்சீரகம்	,	3	திப்பிலி	,	4
மிளகு	,	$2\frac{1}{2}$	ஓமம்	,	$2\frac{1}{2}$
சுக்கு	,	$2\frac{1}{2}$			

இவைகளை இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்துக்கொண்ட சூரணத்தில் நன்றாய் மைபோல் பொடிசெய்திருக்கிற இந்துப்பு துலாம்-$2\frac{1}{2}$. கலந்து காலைமாலை ஒரு துட்டெடை சாப்பிட சகல வாய்வுகளும் நிவர்த்தியாகும்.

இதற்குப் புளி, புகையிலை ஆகாது.

கண்ணேய்க்குத் தைலம்.

நெல்லிக்காய் கையாந்தகரை இவைகளின் சாறு பசுவின் பால் வகைக்குப்படி-3, நல்லெண்ணெய் படி-4, அதிமதுரம் கோஷ்டம் ஏலம் இலவங்கம் சண்பகப்பூ சந்தனம் வெட்டிவேர் லாமிச்சம்வேர் வகைக்குப் பலம்-க, அரைத்துப் போட்டுக் காய்ச்சி முழுகிவர கண்காசம், படலம், புகைச்சல் பித்தம் தீரும்.

இதுவுமது.

நெல்லிக்காய் கையாந்தகரை வகைக்குச்சாறு படி-2, நல்லெண்ணெய் ஆவின்பால் வகைக்குப்படி-க, இவைகளை ஒன்றாய்க்கலந்ததில் அதிமதுரம் பலம்-க அரைத்துப் போட்டுக் காய்ச்சி முழுக கண் படலம், காசம், கண்ணெரிவு, கபாலவரட்சி தீரும்.

நேத்திர ரோகங்களுக்கும் கபால குஷ்டத்திற்கும் குமரித்தைலம்.

எட்டுபடி குமரிச்சாற்றை ஒருபாண்டத்திலூற்றி ஒகுபடியாய் வற்றவைத்து அதில் நல்லெண்ணெய் படி-க, சிறுநாகப்பூ செங்கழுநீர்க்கிழங்கு அதிமதுரம் லாமிச்சம்வேர் நன்னாரிவேர் அஞ்சனக்கல் சந்தனம் வகைக்குக் கழஞ்சு 3 ஆவின் பால்விட்டரைத்துப் போட்டுக் காய்ச்சி முழுகிவரத்தீரும்.

தலைவலி கபாலஜன்னி கண்ணோய்க்குத் தைலம்.

தேங்காய்ப்பால் பசுவின்பால் வகைக்குப்படி-3, எலுமிச்சம்பழச்சாறு முலைப்பால் வகைக்குப்படி-3, ஒன்றாய்க் கலந்ததில் ஏலம் லவங்கம் நற்சீரகம் சுக்கு கோஷ்டம் சண்பகப்பூ வகைக்குக் கழஞ்சு-க, அரத்தை மிளகு மதுரம் சதகுப்பை மயிரோசனை குருந்து ஈசுரமூலி முப்புரமெரித்தான் பெருங்குரும்பை வகைக்குக் கழஞ்சு-¼ இவைகளை யரைத்துப் போட்டு உமிக்காந்தலில் மூன்றுநாள் வைத்திருந்து காய்ச்சி முழுகிவரத் தீரும்.

நேத்திர செவிநோய் தலைநோய்கட்குத் தைலம்.

கையாந்தகரை கற்றாழை நெல்லிக்காய் இவைகளின் சாறு முலைப்பால் வகைக்குப்படி-க, நல்லெண்ணெய் படி-க க்கு நன்னாரிவேர், வெட்டிவேர், லாமிச்சம்வேர் கோஷ்டம், மதுரம் சந்தனம், வகைக்குப்பலம்-$\frac{1}{2}$, இவைகளையரைத்துப்போட்டுக் காய்ச்சிவடித்து முழுகிவரத் தீரும்.

பித்தம் கண்காசம்
காதடைப்புக்குத் தைலம்.

கையாந்தகரை, நெல்லிக்காய், நொச்சி, ஆதண்டை இவைகளின்சாறு நல்லெண்ணெய் பசுவின்பால் வகைக்குப் படி-கவ், அதிமதுரம் கழஞ்சு-2, அரைத்துப்போட்டுக் காய்ச்சி முழுகிவரத்தீரும்.

நேத்திரநோய் தொண்ணூற்றாறுக்குந் தைலம்.

பொன்னாங்காணி, சிறுகீரை, ஆவரைமொட்டு கொழுந்து இவைகளை ஆவின்பால் விட்டு இடித்து பிழிந்தசாறு சிற்றாமணக்கெண்ணெய் ஆவினெய் நல்லெண்ணெய், வகைக்குப் படி-க, ஆவின்பால் படி-6, ஒன்றாய்க்கலந்து அதில் யேலம் கிராம்பு அதிம்துரம், கோஷ்டம், சண்பகப்பூ சாதிக்காய், மிளகு, வால்மிளகு, மிலாக்காய்ச்சந்தனம், செஞ்சந்தனம், மாமஞ்சள் அரத்தை, தேவதாரம், சாத்திரவேதி, வெட்டி

வேர் வகைக்குப் பலம்-ஆழாக்கு, பொடித்துப் போட்டுப் பதமாய்க் காய்ச்சி வடித்து ஒன்றைவிட்டொருநாள் தலைக்குத் தேய்த்துச் சீக்காய் சீக்கிருந்தூள் அரப்பிட்டு ஸ்நானஞ் செய்துவர சகல கண் ரோகங்களுந் தீரும்.

பீனிச வகுப்பு

வாதபீனிசம், பித்தபீனிசம், சிலேத்மபீனிசம், நீர்ப் பீனிசம், இரத்த பீனிசம், சீப்பீனிசம், சிறுய்ப்பீனிசம், மூலப்பீனிசம், கண்டப்பீனிசம், ஆகப் பீனிசங்கள் எட்டு.

சிறுய்ப்பீனிசம் குணம்.

நாசிவழி சிறுய்போலும் ஈருள்ளிக் கூடுபோலும் சீழ் திரண்டுவிழும் பிணம்போல் நாறும் மணந்தெரியாது விடாமல் தலை வலிக்கும்.

இதுவுமது

சருகெள்ளெண்ணெய் படி-க, குரட்டைப்பழம் வெற்றிலை ஆதண்டை உசிலம்பட்டை இவைகளின் சாறு வகைக்கு படி-வ, ஒன்ருய்க்கலந்து அதில் மிளகு, வால்மிளகு, சீரகம், சண்பகப்பூ, வகைக்குப் பலம்-க, இவைகளைப் பொடித்துப் போட்டுக் காய்ச்சிவடித்து முழுகிவரத் தீரும்.

இதுவுமது.

குப்பைமேனி, ஆடுதீண்டாப்பாளை, அளிஞ்சிவேர், முள்ளி இவைகளின் சாறுவகைக்குப்படி-½, நல்லெண்ணெய் படி-2 இவைகளை யொன்ருய்க்கலந்து மெழுகுபதமாய்க் காய்ச்சி வடித்து முழுகிவரத்தீரும்.

நீர்ப்பீனிசத்திற்குத் தைலம்.

விஷபித்தமும் வெட்டையு மதிகரித்துச் சிரசிலேறி நாசிவழி நீர் வடிந்துக்கொண்டிருக்கும் பனிவாடை மழையிற்றோய்ந்தால் நீர்மிகுந்து பிடரியும் முகமும் பரபரத்து ஊறும் நாசியரிக்கும் அடிக்கடி தும்மல்விழும் தலைகனத்து வலிக்கும்,

நொச்சிச்சாறு நல்லெண்ணெய் வெள்ளாட்டுப்பால் வகைக்குப்படி-க, செவியம், திரிகடுகு, வாய்விளங்கம், கருஞ்சீரகம், அரத்தை, கஸ்தூரிமஞ்சள், திப்பிலிமூலம், நொச்சிப்

பட்டை வகைக்குப் பலம்-க, இவைகளை அரைத்துப்போட்டுக் காய்ச்சி வடித்து முழுகிவரத்தீரும்,

இதுவுமது

நொச்சி, கரிச்சாலை, வெற்றிலை, ஆதண்டை, பச்சை மஞ்சள், இவைகளின் சாறு வகைக்குப்படி-வ, ஈருள்ளிச் சாறு நல்லெண்ணெய் வகைக்குப்படி-க, மிளகுபடி-வ, உடைத்துப்போட்டுப் பதமாய்க் காய்ச்சி வடித்து முழுகிவரத்தீரும்.

பீனிசம் சலம்வடிதல் தலையரிப்பு தும்மலுக்குத்தைலம்.

ஆயிற்பட்டை பலம்-40, சங்கம்வேர், அரத்தை, மிளகு வகைக்குப்பலம்-10, மஞ்சள் பலம்-5, இவைகளை யிடித்துப் பதக்கு நீரிற்போட்டு நாலிலொன்ருய் வற்ற வைத்திருந்து அதில் நல்லெண்ணெய் படி-4. நொச்சி மொசுமுசுக்கை ஆயில் கரிசாலை இவைகளின் சாறு வகைக்குப்படி-$\frac{1}{2}$, ஆவின் பால் படி-1, கூடவிட்டு அதிமதுரம் சதகுப்பை அரத்தை கோஷ்டம் கடுக்காய் சீரகம் வேலிப்பருத்திவேர் வகைக்கு பலம்-வ, இவைகளை யரைத்துப்போட்டுக் காய்ச்சி வடித்து முழுகிவரத்தீரும்.

பீனிசம் விடாத்தலைவலி கபாலசூலை நேத்திர வாய்வுக்குத் தைலம்.

நொச்சிச்சாறு நல்லெண்ணெய் வகைக்குப் படி-1, ஒன்ருய்க்கலந்து அதில் ஈருள்ளி இரண்டு சிரங்கை தட்டிப்போட்டுக் காய்ச்சி முழுகிவரத் தீரும்.

மண்டையிடி கபாலசூலை பீனிசம் நாசிபுண்ணுக்குத் தைலம்.

எலுமிச்சம்பழச்சாறு நல்லெண்ணெய் வகைக்குப்படி 1, நத்தைச்சூரிவேர் பலம் $1\frac{1}{2}$, ஆவின்பாலி லரைத்துப் போட்டுக் காய்ச்சி வடித்து முழுகிவரத் தீரும்.

சிரசுநோய் சிரசில் நீரேறு மண்டையிடிக்கு.

அரத்தை, சதகுப்பை, திரிகடுகு வகைக்கு விராகனிடை 3, அரைத்து ½-படி நொச்சிச்சாற்றில் கலக்கி முரித்து வடி கட்டிக்கொடுத்து அரத்தையைப்பொடித்து நாசியில் நசிய மிட்டு ஒரு ரூபாயிடை சாம்பிராணி, ½-ரூபாயிடை கடுகு புழுங்கல் அரிசி வகைக்குக் கால்ரூபாயிடை இவைகளை முலைப் பால்விட்டு மைபோலரைத்து நெற்றியிற் பத்துப்போடத் தீரும்.

மேற்படி வியாதிக்கு ஆவி.

வேப்பீர்க்கு, நொச்சி, உத்தாமணி, பேய்ப்பீர்க்கு, தும் பை இவைகளின்யிலை, எருக்கலம் பழுப்பு சிறுகீரைவேர், இவைகளை ஓர்நிறையா யிடித்துத் தண்ணீர்போட்டு வேக வைத்து இறக்கி தலையில் முக்காடிட்டு ஆவிபிடித்து ஆவி யடங்கினதின்பின் ஒருசெங்கல்லைப் பழுக்கக்காய்ச்சி அதிற் போட்டு மறுபடியும் முன்போல் ஆவிபிடித்தால் தேகம் வியர்த்து தலைப்பாரம் வாங்கும்.

மேற்படி வியாதிக்கு ஒத்தணம்.

மாவிலங்கம்பட்டை பலம்-5, ஆயிற்பட்டை பலம்-4, பெருமரத்துப்பட்டை பலம்-3, உகாய்ப்பட்டை பலம்-4½, இவைகளையிடித்து மூன்று பங்குசெய்து நாளொன்றுக்கு மூன்றுதபா வறுத்து சிரசிலும் பிடரியிலும் ஒத்தணஞ்செய்ய மாறும்.

விடாக்குளிர் சுரத்திற்கு.

கரிப்பான் ஒருபிடி, வேப்பீர்க்கு ஒருபிடி, நன்றாய் நறுக்கிக்காய்ந்த சட்டியிற்போட்டுப் பொன்னிறமாக வெதுப்பி அதில் ஒருபிடி மிளகுபோட்டு வறுத்து வெள்ளுள்ளி ஒருபூடு கிள்ளிப்போட்டு கரிப்பானிலை நொச்சியிலை வகைக் கொரு கொட்டைப்பாக்களவு அரைத்துப்போட்டு நாழி தண்ணீர்விட்டுக் காய்ச்சி காற்படியாய் வற்றவைத்துக் கொடுக்கவும் இந்தப்படி மூன்றுநாள் இருபோதும் கொடுக் கத் தீரும்.

திரிதோஷசுரத்திற்கு.

சந்தனம், அதிமதுரம், லவங்கம், வெட்டிவேர், லாமிச்சைவேர், மல்லி, சுக்கு, நிலவேம்பு, பற்பாடகம், சீந்திற்றண்டு செவ்வியம், இவைகளை ஓர் நிறையாயிடித்து வேளை ஒன்றுக்கு ஒருபலத்தூளை இரண்டுபடி தண்ணீரில்போட்டுக் காற்படியாய் வற்றவைத்து 6-வேளை கொடுக்கத்தீரும்.

ஜன்னிசுரத்திற்கு.

தைவேளைச்சாறு இஞ்சிச்சாறு வகைக்குப்படி-வ, தனித் தனியே முரித்து ஒன்ருய்க்கலந்து அதில் திரிகடி ஒரு துட்டிடை தேன்கூட்டிக் கொடுக்கத் தீரும்.

சகலசுரத்திற்குப் பொதுப் பிரையோகம்.

முத்தெருக்கஞ்செவி, திரிபலை, கோரைக்கிழங்கு, சுக்கு, கடுகுரோகணி, நிலவேம்பு, சித்திரமூலம், செவியம், மூக்குரண்டி, சீந்தி, விஷ்ணுகாந்தி, வகைக்குப் பலம்-1, இவைகளையிடித்து 4-படி தண்ணீரிற்போட்டு காற்படியாய் வற்றவைத்து கொடுக்கவும் இந்தப்படி 6-போது கொடுக்கத்தீரும்.

இதுவுமது.

சித்திரமூலம் முத்தக்காசு, அக்கிராகாரம், அதிமதுரம், கோஷ்டம், ஏலம், லவங்கம், திரிகடுகு, திரிபலை, வெப்பாலையரிசி, பொரித்தசீரகம், மிளகுபற்பம், வகைக்கு விராகனிடை 3-இவைகளைச் சிதைத்து ஒருபடி தண்ணீரிற்போட்டு அரைக் காற்படியாய் வற்றவைத்துக் கொடுக்கவும். இந்தப்படி ஆறுபோது கொடுக்கத் தீரும்.

சகல பழஞ்சுரத்திற்கும் நெய்.

வெள்வேல்வேர் கழற்சிவேர் நாயுருவிவேர் சிறுபூளைவேர் விஷ்ணுகாந்திவேர் வசம்பு பூடு வகைக்குக் கழஞ்சு-1, இவைகளை யரைத்து ஒருபடி ஆவின்நெய்யிற்போட்டு காய்ச்சி வடித்து வேளையொன்றுக்கு கழஞ்சுவீதம் கொள்ளத் தீரும்.

விடாச்சுரம் வயிற்றெறிவு இருமல் சொரிசிரங்குக்கு நெய்.

ஆவிநெய் சுத்தசலம் வகைக்குப்படி-1, ஒன்ருய்க்கலந்து அதில் முந்திரிப்பழம் வெப்பாலையரிசி அத்தித்திப்பிலி செந்தகம் அதிவிடயம் நெல்லி நிலவேம்பு லாமிச்சம்வேர் வில்வவேர் வகைக்குக் கழஞ்சு-1, இவைகளைத் தண்ணீரி லரைத்துப் போட்டுக் காய்ச்சி வடித்து நேரமொன்றுக்கு முக்கழஞ்சுவீதம் உண்டுவரத் தீரும்.

——

சகல சுரத்திற்கும் கண்குளிர்ச்சிக்கும் நெய்.

சீரா செங்கழு நீர்ச்சாறு படி-4, நெய் படி-1, ஒன்ருய்க் கலந்து அதில் மஞ்சிட்டி தாமரைக்கிழங்கு யேலம் இலவங்கம் கடுகுரோகணி கோஷ்டம் நன்னரிவேர் மதுரம் சந்தனம் வகைக்குவிராகனிடை-1,இவைகளையரைத்துப்போட்டுக்காய்ச்சி வடித்து வேளையொன்றுக்கு ஒருகழஞ்சுவீதம் உள்ளுக்குச் சாப்பிட்டு மேலிலும்பூச சகல சுவரமுந்தீரும். கண்ணுங் குளிரும்.

———

மாறற்சுரம் முறைக்காய்ச்சல் கடுங்காய்ச்சல் அதிசாரம் விஷசுரம் அஜீர்ணம் பூதசுர முதலான சுரத்திற்கு எண்ணெய்.

வெருகங் கிழங்கு சிற்ருமுட்டி சிறுகாஞ்சொரி அவிரி சீராசெங்ழுநீர் துளசி நொச்சி பெருங்கரந்தை வகைக்குப் பலம்-10 தூள்செய்து 6-மரக்கால் தண்ணீரிற்போட்டு யெட்டொன்ருய் வற்றவைத்து வடித்து அதில் கொம்பரக்குபலம்1 ஒருபடி நீரிற் போட்டு அபைடியாய் வற்றவைத்து வடித்துவிட்டு நல்லெண்ணெய் படி-2, மோர் பதக்குக் கூடவிட்டு அரத்தை அதிமதுரம் முத்தக்காசு வெப்பாலையரிசி கோஷ்டம் வாய்விளங்கம் மஞ்சிட்டி திரிகடுகு கொடிவேலி ஓமம் மரமஞ்சள் கருவேப்பீர்க்கு கடுகுரோகணி சந்தனம் வால் மிளகு மஞ்சள் கஸ்தூரிமஞ்சள் லவங்கப்பட்டை சதகுப்பை செவியம் தக்கோலம் வெள்ளுள்ளி திப்பிலிமூலம் புகையூரல் சிறுதேக்கு வகைக்குப் பலம்-வ, இவைகளை மைபோலரைத்துப்போட்டு

நாலுநாள் சிறுதீயாயெரித்து 5-ம்நாள் பதமாய்க்காய்ச்சி வடித்து ஒருகழஞ்சுவீதம் உள்ளுக்குக் கொடுத்து உடம்பிற்பூசி நசியமிடத் தீரும்.

சீதசுரம் குளிர் காய்ச்சலுக்கும் உட்கொள்ளும் எண்ணெய்.

வெருகினிலை தண்டு கிழங்கு வில்வவேர் சாரணைவேர் சிற்றாமுட்டி பேராமுட்டி அமுக்கிரா விஷ்ணுகாந்தி வகைக்குப் பலம்-1, இடித்துப் பதக்குநீரிற்போட்டு எட்டொன்றாய் வற்ற வைத்து வடித்து அதில் நல்லெண்ணெய் படி-1, விட்டு ஆவின் பால் மோர் வகைக்குப் படி-2, மரமஞ்சள் அதிமதுரம் லஞ் சிட்டி மாமிசம்பேர் நன்னாரிவேர் அரத்தை சந்தனம் வில்வப் பழச்சதை கோஷ்டம் திரிகடுகு திரிபலை தேவதாரம் அகிற் சந்தனம் வகைக்குக் கழஞ்சு-1, இவைகளை யரைத்துப் போட் டுக் காய்ச்சி வடித்து உள்ளுக்குங்கொடுத்து மேலிலும் பூசி நசியமிடத் தீரும்.

சுரத்திற்குத் தைலம்,

வெருகங்கிழங்கு சமூலம் வகைக்குப் பலம்-10, குருந் தட்டி அமுக்குரா சீந்தி சத்திசாரணை இவைகளின் வேர் வகைக்குப் பலம்-3, இவைகளை யிடித்து 4-மரக்கால் தண்ணீ ரிற் போட்டு இரண்டு படியாய் வற்றவைத்து அதில் ஆவின் பால் வெள்ளாட்டுப் பால் நல்லெண்ணெய் வகைக்குப் படி-2, கூடவிட்டு நன்னாரி சீந்தி சிறுகீரை சிற்றாமுட்டி வில்வவேர் அமுக்குரா இவைகளின்வேர் சுக்கு லவங்கம்இந்துப்பு குக்கில் சாரணைவேர் அதிமதுரம் கோஷ்டம் வசம்பு முத்தக்காசு சிற்றரத்தை தேவதாரம் மஞ்சள் திப்பிலி சந்தனம் லாமிச்சம் வேர் மிளகு லவங்கப்பத்திரி வகைக்குக் கழஞ்சு-1, வெள் ளாட்டுப்பாலில் அரைத்துப்போட்டு மெழுகுபதமாய்க் காச்சி வடித்து ஒன்றைவிட்டொருநாள் ஸ்நானஞ்செய்துவர விடாச் சுரம் வாதசுரம் பித்தசுரம் விஷசுரம் மூன்றுமாறல் இரண்டா மாறல் ஒன்றைவிட்ட மாறற்சுரமுந் தீரும்.

சுரத்திற்கு நசியம்.

குளிர்சுரம் அடிக்கும்போது சிறிதும்பை யிலையையும் மிளகையும் ஒன்ருய்ச் சிதைத்து நாசியில் நசியம்பண்ணத் தீரும்.

இதுவுமது.

திப்பிலியையும் வேலிப்பருத்தி யிலையையும் ஒன்ருய்ச் சிதைத்து நாசியில் நசியமிட்டாலும் அல்லது இந்துப்பு உள்ளி கொம்பன் பாகயிலை இவைகளை ஒன்ருய்ச் சிதைத்து நாசியில் நசியமிட்டாலும் சுரதோஷந்தீரும்.

சுரமுதலானதற்கு மூலாதிமாத்திரை.

ஏலம் கிராம்பு சுக்கு திப்பிலி முந்திரிப்பழம் பேரீச்சம் பழம் தாளிசப்பத்திரி அதிமதுரம் கோஷ்டம் லாமிச்சம்வேர் மிலாக்காய்ச் சந்தனம் லவங்கப்பத்திரி சாதிக்காய் சாதிப்பத்திரி கோரோசனை இலுப்பைப்பூ சண்பகப்பூ ஒரிலைத் தாமரை வேர் வகைக்கு விராகனிடை-1, இவைகட்கு நிகர் கடுகு ரோகணி கூட்டி செவ்விளநீரால் இரண்டு ஜாமமரைத்துப் பரித்திவிரைப் பிரமாணம் உண்டைசெய்து உட்சுரம் அதிசார சுரம் ஆமசுரம் வெப்பசுரம் இவைகட்கு முலைப்பாலிலும், தோஷசுரத்திற்கு குதிரைவாலிக் கஷாயத்திலும் கொடுக்கத் தீரும். காசம் சுவாசகாசம் இரத்த காசத்திற்கு தேனில் கொடுக்கத் தீரும்.

சுரத்திற்கு குங்குமக்குளிகை.

குங்குமப்பூ பலம்-1, திரிகடுகு திரிபலை சாதிக்காய் கிராம்பு ஏலம் சந்தனம் தேவதாரம் கடுகுரோகணி வகைக்குப் பலம் $\frac{1}{2}$, இவைகளை ஆறுஜாமம் எலுமிச்சம்பழச் சாற்றிலும், நாலுஜாமம் இஞ்சிச்சாற்றிலும், இரண்டுஜாமம் கண்டங்கத் திரிப் பழச்சாற்றிலும் ஆட்டிச் சிறுபயரளவு உண்டைசெய்து கொண்டு அனுபானங்களிலிட குளிர்சுர முதலான சன்னிசுரந் தீரும்.

சுரத்திற்குக் கோரோஜனக் குளிகை.

கோரோஜனி குங்குமப்பூ பச்சைகர்ப்பூரம் ரசச்செந்தூரம் ரசகர்ப்பூரம் ஏலம் அப்பிரக செந்தூரம் கிராம்பு கோஷ்டம் சாதிக்காய் அக்கிராகாரம் வகைக்குக் கழஞ்சு-3, சந்தனக் கஷாயத்தில் 4 ஜாமமும், சண்பகப்பூ கஷாயத்தில் 2-ஜாமமும், குங்குமப்பூக் கஷாயத்தில் 2-ஜாமமு மரைத்து குன்றுபோ லுண்டைசெய்து நிழலிலுலர்த்தி முலைப்பாலிட தொண்டைக்கட்டு சிலேத்மம் 96-ம், ஜன்னி 13-ம், மண்டைச்சூலை நீர்த்தோஷம் மயக்கம் சிலேத்மசுரம் வலிப்பிசிவு தீரும்.

சுரத்திற்குச் சஞ்சீவி மாத்திரை.

இரசச்செந்தூரம் லிங்கம் தாரம் பூரம் கெந்தி ரஸபஸ்பம் நாவிக்கிழங்கு கிராம்பு பத்திரி ஏலம் திரிகடுகு திரிபலை வாளம் வகைக்குப் பலம்-$\frac{1}{2}$, நிம்பக்காய்ச் சாற்றில் ஒருஜாமம் முலைப்பாலில் இரண்டுஜாமம் குமரிச்சாற்றில் நாலுஜாமம், கொன்றைப்பூச்சாற்றில் நாலுஜாமம் ஆட்டிக் குன்றிப் பிரமாணம் உண்டைசெய்து முலைப்பாலிலாவது தேனிலாவது கொடுக்க ஜன்னிதோஷ சுரங்கள் தீரும்.

சுரத்திற்கு ரசகற்பூர மாத்திரை.

சுத்திசெய்த ரசகர்ப்பூரம் பலம்-வ, வாளம் பலம்-க, அளிஞ்சி வேர்ப்பட்டை கொடுவேலி வேர்ப்பட்டை வகைக்குப் பலம்-வ, கையாந்தகரைச் சாற்றிலும் முலைப்பாலிலும் வகைக்கு 2-ஜாமம் ஆட்டித் துவரைப்பிரமாணம் மாத்திரை செய்துகொண்டு தேனிற்கொடுக்க சகல சுரமுந் தீரும்.

சுரத்திற்கு இரதமாத்திரை.

சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி, கடுக்காய், இந்துப்பு, கடுகுரோகணி, இரசபஸ்மம் வகைக்குக் கழஞ்சு-1, வாளம் கழஞ்சு-7, இவைகளை யெலுமிச்சம்பழச்சாற்றில் அரைத்து மிளகுப் பிரமாணம் உண்டைசெய்து ஒருண்டையை அனுபானத்திலிட விரோசனமாகி குளிர்சுரந்தீரும், பேதியதிகமானல் குளிர்

ந்த தண்ணீர்கொள்ளவும். மீறினல் பாலும் அன்னமுங் கொள்ளவும்.

சுரத்திற்கு லிங்கமாத்திரை.

லிங்கம் கழஞ்சு-4, திப்பிலி கழஞ்சு-2, ஆவின்பாலாலரைத்துப் பயரளவு உண்டை செய்துக்கொண்டு சுக்கு கஷாயத்திலிட சகலசுரமுந் தீரும்.

தாளகமாத்திரை.

தாளகத்தைச் சிறுதுண்டுகளாய் வெட்டி சுண்ணும்புக்குட் பத்துதபாவைத்து தேசிநீர்விட்டு நீற்றியபின் துணியில் முடிந்து சுண்ணும்புத் தண்ணீருக்குள் தொங்கவைத்து இரண்டு ஜாமமெரித்துச் சுத்திசெய்த தாளகம் விராகனிடை-6 புகையூரல் நீற்றுதகற்சுண்ணம் வகைக்கு விராகனிடை-3, இவைகளை முலைப்பாலில் இரண்டுஜாம மரைத்துக் குன்றிபோலுண்டைசெய்து வேளையொன்றுக்கு உருண்டையாக இரண்டு வேளை வெல்லத்திற் கொடுத்து 6-நாள் உப்பு புளித் தள்ளிப் பத்தியமாயிருந்து எட்டாம்நாள் தலைக்குத் தண்ணீர் வார்த்து உப்பு வறுத்துக்கூட்டவும் சுரம் 64-ம் தீரும்.

சுரத்திற்குப் பச்சைகற்பூர வுண்டை.

ரசபர்பம் கெந்தகம் பச்சைகர்ப்பூரம் லவங்கம் ஜாதிக்காய் நேர்வாளம் இவைகளை யோர்நிறையாய்க் கற்றுழம்பால் வார்த்தரைத்து உளுந்துப் பிரமாணம் உண்டைசெய்து ஒருண்டையைச் சர்க்கரைக்கலந்து சாப்பிடச் சகல சுரமும் உடனே தீரும்.

இரண்டாமுறை மூன்றுமுறைக் குளிர்சுர முதலான சகல சுரத்திற்கு அஞ்சனம்.

இரண்டு கழஞ்சி சீந்திற்பூவை எலுமிச்சம்பழச் சாற்றால் மைப்போ லரைத்து மண்வெட்டிப் பின்புரத்தில் அப்பிவை

த்து விளக்கில் நல்லெண்ணெய்விட்டுத் தீபமேற்றி மைப்பற்ற வைத்து அதை வெங்கலவட்டித் தூரிலிட்டுக் கொஞ்சம் நல்லெண்ணெவிட்டு இரும்புக்குழவியாற் களிம்புபோ லரைத்து கொம்புச்சிமிளி லடைத்துக்கொண்டு பணவிடை கண்ணிற் றீட்டத் தீரும்.

சகல ஜன்னிக்கும் பொதுப் பிரையோகம்

எருக்கு சிறுகீரை குப்பைமேனிபிராய் இவைகளின் வேர் முருங்கைப்பட்டை வெள்ளைப்பூடு இவைகளை யோர் நிறையாய் முலைப்பாலிலரைத்துக் குழப்பி வெயிலில் வைத்து சீலையிலூட்டிப்பிழிந்து உள்ளுக்குக்கொடுத்து நாசியில் நசிய மிடத்தீரும்.

ஜன்னி-18-க்குந் தயிலம்.

வேப்பெண்ணெய் படி-1, விளக்கெண்ணெய் படி-$\frac{1}{2}$, நல்லெண்ணெய் படி-வ, ஒன்றாய்க்கலந்து அதில் வெப்பூலா துளசி ஜன்னிநாயகம் வேலிப்பருத்தி அமுக்கிறா காய்க்கடுகு தை வேளை எருக்கு சிவதைநாரத்து ஆதண்டை குப்பைமேனி ஈசுரமூலி பிரண்டைநொச்சி கொடிவேலி இவைகளின் வேர்ப் பட்டையை அரைத்து வகைக்கொரு எலுமிச்சங்காய்ப் பிரமாணம், அரிதாரம் வெங்காரம் திப்பிலி சருஞ்சீரகம் ஓமம் கொத்துமல்லி கடுகு மிளகு வெள்ளுள்ளி கிராம்பு ஜாதிக்காய் வசம்பு வெளிச்சிப்பிசின் பெருங்காயம் துருசு நேர்வாளம் அக்கிராகாரம் நீர்வெடிமுத்து பூநாகம் வகைக்குக் கழஞ்சு-1, இவைகளை யரைத்துப் போட்டுக் காய்ச்சி வடித்து உடம்பெங்கும் பூசத்தீரும்.

ஜன்னி வலிப்பு தோஷம் பட்சவாதம் நரம்புத் திமிர்வாதம் வாயுவுக்கு விஷமுஷ்டித் தயிலம்.

எட்டிப்பழச்சாறுபடி-8, முருங்கைவேர் வேலிப்பரித்தி எலுமிச்சம்பழம் சிற்றாமணக்கிலை வெதுப்படக்கி புளியிலை உகாயிலை இஞ்சி மருதோன்றி சங்கங்குப்பி வாதமடக்கி

முடக்கொத்தான் இவைகளின்சாறு வகைக்குப்படி 4, மதுரம் கோஷ்டம் வெள்ளுள்ளி தேவதாரம் வசம்பு இந்துப்பு கொடுவேலிவேர் சதகுப்பை ஓமம் திரிகடுகு கடுக்காய் வகைக்குப் பலம்-½, இவைகளை ஷை சாற்றிலரைத்துப் போட்டு ஆவின் பால்படி-4, நெய்படி-2, சிற்றாமணக்கெண்ணெய் படி-4, நல்லெண்ணெய் படி-8, ஒன்ருய்விட்டுக் கலந்து எரித்துப்பதத்தில் வடித்து மேலிற்பூசத் தீரும்.

ஜன்னிசுரத்திற்கு மதுராதித் தைலம்.

அதிமதுரம் வேப்பம்பட்டை விராலித்தோல் வேப்பம்பிசின் திராய்வேர் ஊமத்தின்வேர் குன்றிவேர் மேனிவேர் இந்துப்பு வகைக்கு விராகனிடை-1, ஆடாதோடைச் சாற்றிலரைத்து ஒருபடி நல்லெண்ணெயிற்போட்டு பதமாய்க் காய்ச்சி வடித்து உள்ளுக்குங்கொடுத்து மேலிலும் பூசத்தீரும்.

ஜன்னிபதின்மூன்றுக்கும்புறவீச்சு உள்வீச்சுக்கும் லிங்கமாத்திரை.

துருசு பொரிகாரம் துத்தம் வகைக்கு விராகனிடை-3, இவைகளை யெருக்கம்பால் விட்டரைத்து எட்டுவிராகனிடை லிங்கத்தை கவசஞ்செய்து அதின்மேல் கரியுப்பை ஷை பாலிலரைத்து கவசஞ்செய்து உலர்த்தி இரண்டுபடி மணலுக்கு மத்தியில் வைத்து எட்டெருவில் புடம்போடவும் இந்தப்படி மூன்றுதபா புடம்போட்டுக் கவசம்நீக்கி லிங்கத்தைக் கோசலத்தில் கழுவி அதினுடனே சுத்திசெய்த பொரித்த வெங்காரம் விராகனிடை-3, கூடக்கூட்டி முலைப்பாலிலரைத்து ஒரு சுண்டைக்காய்ப் பிரமாணம் உண்டை செய்துக்கொண்டு இஞ்சிச்சாற்றில் ஒரு உண்டைவீதம் 6-போது கொடுக்கத் தீரும்.

ஜன்னி தலைவலிக்கு மாத்திரை.

நற்சீரகம் கருஞ்சீரகம் அசமதாகம் திப்பிலி கிராம்பு வசவாசி அதிவிடையம் மனேசிலை பெருங்காயம் அதிமதுரம் வாய்விளங்கம் வேர்க்கொம்பு இவைகளை ஓர் நிறையாய்க்

கழற்சியிலைச்சாற்றில் மைபோலரைத்து குன்றிபோலுண்டை செய்து ஷ்டி சாற்றில் ஒருண்டை கொடுக்க ஜன்னிதீரும். நொச்சிச்சாற்றிலிட தலைவலிதீரும்.

ஜன்னி பதிமூன்றுக்குக் காலாந்தவயிரவன்.

இரதபற்பம் சொர்னபற்பம் வகைக்குக் கழஞ்சு-1, சங்கு கெந்தகம் முத்து வகைக்குக் கழஞ்சு-2, வெங்காரம் கழஞ்சு-½, கொடிவேலி வேர்க்கஷாயத்தில இரண்டுநாள் விடாமலரைத்து உருண்டைசெய்து நிழலிலுலர்த்தி ஒரு பாண்டத்திற் குறுணி உப்பிட்டு அதின்மத்தியில் வைத்து மேலும் குறுணி உப்புபோட்டு நாலுஜாமமெரித்து நன்றாய் ஆரினபின் எடுத்து நாலுகுன்றியிடை பற்பமும் பத்து மிளகையும் பத்துதிப்பிலியையும் வெதும்பிப் பொடித்தத் தூளும் அரைக்காற்படி இஞ்சிச்சுரசத்தில் மூன்றுநாட் கொடுக்கத்தீரும்.

ஜன்னி பதின்மூன்றுக்கும் மாத்திரை.

காந்தம் சூதம் கெந்தி மனோசிலை செம்புபற்பம் லிங்கம் வகைக்குப் பலம்-10, பெருங்காயம் பலம்-10, வெள்ளுள்ளி பலம்-1, இவைகளைக் குமரிச்சாற்றால் மூன்றுநாளாட்டிக் குப்பியிலடைத்து வாயை மாற்கல்லால்மூடி வலுவாய்ச் சீலை மண் செய்து மணல்மேல்வைத்து முத்தீயும் மூன்றுநாள் யெரித்து ஆறவிட்டெடுக்கச் செந்தூரமாயிருக்கும் அதில் திப்பிலிமூலம் சாதிப்பத்திரி கடுகுரோகணி வகைக்குப் பலம்-வ, வீதங்கூட்டி வெண்கருவாலாட்டிக் குன்றுபோற் குளிகைசெய்து முள்ளிச்சாற்றிற் கொடுக்க ஜன்னி பதிமூன்றுந்தீரும்.

சகல ஜன்னிசுரம் தோஷம் வலிப்பு இளைப்பு சூலைக்கு பூபதி மாத்திரை.

லோகம் காந்தம் தாம்பிரம் அப்பிரகம் வெள்ளி சொர்னம் லவங்கம் வெண்கலம் பித்தளை இவைகளின் பற்பங்களை ஓர் நிரையாய்க் குமரிச்சாற்றில் நாலுஜாமம் ஆட்டி நிழலி

லுலர்த்தி முன்போற் குப்பிக்கேற்றி 12-ஜாம மெரித்துத் தீயாற்றியெடுத்து வைத்துக்கொண்டு திரிகடுகுப் பொடியும் தேனுங்கூட்டி மத்தித்து அதில் பணவிடை வைத்துக் கொடுக்கத் தீரும் கரும்பு இளநீர் சர்க்கரை பால் தயிர் மோர்கூட்டிப் பத்தியங்கொள்ளலாம். உப்புப்புளி தள்ளவும்.

மூலமுளைக்கும் மூலக்கடுப்புக்கும்.

மருதம்பட்டை பலம்-வ, அரைத்து அரைக்கால்படிஆவின் பாலிற் கலக்கி மூன்றுநாட் கொடுக்க மூலமுளைகரையும் கடுப்புத் தீரும்-

---

இரத்த மூலத்திற்கும் மூலமுளைக்கும் எண்ணெய்

பூநாகம்-பலம்-4, நாராகரந்தையிலை வில்வக்காய்ப் பிரமாணம் இவைகளை யரைத்து அரைப்படி நல்லெண்ணெயிற் போட்டுக் காய்ச்சிவடித்து ஐந்துநாள் இருபோது ஒரு கரண்டி வீதங் கொள்ளத் தீரும்,

உள்மூலம் இரத்தமூலம் சீதக்கழிச்சலுக்கும்.

ஒருபடி மூவிலைமின்னியை குருவை நெல்லரிசியுடன் கூட்டியரைத்து அடைதட்டி நல்லெண்ணெயில் வேகவைத்து மூன்றுநாட் கொடுக்கத் தீரும்.

இதுவுமது

மாட்கிழங்கை குருவை நெல்லரிசியுடன் சேர்த்திடித்து சுக்கு மிளகு திப்பிலி பூடு ஓமம் வகைக்குப்பலம் அரைக்கால் பொடித்துப்போட்டுப் பிசைந்து களிக்கிண்டியாவது ஆவினெய்யில் அடைசுட்டாவது மூன்றுநாள் கொடுக்கத் தீரும்.

மூலரோகம் ஷை முளைக்கு.

காட்டுக் கரணைக்கிழங்கு கழஞ்சு 16, சுக்கு கழஞ்சு-4, கொடுவேலி வேர் மிளகு வகைக்குக் கழஞ்சு-2, இவைகளைச்

சூரணஞ்செய்து கழற்சிக்காய்ப் பிரமாணம் நல்லெண்ணெயிற் குழைத்து இருபோது ஏழுநாள் கொள்ளத் தீரும். புளித் தள்ளவும்.

உள்மூலம் பிரமூலத்திற்கு.

மூக்குரட்டை யிலையை யெலுமிச்சங்காய்ப் பிரமாணம் அரைத்துக் கருங்குருவை மாவில் பிசைந்து அடைதட்டி நெய் யில் வேகவைத்து 5-நாள் கொடுக்கத் தீரும்.

மூலக்கடுப்பு இரத்தமூலத்திற்கு.

அரைக்காற்படி ஓமத்தை ஏழுதடவை வறுத்துத் தேய் த்து உமிப்போக்கி அதினுடன் இரண்டு விராகனிடை வசம் பைச் சுட்ட சாம்பலையும் கூட்டி தேனில் மத்தித்து வேளை யொன்றிற்கு ஒரு கொட்டைப்பாக்குப் பிரமாணம் கொள்ளத் தீரும்.

மூலவாயு மூலம் உதரரோகம் வலிகுன்மம். பயித்தியவாயு ஜன்னிவாயு உடம்பு வியர்வை பசிமந்தத்திற்கு.

திப்பிலி பலம்-6, சுக்கு மிளகு திப்பிலி மூலம் செவியம் சித்திரமூலம் கடுகு வாய்விளங்கம் கருஞ்சீரகம் அசமதாகம் இந்துப்பு வெடியுப்பு சவுக்காரம் கொத்தமல்லி சதகுப்பை அதிமதுரம் வெப்பாலையரிசி சாதிப்பத்திரி கிராம்பு தாளிசப் பத்திரி லவங்கப்பத்திரி வகைக்குப் பலம்-3, இவைகளை வெதுப் பிச் சூரணித்து அதற்குப்பாதி சீனிகூட்டி திரிகடிப்பிரமாணம் தேனிற்குழைத்து 10-நாள் கொள்ளத் தீரும்.

பித்தமூல கிராணிக்குணம். மலம் சிறுத்துக்கழியும் பலவிதமாய் நாறும், சிலேத்மமூல கிராணிக்குணம். உதிரமாயும் வெண்மலமாயும் கழியும் காற்றுபாியும் இவைகட்கு நிவர்த்தி.

திப்பிலி, சுக்கு, மிளகு, ஜாதிக்காய், கிராம்பு, இந்துப்பு, ஏலம், சீரகம், பெருங்காயம், வெளாம்பிசின், மாம்பிசின், இல

வம் பிசின், முத்தக்காசு, புளியவிரைத் தோல், மாதுளந் தோல், அபின், வகைக்கு விராகனிடை-க, பொடித்து இதற்கு நிகர் சுத்திசெய்த கெஞ்சாத்தூள் கூட்டி வேளை யொன்றுக்கு ஒரு விராகனிடை வீதம் தேனிற்கொள்ள மூல கிராணி தீரும்.

சகல கிராணிக்கும்.

இந்துப்பு	திப்பிலி
காயம்	ஓமம்
வளையலுப்பு	மிளகு
வெள்ளுள்ளி	சவுட்டுப்பு
சுக்கு	சித்திரமூலம்

இவைகளைப் பிரமிச்சாற்றிலாவது, எலுமிச்சம் பழச் சாற்றிலாவது, அரைத்துக்கொண்டு ஒரு உடும்பை தலைகால் குடல் தோல்நீக்கி அதின் வயிற்றிக்குள் வைத்துத்தைத்து மடக்கிக்கட்டிப் பிட்டுபோலரைத்துக் காயவைத்திடித்துச் சூரணம்பண்ணி திரிகடிப் பிரமாணம் ஒருமண்டலங்கொள்ளத் தீரும்.

இதுவுமது.

கோவைத்தண்டை இடித்து மேற்றோலியைத் தள்ளி நீரில்லாமல் வருத்துத் தூட்செய்து ஓமத்தை வருத்துத் தேய்த்து சூரணித்து இருவகையும் ஓர்நிறையாய்க் கலந்து நல்லெண்ணெயிற் கொட்டைப்பாக்குப் பிரமாணம் கொள்ளத் தீரும். பத்தியம் பாலுஞ்சோறுங் கொள்ளவும்.

சீதம் விழுவதற்கு.

அமுக்குறாவேறும் இந்துப்பும் சமமாய்ப் பொடித்துத் தேனில் மத்தித்துக் கொடுக்கத் தீரும்.

வெள்ளைக் கழிச்சலுக்கு.

வெண்குன்றிப் பருப்பும் புளியவிரைத் தோலும் வகைக்கு விராகனிடை-க, வீதம் மைபோற் பொடித்து எருமை வெண் ணெயிற் குழைத்துண்ணவும், இந்தப்படி 6-போது கொள்ளத் தீரும்.

வயிறு இரைந்து கழிதலுக்கு

திரிகடி வெந்தயத்தை நல்லெண்ணெய் விட்டு வருத்துச் சிவந்து வருகிறபருவத்தில் ஆவரையிலை பொருபிடி கூடப் போட்டு வருத்துக் கருகிவருகிறபதத்தில் ,எருமை மோர் ஒரு படி விட்டுக் காய்ச்சி யிறுத்துக் கொடுக்கத் தீரும்.

கழிச்சல் சுரத்திற்கு அபின்மாத்திரை.

அபின் விராகனிடை	6	சீரகம் விராகனிடை	9
சுக்கு ,,	7	மிளகு ,,	10
திப்பிலி ,,	8		

இவைகளை விஷ்ணுமூலிக் கஷாயத்தால் நாலுஜாமமரைத்துக் குன்றிபோ லுண்டைசெய்துக்கொண்டு வில்வம் விஷ்ணுமூலி சீரகம் வெற்றிலைக்காம்பு இவைகளை ஓர் நிரையாய்க் கியாழஞ்செய்து அதில் ஒருகுளிகை வீதம் 6-வேளை கொடுக்க சுரம் கழிச்சல் தாபசுரம் நீங்கும், புளி தள்ளவும் இதைச் சிறியோருக்கும் பெரியோருக்கும் உபயோகப் படுத்தலாம்.

கழிச்சலுக்கு.

விளாம்பிசினைப் பொடித்து எருமைத்தயிரில் மூன்றுநாட் கொடுக்கத் தீரும்.

சகல கழிச்சலுக்கும் காந்தசெந்தூரம்.

காந்தம் பலம்-4, ஆவரை வேர்ப்பட்டை பலம்-4, இவைகளைப் பொடித்துக் கற்றாழைமடல் தண்ணீர் வார்த்தரைத்து பில்லைதட்டிக் காயவைத்துச் சட்டியிலிட்டு சீலைமண்செய்து நாலுஜாமம் தீயெரித்து ஆற்றியெடுக்கச் செந்தூரமாகும் அதில் பணவிடை வீதம் அனுபானங்களிற் கொடுக்கத்தீரும். பத்தியம் எருமைப்பால் மோர் கூட்டிக்கொள்ளலாம்.

வயிற்றுக்கடுப்பு கழிச்சலுக்கு.

ஓமம் மிளகு வகைக்குப் பலம்-1, ஓர்நிரையாய் வெதுப்பிப் பொடித்து வெல்லம் பலம்-1, கூட்டியரைத்துத் திருகடிப் பிரமாணம் 10-நாட் கொடுக்கத் தீரும்.

வயிற்றுக்கடுப்பு வாய்வுக்கு.

சுக்கு திப்பிலி மிளகு ஓமம் உப்பு கருவேப்பிலை பெருங்காயம் சுண்டைவற்றல் இவைகளை ஓர்நிரையாய் வெதுப்பி பொடித்துச் சுடுசோற்றில் திரிகடிப்பிரமாணம் தூவி நெய் வார்த்துத் துண்ணத்தீரும்.

ஆசனக்கடுப்புக்குப் புகை.

ஆமையோட்டைப் பொடித்து தனலிற்றூவி அபான வாயிற்புகைபிடிக்க கடுப்பு உடனே தீரும்.

வயிற்றிறைச்சல் கடுப்புக்கு

இரண்டுவிராகனிடை சுக்கை மோர்விட்டு மைபோல ரைத்து அரசிலையில் வைத்துத்தைத்து மோரில் 7-தபா வேகவைத்து வடிகட்டினதயிரில் குழைத்துண்ணத்தீரும்.

சுரத்தின்பேரிற்காணும் கடுப்புக்கு

நெற்பொரிமா ஆவின்வெண்ணெய் கற்கண்டு நற்சீரகத்தூள் இவைகளை ஓர்நிரையாய் ஒன்றுய்ப்பிசைந்து விளாங்காய்ப்பிரமாணம் 6-வேளை சாப்பிடத்தீரும்.

சகலகிராணி அதிசாரம் வயிற்றிரைச்சல் கழிச்சல் சீதம் இரத்தம்விழுதல் மூலக்கடுப்பு வயிற்றுக்கடுப்புக்கு

சுண்டைவற்றல்	மாதுளம்பழத்தோல்
கருவேப்பிலை	நெல்லிபுள்ளி
மாம்பருப்பு	வெந்தயம்
ஓமம்	

இவைகளைச் சமமாய்வெதுப்பிப் பொடித்துத் திரிகடிப் பிரமாணம் தயிரிற்கொள்ளத்தீரும்.

இதுவுமது

திரிகடுகு	விராகனிடை-க		அதிவிடையம்	விராகனிடை-க	
ஓமம்	,,	க	கிராம்பு	,,	க
ஜாதிக்காய்	,,	க	அக்கிராகாரம்	,,	க
ஜாபத்திரி	,,	க	அபின்	,,	ச

இவைகளை எலுமிச்சம்பழச் சார்ருலரைத்துச் சுண்டைக்காய்ப் பிரமாணம் உண்டைசெய்து யெருமைத்தயிரில் இடத்தீரும்.

இதுவுமது

மாதுளம்பழத்தோல்	வில்வப்பிஞ்சு
விளாம்பிஞ்சு	கட்டாத்திப்பூ
கடுகு	பொன்முசுட்டைவேர்
முத்தக்காசு	புளியவிரைத்தோல்
லவங்கம்	இலவம்பிசின்
ஓமம்	குராசானிஓமம்
திரிகடுகு	வெப்பாலையரிசி
ஆனைத்திப்பிலி	நாவற்பட்டை
பெருமாத்துப்பட்டை	லவங்கப்பட்டை
மாம்பருப்பு	கழற்பருப்பு
கருங்காலி	வயிரம்
வெள்ளிலோத்திரம்	நீர்முள்ளி
அதிவிடையம்	கருஞ்சீரகம்
நற்சீரகம்	காசுக்கட்டி

இவைகளை ஓர்நிரையாய்ப் நொடித்து நெல்லிக்காய்ச் சாற்ருலாட்டிக் கழற்சிக்காய்ப் பிரமாணம் உண்டை செய்துக் கொண்டு தயிரிற்கொள்ளத்தீரும்.

புளித்தேப்பத்திற்கு.

வசம்பு சுட்டசாம்பல், வறுத்தகரியுப்பு, பெருங்காயம் இவைகளை ஓர்நிரையாய்ப் பொடித்துத் திரிகடிப்பிரமாணம் மோரிலாவது வெந்நீரிலாவது கொள்ளத்தீரும்.

உஷ்ண வாயுவுக்கு

பிரண்டை ஓமம் கருவேப்பிர்க்கு கரியுப்பு வகைககுப் பலம்-1, வறுத்து மூன்றுபடி எருமைமோர்விட்டு ஒருகொதி வந்த பிறகு இரக்கிவைத்துக்கொண்டு சாப்பிட்டுவரத் தீரும்.

அஜீரணவாயுவுக்கு.

சுக்கு
மிளகு
இந்துப்பு
பெருங்காயம்
திப்பிலி
அசமதாகம்
நற்சீரகம்

இவைகளை ஓர் நிறையாய்ச் சூரணித்துத் திரிகடிப்பிரமாணம் அசனத்திற் பிசைந்து ஆவினெய்விட்டு உண்ணத் தீரும்.

மந்தவாய்வுக்கு.

சீரகம் ஏலம் பச்சைக்கற்பூரம் இவைகளை யோர்நிறையாய்ச் சூரணித்து அதற்கு நிகர் சீனிக்கூட்டித் திரிகடி அந்தி சந்தி கொள்ளத் தீரும்.

பித்த வாயுவுக்கு.

லவங்கம்
முத்தக்காசு
திரிபலை
திரிகடுகு
சிறுநாகப்பூ

இவைகளை ஓர் நிறையாய்ச் சூரணித்து அதற்கு நாலிலொன்று ஆவின்பாலிற் சுத்திசெய்த சிவதைசூரணங்கூட்டி வேளை யொன்றுக்கு முக்கழஞ்சு தேனிற்கொள்ளத் தீரும்.

இதுவுமது.

கடுக்காய்
சுக்கு
ஓமம்
நறுக்குமூலம்
திப்பிலி
சீரகம்
இந்துப்பு

வகைக்குப் பலம்–1, இவைகளைப் பொடித்து ஒரு பலங் கருப்புக்கட்டியைப் பாகுசெய்து அதிற்றாவிக்கிண்டி நேரம் ஒன்றிற் கொருகழற்சிக்காய்ப் பிரமாணம் கொள்ளத் தீரும்.

வாயுவுச் சூலைக்கு.

திரிகடுகு இந்துப்பு ஓமம் இவைகளை வெதுப்பிப்பொடித்துத் திரிகடிப் பிரமாணந் தேனிற்கொள்ளத் தீரும்.

ஆனந்தவாயுவுக்கு.

தும்பையிலையை எலுமிச்சங்காயளவு அரைத்துப் பழச் சாற்றில் கலக்கிக் கொடுக்கத் தீரும்.

இதுவுமது.

ஒரு எலுமிச்சங்காயளவு இலுப்பைப் பிண்ணாக்கை ஆழாக்கு ஈருள்ளிச் சாற்றில் ஊறப்போட்டு வெதுப்பிக் கொடுக்கத் தீரும்.

——

வாய்வுக் குத்துக்கு.

கொடுவேலிப்பட்டை	சுக்கு
பரங்கிப்பட்டை	பிரப்பங்கிழங்கு

இவைகளை வகைக்கு விராகனிடை-3, வீதஞ் சிதைத்து நாலுபடி ஜலத்திற் போட்டு எட்டொன்றாய்க் கியாழஞ்செய்து நாளொன்றிற்கு மூன்று நேரங் கொடுக்கத் தீரும்,

——

வாயுப்பொருமலின் குணம்.

வாயுப்பொருமி அக்கினிமந்தித்து உண்ட அசனத்தை வாந்திக்கும் புளித்தேப்பமிடும் காற்றுப்பரியும்.

நிவர்த்தி.

பத்துவிராகனிடை சுக்கை வேலிப்பருத்திச் சாற்றால் மைப்போலரைத்து பில்லை தட்டி ஒரு சட்டியில் இரண்டுவிரற் கனம் உப்பைப் பரப்பி அதின்மேல் பில்லையைவைத்து அதின் மேலும் முன்போல் உப்பைப் பரப்பி ஓடுமூடிச் சீலைமண் செய்து நாலு எருவில் புடம்போட்டு பொதித்து தேனிற் கொள்ளத் தீரும்.

——

குண்டலவாயுவுக் குணம்.

வாயுமிகுத்துக் கூப்பிட்டோடித் திரிந்து வயிற்றில்வந்து கற்போற்றிரளும் மறுபடியும் சிதறி உடம்பெங்கும் பரந்து பின்வந்து அடங்கும் தீபனத்தை மிகவடுக்கும்.

——

குடகரிவாயுவுக் குணம்.

வாயு அதிகரித்து குடல்முதுகு நெஞ்சு விலா முதலான இடங்களிலோடிப் புடைத்துப் புரண்டு அழன்று வலிக்கும் உடலயரும் மலங்கருகும்.

அஜீரணவாயுவுக்குணம்

மென்மேலும் உண்பதினாலும் நொந்த அன்னம் ஊசக் கறி புசித்தாலும் மலங்கட்டினாலும் வாயு அதிகரித்து வயிறு பொருமி வாந்தி பிராந்தியாகும்.

அத்தருவாயுவுக்குணம்

அக்கினிமந்தித்து சீரணமாகாமல் உண்டவண்ணமாய் பிரவர்த்திக்கும் புளித்தேப்பம் வாந்தி தாகம் காணும் வாயு தரிக்காமற் பரிந்துகொண்டிருக்கும்.

துடிவாய்வுக் குணம்.

வாயு அடிக்கடி உடலிற் பறந்தோடித் துடிதுடித்துச் சில நேரமடங்கியிருக்கும் நாடோருமதிகரித்து இப்படியே சேட்டை மிகச்செய்யும் குடல் வாய்வு புரண்டு வலித்துக் குமுறி யிரையும் அலைபோற் கலங்கும் மந்திக்கும்.

சகலவாயுவுக்கு.

வேப்பீர்க்கு மூக்கரைச் சாரணைவேர் கருவேப்பீர்க்கு முருங்கையீர்க்கு வகைக்கொருபிடி, சுக்கு, மிளகு, மஞ்சள் வகைக்கு விராகனிடை-3, இவைகளைச் சிதைத்து இரண்டுபடி தண்ணீரிற் போட்டு அரைக்காற் படியாய் வற்றவைத்து போசனத்தின்பேரில் சாப்பிட்டுவரத் தீரும்.

இதுவுமது.

சீரகம்	இந்துப்பு
ஓமம்	திரிகடுகு
சருஞ்சீரகம்	பெருங்காயம்

இவைகளை ஓர் நிறையாய் வெதுப்பிச் சூரணித்துத் திரிகடிப்பிரமாணம் தேனிலாவது நெய்யிலாவது உண்ணத் தீரும்.

இதுவுமது

சுக்கு	திப்பிலி
மிளகு	வெள்ளுள்ளி
ஓமம்	வாலுளுவையரிசி

இவைகளை ஓர் நிறையாய் வெதுப்பி பனைவெல்லங்கூட்டி மெழுகுபோல் அரைத்துக் கொட்டைபாக்குப் பிரமாணம் சாப்பிட்டுவரத் தீரும்.

இதுவுமது

நற்சீரகம் கருஞ்சீரகம்
திரிகடுகு ஓமம்
பெருங்காயம்

இவைகள் வகைக்குப்பலம்-வ, வெதுப்பிச் சூரணித்து கரியுப்பை எருக்கம்பழுப்பிலைச்சாற்று லரைத்து-4-அல்லது 6-புடம்போட்டு பஸ்மம்பண்ணி யதை ஷெ சூரணத்துக்கு நிகர் கூட்டித் திரிகடிப்பிரமாணம் 7-நாள் கொள்ளத் தீரும்.

இதுவுமது

செவியம் கொடுவேலிவேர்
திப்பிலி கண்டந்திப்பிலி
சுக்கு

இவைகளை வகைக்கு விராகனிடை-3, சிதைத்து இரண்டு படி தண்ணீரிற்போட்டு அரைக்காற்படியாய் வற்றவைத்து அதில் ஜாதிலிங்கத்தை உரைத்துக்கொள்ளத் தீரும்.

இதுவுமது

மிளகு ஓமம்
வெந்தியம் சீரகம்
தைவேளைவேர்

இவைகளை வெதுப்பிப் பொடித்துத் தேனிற்கொள்ளத் தீரும்.

வாய்வுக்கு விரோசனம்.

மிளகு	கழஞ்சு	1	கடுக்காய்	கழஞ்சு	15
இந்துப்பு	,,	1	சத்திசாரணைவேர்சூரணம்		10
நற்சீரகம்	,,	2	சுக்கு	விராகனிடை	5
ஓமம்	,,	3	அரியசிவதை	,	5
திப்பிலி	,,	4			

இவைகளை நிழலிலுலர்த்திச் சூரணஞ்செய்து திரிகடிப் பிரமாணங்கொள்ள விரோசனமாகி வாய்வுதீரும்.

ஏழாம்பாகம்

முற்றிற்று.

இனி எட்டாம்பாகம்